

AL-ITTIHAD. DAILY

ه الجسمة ٢٧ آب ١٩٩١، الرائق ١٢ صفر ١٤١٧ هـ و العدد ١٨/٨٧ عـ ١٦ صفحة و الثمن: ٢٠٠٠ شاتل (يشمل ش.ق.م) ه ١١ سالها 23.8.1991 - المواتل عالا على ١٩٠١، الرائق ١٢ صفر ١٤١٧ هـ و العدد ١٨/٨٧ عـ ١٦ صفحة و الثمن: ٢٠٠٠ شاتل (يشمل ش.ق.م) ه

والاتعادى الخاص جررج طريي

اصدرت سكرتارية اللجنة

المركزية للعزب الشيوعي

معسارك عنيفة في يوغوسلافيا!

الاشتباكات بين القوات الكرواتية والصربية

والجيش القدرالي تسفر عن قتيل و. ٤ جريحا ٠ بلفراد - و.ص.ف - تقلت الاذاعة الكرواتية عن ركالة وتأثيرغ، إن مماراه عنيقة بين القرات الكرواتية من جهة والقوات الصربية ورحدات من الجيش القدوالي الهوغوسلاكي من جهة ثانية جرت امس الحميس في كرواتها وتسبيت في سقرط قتيل واربعين جريحا بينهم صحفي هولندي. • الهيد على صفحة ٢ ٠

• حيفا - وكالات الاتياء -للحزب

اكد الرئيس السوقييتي والامين الشيرعي غورياتشوف،

يتهمة تدبير محاولة انقلاب ا

* المعارضة: لا توجد محاولة انقلاب، الها النظام يحاول تطهير الجيش

عن قد يهددون نظام البشير * القاهرة - و.ص.ف - أعلنت أرساط انقلابية اعتقلوا يوم الثلاثاء في السودان. المارضة السودانية في القاهرة، أمس الحميس، وقالت المعارضة أن سلطات الخرطوم تزهم أن هذه ان ۱۳ ضايطًا سودانيًا متهمين بتدبير معاولة 🗷 البلية على صلحة ٢ 🖎

توفيق طوبي، في محاضرة في سكرتارية الجبهة القطرية، امس:

* غير صحيح ما يشاع بان الحزب الشيوعي الاسرائيلي ايد الانقلاب وبقدر ما صدرت تصريحات کهذه کانت «اجتهادات شخصیة» *

نقدم قيما يلى مقاطع من

للحاضرة التي القاها توفيق

طويي السكرتير العام للحزب

الشيوعي الاسرائيلي وعضو

السكرتارية القطرية للجبهة في

جلسة السكرتارية القطرية للجههة مساء امس، في حيقا:

غير صحيح ما يشاع ان اغزب الشيرمي الاسرائيلي أيد الانقلاب

على الرَّسسات الشرعية في الأقاد

السوقييتي. وكل تصريح في هذا

شك، ازمة حادة اقتصادية - اجتماعية

وسياسية تتيجة التشريهات والاخطاء

التي رافقت خلال سنرات عملية بناء المجتمع الاشتراكي وزادوها تأزمأ

سيارة للبيع درد سيل ١٩٠٠ - درم مكد مربيل ١٩٨٨ - ردم

سازجا ت ۱۲۷۱۸۸ – ۲۵۲۵۸۸۱۵.

المجالكان مجرد اجتهادات شخص يجتاز الالعاد السرفييش يلا

رسالة من غورباتشوف الى صدام حسين

 يغناد - و.س.ف - ذكرت وكالة الاتباء المراقبة أن الرئيس المراقي صفام حُسين تلقى، أمس الحسيس، رسالة من نظيره السولييش ميخائيلً غيرياتشوف اكل فيها أن يلاده عازمة على تطبيق المبادئ المستورية وتنفيذ

وامنافت الركالة أن غورياتشوف أكد في رسالته تصميم يلاده على تنفيذ للبادئ المستورية وأعادة النظام وسيادة القائرين واحترام حقوق الانسان

اعتقال منفذي الانقلاب وانتحار بوغو

 • موسكر - ثننوب والاتحادي الحاس، جورج طويي - اثر عودة الرئيس السوفييتي سيخائيل غورباتشوف الى موسكر تم، أمس، اعتقال اغليبة اعضاء والجنة الطوارئ الذين قاموا بحاولة انقلابية في الاتحاد السوفييتي، بيئما علم أن يوريس برفوء وزير الداخلية السابق واحد اعطاء ولجنة ۵ اليلية على سلحة ۲ 👁

مساذا يجري في سجون غسزة ونابلس وجنين ورأم الله؟!

 القنس - مكتب والاتحادع - تعم المناطق المحتلة مريعة من القلق بعد
الاتباء التي تتسرب من سجرن: نابلس القديم وجنن وغزة المركزي، ورام الله. والتي تشير في مجملها الى هجمة تشتها ادارات هذه السجون على مكاسب ● اليتية على سابعة ٢ ♦

تداس وجناز الاربعين

أل خطاس وخرري وهوض واقرباؤهم وانسياؤهم ينهونكم تشاركتهم قداس وبناز الاربعين راحة لنفس فقيدهم الغالي الرحرم

جميل يوسف فطاس

(اپر پرسف) وألف يرم السيت المُوافق ١٩٩١/٨/٢٤ السا

. ٣. ٩ صياحا في كنيسة مار جيس للروم الارثوة كس في الرامة. لا أراكم الله مكروها يعزيز ترجر اعتبار هذه الدعرة خاصة للجميع

مجلس معليا المحلى

أعلان عن وظيفة شاغرة

يمان مجلس معليا المحلي عن مناقصة لاشفال وطيقة شاغرة وهي وطيقة -محاسب المجلس نسية الرطيقة: كاملة

١ - أن يكون حائزًا على شهادة جامعية بوضوع الحسابات أو الاقتصاد ٣ - أن يكون حائزا على شهادة ديلوم رقم ٣ بادارة الحسابات من قبل وزارة

٣ - على المرشح ان يكون قد عمل بادارة الحسابات مدة ثلاث سنوات على ياحترام كامل العيد المرمد الاخير لقبول الطلبات ١٩٩١/٩/١٦.

رثيس للجلس

صنيف: «أن أتخلى عن مبادئي الاشتراكية وسأواصل تجديد الحزب» وعندما جاءوا الى قلت لابناء عائلتى: لن ارضخ لاي تهديد او ابتزاز او عنف» • «لا أعتقد أن يازوف وكربوتشكوف كاناً ضمن المجموعة» •

الصحقي الذي عقد أمس مبادئي الاغتراكية.. (الجبيس)، انه لن يتخلى عن ميادته الاشتراكية وانه سيراصل تضاله لتجديد الحزب الشيرعي

السوقييتي. ودائع غرياتشرف عن اغزب دائع عرياتشرف عن اغزب الشيرعي السرفييتي واكد ان والحزب غير مثنب با حدث، وقال: ولا يكننا القرل ان اغزب يشكل پاکسله قوی رجعیة ومعرکتي من اجل أصلاح المزب مستمرة. وراجي البحث عن سيل للتخلص من القرى الرجعية واخل المزبء.

وسأل الصحفيون غورياتشرك اذا جدوی. فکل شیء کان مقطرها. ما كان سيستقيل من اغزب فاجابه حيتظ فهمت ان هله فلهمة لن تكرن بالتقي. وأضاف: وانتي على اقتتاع رما زلت اؤمن، الان ايضا، ان الاشتراكية هي الطريق الصحيح». وقاأه ولببت مستعدا لتقهير موققي لائتي رجل ميادئ لا الطلي عن

بالاخطاء التي رافقت عملية

والبريسترويكا ۽ التي عملت من جهة اخرى الحياة الدمقراطية في المجتمع

لقد جاءت محاولة الانقلاب على

خلفية الصعوبات التي يُجابهها

المجتمع السرفييتي ولكن لا يكتها أن

تكون الجواب. وإذا اعتقد احد ما انه بالامكان

الدقاع عن قضية الاشتراكية في

الاقعاد السرفييتي، ورحدته ومكانته

في الساحة الدرلية لمسلحة السلام

وحقرق الشعوب والعقدم الانسائي عن

مرطف/مرطفة اكادين/اكاديمة

يجيد/قيد اللغة الروسة

الاسكان - شارع ينك باركليز

١٠٤ - مركز الرياض -

والقيا على مقمة ؟ ﴿

وأبي اوأد رواية مقصلة عن احتجازه في مسكنه في القرم قال غررباتشوف: دجاء رثيس حرس الشخصي ليعلني ان مجموعة من الشخصيات تصر على وايتي. فاجت انتي لا انتظر احدا ولم ادع احدا الرز زيارتي. وسألت لماذا سمح لهم بالدخراء فأبعابتي رئيس الخرس ان رئيس قيادة المرس غي وكي جي بيء يزري يليخاتوف سياحة هاتف ثم هاتفين فقلالة فاريمة فخسسة ثم الهاتف الداخلي من دين

استقبال حاشد لغورباتشوف في موسكو .

السوقييتي بيانا صحقيا نشر، ويرافدا به، انتقدت فيه بشدة ما

امس (الحميس)، في صحيفة قامت به ولجنة الطواري، من

بالنسبة لي مهمة عادية ع. واطأف: وتوجهت في هذه الطروف على التو الي جناحي واستدعيت عائلتي زوجني وابتني. @ القية على صفحة ٢ @

• ميخائيل غررياتشرك •

تجاوزات للدستور. وأكد البيان

ان أية اصلاحات وتغييرات يجب

ان تتم يصورة دمقراطية

€ البائية على صلحة ٢ 🖷

🔳 الملحق

■ في مواجهة تمييز يصرخ حتى السماء – قر مرقس يكتب من خيمة الرؤساء المعتصمين في القدس ■ الصناعة والتصنيع مجك

لتطورنا واعضرنا

المهتنس اسامة مرشد

(1Y..) m

■ ام سلمی عادت الی حی

القطمون المقبسي لتيحث عن بيتها - آمال شعادة

ر(١) عائلات عمالية في عيلوط تقع ضعية صراع بين مكتبين حكوميين ■ مقالات باقلام: سالم جيران، سميح القاسم، على عاشور، عبد الحميد

حطان، تسیم ابو خیط،

ینکرون دور الرأة وحقها

في كل مجالات الجياة في

■ المضافة - به. ادوار

الدكتور على حواري

يكتب عن ارجاع الشرج

🗷 ادب 🖿

■ الكاتب اللينائي غزاد

كتمان: من شاعرية

اليومي الى الصراح في

غايات الرحوش الهادئة --

■ السين رالكفاح

ملاحظات وافكار - تبيل

محمود دسوقى

€ النسة

يلادنا - سميرة خردي

≡ اسامة مصري فنانينا والدمسة

محمود أيو شتب

شخصيات فلسطينية في المناطق المحتلة تعتبر محاولة الانقلاب في موسكو شأنا داخليا

الاراضي المحتلة، امس الحبيس، عن الامل في ان يواصل الاتحاد السوفييتي ب دور قاعل في الشرق الارسط معتبرين محاولة الانقلاب شأتا وانفلها.

الشخصيات تعرب عن الامل في ان يراصل الاتحاد السرفييتي لمب دور فاعل في الشرق الارسط «

■ الدخول الى دائرة الطين المتلقة – على خيبي



بدء بيع الدور في المرحلة الثالثة كمشروع الاسكان

بقى شقتا [1] كوتج

كوتج ٥ غرف مع طابق أعمدة

وسطح ملكك الخاص

لاول مرة في الناصرة مبان مندرجة

۲۱ دحدة بسكن في ٢ طوابق مدرجة مصعد كهربائي دور مساحة ١٠٠ م٢ (بعضها مع حديقة)

تقسيم وتبليط وفينيش حسب رغبة وطلب المشترين مواصفات على مستوى عال موقع رائع ومميز

مع شرفة كبيرة

مـ7000 \$ـدية

مكا شارع بن عامي . ١ ت: ٦. ١٩٦٥٩/٤. الناصرة شارع النمساوي ت: ٧٠.٢٤٦ - ١٦. ٩٥.٦٢.

ه تعي ه

أل سيد احمد في سختين يتعون بزيد الحزن والاسي فقيدهم المرحوم غر سيع سيد أحمد

(ابركمال) عن عمر يتأهر الـ ٦٥ عاماً. وسيشيع جثمانه الي مثواه الاخير اليوم الجمعة ٩١/٨/٢٣ يعد صلاة الجمعة مباشرة. انا لله وانا اليه راجعون

مجلس اكسال المحلى

نداء إلى المراطنين المدينين باثمان مياه للمجلس المحلى

لقد قام المجلس المحلي بالتوجه أليك اخي المراطن اكثر من مرة لتسديد ديرنك وعلى الرغم من طلبات التذكير بالدفع المتكررة ما زال هنالك العديد من المواطنين

لم يسدوا ديرتهم حى الآن. للك تعربه البك اخى المراطن المدين باثمان لقسم الباء وللمرة الاخيرة ان تعربه عالا الى مكاتب للجلس المحلى لتسديد ديرتك والا قسيقرم قسم اتجابة في المجلس للحلى مضطرا الى قال عدادات الماء عن أصحاب السوت المدينين ولم يسددوا دينهم ايام الاكتين والثلاثاء الاربعاء الحسيس من ٩١/٨/٢٦ حتى اشي المواطن. هذا القرار اضطراري ولا مغر منه لذلك ترجر تجاريك مع ندائنا

رئيس المجلس

التحديات الكبرى قائمة..

0 انتهت المعاولا الانقلابية التي قامت بها ولجنة الدولا لحالة الطوارئ، بعد اقل من ثلاثة ايام من قيامها . وتمَّ اعتقال اعضا - المركة الانقلابية وعاد ميخائيل غورباتشوف لممارسة مهامه الرسمية رئيسا لاعاد الجعهوريات الاشتراكية السوفييتية.

ليس هناك شك الأن بأن الاسلوب الانقلابي لم يكن قادرا على تقديم الاجوية الحقيقية للمشاكل المقدة والعميقة والمستعصبة التي براجهها المجتمع السوفييتي، فالمشكلة ليست استبدال رئيس برئيس أخر، يل تقديم حلول التصادية واجتماعية وإدارية وسياسية للازمة

ويدو ايضا أن عدم نجاح الانقلابيين في اخذ تأييد ابة هيئة شرعية (اللجئة المركزية للحزب وهيئاتها القيادية، السوفييت الاعلى، فيادة النقابات، قيادة الشبيبة الغ) كان سببا حاسما في فشل الانقلاب، كقلك صار واضحا أن الجيش لم يكن مستعدا لمجابهة الشعب وحتى المغايرات (ك.ج.ب) لم تكن تحت امرة الاتقلابيين، فعلا عندما يتعلق الامر بالمجابهة مع الشعب.

واذا كانت الفئة قد انقشمت، فعلا، قان الشاكل المقدة ياقية. وقلق كل انصار السلام والاشتراكية في العالم، لم ينته.

هل سوف تتجه القيادة السوفييثية، بعد هذه التجربة المريرة للنقاع عن النظام الاشتراكي في وجه حبسات اعدائه. حل ستشرب قيادة الدولة مظاهر التسبب العام وعصابات الاجرام؛ هل ستدافع يحزم والمجند الشعب للنفاع عن الرحدة الاقليمية للامحاد السوقييتي؟ هل ستضم خططا اقتصادية - اجتماعية للخروج من الازمة العنيفة التي تتميز يعدم وجود حاجيات اساسية للشعب؟ وأولا واخيرا.. هل سيعزز الحزب الشيوعي السوفييتي وحدثه السياسية والفكرية لقيادة البلاد . لتوحيد الشعب ومجيده للعمل المشترك الصعب، للخروج من الازمة ؟ اننا تدوك أن القوى القرمية المتعصية والانفصالية والمعادية للاشتراكية بشكل عام سوف تنطلق الآن بشكل مجنون، لزيادة هجرمها على النظام الاشتراكي وعلى الشيوعية. والمعركة الناخلية في الفترة المقيلة سوف تكون معركة مصيرية بالنسبة ليقاء النظام الاشتراكي او

وتعن الذين تراقب التطروات في الاتعاد السوفييتي، ليس من موقع محايد، يل من موقع التحيز للاشتراكية والتضامن مع الحزب الشيوطي السوفييتي، لتمنى من صميم قلرينا أن يتجارز الاتعاد السوفييتي الازمة الراهنة ويستعيد الاستقرار والثبات والرحدة الوطنية لشعويه قاطية وان يعزز تقدمه الاقتصادي - الاجتماعي ونظامه الاشتراكي، بروح القيم العليا للاشتراكية وللبريسترويكا.

شخصيات فلسطينية · Linkson haif ·

وقال مدير مركز الايحاث حرل العلاقات العولية في القنس المعتلة مهد عبد الهادي وكفلسطينيين نحن معنيين بالدرجة الاولى بالمقاظ على علاقات الصداقة العاريخية التي تربطنا بالاتحاد السوقييتي ولا زلنا مقتنمين بان الاتحاد السوفييتي يلعب دورا هاما على الساحة الدولية ع

وقال تعيم أبو الحمص الامين العام للمجلس الاعلى للتعليم في الارامني للحطة وان ما جرى في الاتحاد السرفييتي شأن داخلي يعني السوفييت والقلسطيتيون يحترمون خيار الشعب السرفييتيء.

واضافه: هامل ألا تؤثر الاحداث التي جرت في الالهاد السوفييتي على القرار الذي اتخذته الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي يعقد مرتبر سلام في الشرق الاوسط في تشرين الاول القيل .

رئيس الهلال الاحمر في غزة الطبيب حيدر عبد الشافي اعلن من جانيه انه ومقتلع بان أي مساس بالدهقراطية في الاتحاد السرفييتي أو أي مكان اخر

ودأن الجامعي غسان الخطيب المترب من الجزب الشيرعي القسطيني والطريقة التي قت بها معاولة قلب الرئيس غورياتشوف، واضاف: وساكون سعيدا لمردة الشرعية الى الأعماد السوفييتي الامر الذي سيتبح لهذا البلد لعب دور غامل على الساحة الدولية و.

معارك عنيفة في ● المة من صابعة ١ ●

وجرى تيادل الثار على بعد خمسين كيلرمترا الى الجنرب من زغرب عاصمة كرواتيا في طواحي كارلوفاتش حيث قتل شرطي كرواتي وكذلك في ضواحى منيساك حيث صفت القرات الكرواتية هجرما بالصواريخ والرشاشات الفقيلة وجرح سنة عشر من افراد الحرس الوطني الكرواني. ولمي المنطقة نفسها سقطت اكثر من اربعين قليفة على منينة كوستانيكا بما تسبب في جرح شرطي كرواني وامرأة. والى الشسال اسابت ثلاثون قليفة

وتعرضت اربة سارفاس قرب اوسييك (. ١٧ كيلومترا شمال شرق يلقراد

و سلاهونها) لهجومين جريون دمرا عندا من المنازل يحسب الاذاعة الكرواتية. واكد الجيش انه ره على اطلاق نار استهدف طائراته. وكانت سارقاس تعرضت لنيران ثلاث طائرات حريبة امس الاول الاربعاء يحسب السلطات الكرواتية في ارسيبك.

وجرت معارقه عنيقة بعد ظهر امس في شمال أوسيبك في قريتي داردا رميكا. وجرح أمانية عشر شخصا بينهم صحفي هولندي وتم نقلهم الى للمتشاني يحسب المبدر تلسه.

وخلال اشتباكات اخرى جرح اربعة شرطيين كرواتيين في باكراك (مئة كيلومتر شرق زغرب) بعد ظهر أمس.

الحزب الشيوعي الاسرائيلي واتحاد الشبيبة الشيوعية شاطات * اجتماعات * محاضرات * ندوات * أم القحم (الشهيئة) - غنا السبت ٩١/٨/٢٤ الساعة إلى . . . ٤ يعد

الطهر في تأدي وابو العقوم، محاضرة حول والمسل الطلابي». للحاضر: أشرك شعادة - رئيس اللجنة القطرية للطلاب الثانويين المرب. تادير الاسد، نحف، البعنة (الشبيبة) - يرم الاحد ٩١/٨/٢٥ الساعة

ال ٢٠٣٠ في تادي دير الاسد، محاضرة حرل: والعمل الطلابيء المحاضر: اشرف شحادة - رئيس اللجنة القطرية للطلاب الثانويين المرب.

NE THE STATE OF TH

 جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ٠ € المحرر المسؤول: توفيق طوبي ﴿ رئيس التحرير: سالم جبران ﴿ الفاتم باعدال رئيس التحرير: على عاشور ، ثانياً رئيس التحرير: تطير بحلي وانطوان شلحت مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات حيقة شارع الحريري ٩. هوانف: ٥١١٣٩٦ و ٥٣١٠٩٥ و ٥٤/٥١٤٠٠ _ فاكسيميليا

١٩٩٧، المراسلات (التعرير - ص.ب ١٠٠ _ حيفا ٢٠٠٠) _ (الادارة والاعلامات والاشتراكات _ ص.ب ١٠٦٧ _ حيفا ٢١٠٩)

ا مكاتب والاتجادة في المناطق ا المحادة عن المناطق ا المحادة

۵ مکتب اقلمس – شارع کروش ۱۵ رتم ۱۸ مات، ۲/۲۵٬۷۷۹ . ■ مکتب مکا – سامة قرص – عکا اللمهة. خراتف: ۲/۲۵۲۶۳ . (ناکس – ISSESSE

 عاكتب أم ألفتم - ساحة للهدان - أم ألفتم، حاتف وقاكس: ١/٧٢١٣٦٣.
عدكتب الطبية - ألشارح الرئيسي - الطبية، حاتف وقاكس: ٤٧/٩٩٢٣٨٥.
عدكتب الطبية - عراية. حاتف وقاكس: ١/٧٤٩٣٨. ■ مكتب كالرياسيف - ايرستان. هالف رقاكس: ١٩٩٩٩١.

■مكتب ياقا - تل أيب - شارع يبلت (٧٦) - ياقا، عاشه رفاكس: ٣٧٨ . ٢٨٨. الا مكتب شاهدي حالتان و الشارع الشارع التيسي - هفانسري هاتف وقاكس: ۲۵۹/۸۹۲۵۹. الا مكتب عبدا - شارح الرادي (۲۱) - حبدا. عاتف وقاكس: ۲۵۹/۱۹۵۷. □ لقطامج: مطبعة والاتحادي التعارفية - شارع الرادي ۲۲ ميذا. عاتف: ۲۵۹۱۵۵.

الاعلانات على مسؤولية المادين. والمواد التي تصل الاهاده لا تعاد لاميحاجا تشرت أم أم كنشر

في التلخيص الاولى للتجربة الجديدة لمخيمات العمل التطوعي الـ ١٦:

بعد انقشاع الغمة مخيم الناصرة القادم في

* توفيق زياد: تجميل المدينة سيكون احد اهدافنا الاساسية في المخيمات القادمة وفي العمل اليومي أيضا * «كان المخيم ضروريا لرفع المعنويات أيضا » *

> الرقع المعنوبات اينشا. ولمجيع في ذلك هالناصرة - من مكتب والاتحادي – مخيم العمل التطوعي القادم (السايع عشر) في الناصرة سيقام في الربيع القادم (في فترة شهر نيسان). بهذا الاستنتاج الاولى خرج اجتماع اللجنة المركزة للمخيم الذي عقد هذا الاسبوع في دار

الهلدية وجرى فيد تلخيص تجرية

وكأنت مخيمات العمل التصراوية

منذ بدايتها عام ١٩٧٦ قد اقيمت في احد شهري الصيف (قرز ار آب). الا

ان اللبينة المركزة، من خلال قرارها

دراسة التجرية يعمق وأحداث التفيير

اللازم وققا للحاجات والضرورة،

ولعدة اعتيارات موضوعية توصلت

الى القناعة يان هناك حاجة لتجرية

عقد المخيم في الربيع. أذ يكون

الطلبة في عطلة الصيرة والمسال كذلك

(عطلة القصع) ويكون كادر العمل

البلدي قادرا أكثر على التقرع (في

الصيف يكون مشغولا باعداد

المدارس) وكذلك التوادي والسرايا

الكشفية االتي تكون مشفولة في

وقد ترأس جلسة اللجنة المركزة

رئيس البلدية، توفيق زياد، فاستهل

مديقه بالتأكيد على ان الطابع الجديد

للنخيم اثبت صحته. وكان من

نتيجته مشاركة قرى محلية بالاساس

ويشكل خاص من الشباب والتوادي

الشبابية والسرايا الكشفية. وعير عن

تقدير البلدية البالغ لتجاوب

المتطرعين، الذين المحوا المخيم

ومشاريعه على الرقم من وضع الاحياط. فكان المقيم شروريا ايضا

الحزب الشيوعى

● النبة من صفحة ١ ●

وكرز الجزب، مجندا، انه رفض

وأنهى البيان مؤكنا بان اللجنة

ويقيد مندرب والاتعادي ان

الرئيس السرفييتي فورياتشوف استقبل استقبالا حافلا ويحساس بالغ

من قبل سكان موسكو، لدى عودته

شوارع موسكر لاستقبال غورياتشوف

الذي عاد لتسلم مسؤولياته وصلاحياته في منصيه كرنيس للإتحاد

وكان غورياتشرف قال لدى عودته

أن وقشل الانقلاب أتصار

وقد أحتشد عشرات الالاف في

من القرم الى مرسكو، قجر امس.

الركزية للحزب في اجتماعها اليوم (الجمعة) ستتخذ التدابير اللازمة

لتمقيب على الاحداث قيل مقابلة

السكرتير العام للحزب. ميخائيل

غررياتشوك.

لجابهة الرضع.

السرقييتى.

لليورستروركا ي.

الخيات العيلية).

المخيم الـ ١٦ الجديدة.

البلدي اليرمي أيضا.

كما عبر عن تقديره للمسؤولين الذين عملوا أياما طويلة قبل وبعد المخيم. وقال زياد ان عدد مشاريع المخيم بلغ ٢٧ مشروعا ليمتها المادية ٢٧٩ ألف شكيل وايرزها غرس ٣ الاف زهرة وشتلة وشجيرة، بينها العديد من اشجار الزيتون. واعلن: تهميل المدينة كان شعار المخيم. وهذا الموضوع سيكون احد اهدافتا الاساسية المخيمات القادمة وقى العمل

واشادت اللجنة المركزة بشاركة ثمانية مقاولين وشركات بناء غي المخيم يتبني مشروع واحد كامل لكل منهم. كما قدرت بشكل خاص القفزة التي حصلت في الرامع الفنية، اذ انتشرت هذه السنة في ثلاثة مواقع انادي القلعة وبيت الصداقة ومركز الاحداث الارثوذكسي)، قام كل ناد يتحمل مسرولية البرنامج من اوله الي

@ طمرة - مكتب والاتعادي في

شقاعمرو - عقدت لجئة مخيم العمل

التطوعي التاسع في طمرة اجتماعها

قيل الاخير وذلك لوضع اللمسات

الاخيرة ليرنامع المغيم والاستعدادات

التي قامت بها اللجان المختلفة في

المخيم وهي لجان الاعلام والمالية

رقد استمعت اللجنة في يداية

غورباتشوف: الاشتراكية

· 1 1-14- 10 2-25 *

ثقائها الى تلوير من مركز المغيم المربي

احد شعادة حرل نرعية للشاريع الزمع اقامتها وتكلفتها وشمرليتها

وقلت لهم ان هذا الحدث قد حصل.

ولست بحاجة الى معرفة المزيد.

وقصت أنَّ الأمر خطير جناً. ورأيت أنه

سیکرن هناك ایتزاز او محاولة تهدید

ار أي شيء آخر يمكن تصوره ي. واضاف: وقلت لرايسا

ماكسيسوقنا وإناتولي (صهره) انه اذا

كان الامر يتعلن بأمر مهم مثل

السياسة فاتى ساشغل متصيي حتى

النهاية ولن ارضخ لاي ابتزاز او تهديد

او عنف، وكان ره كل المائلة أن القرار

يعود لي. عندثا ادخل التآمرين

بقيادة رئيس أجهزة الرئاسة بولدين

وقعموا اللسهم لي ياسم اللبنة. فسألتهم اية لجنة. فاجابوا لجنة الدولة

غالة الطُّوارِيُّ فأجِيعهم: من انشأها. لم

انشتها انا ولا مجلس السرفييت

الاعلى، يجب اصدار مرسوم يقلك.

وقال غورياتشوف باله واخطأه

وقد رفضت مسائدة الانقلابيين.

والتخطيط والمطبخ.



وقال زياد في كلمته ان احدى ايرز

قمة في الاستعدادات لمخيم طمرة التاسع

* يفتتح يوم الاربعاء القاد م بمسيرة شعبية * مشاريع بناء وتطوير وايضا مشاريع تجميل *

لتقطي جميع انجاء البلدة. واهم هذه

الشاريع اقامة جدران واقية وقهميل

الشوارع وغرس أشجار الزينة. كما

تدرس أبنة المخيم مع ادارة المجلس المحلي امكانية اقامة دوار مع نافررة

مياد في مدخل البلد للتجميل

وتناشد نجئة المخيم والمجلس المحلى

الاهالي بالتبرع السخي والمشاركة الفعالة في ايام للخيم والتي ستيداً يسيرة افتناحية يوم الاربعاء ٢٨/

في مناصب عالية. ورد على سؤال

رجهد اليد صحفي سرقييتي عن السبب الذي دفعه الى الالحاح في

تعيين هزلاء الفمانية قاتلا: وانه

ورس لي انها غلطتي رهي لينت

وأضاف الرئيس السرقيبتي في

لهجة مريرة وكنت أثق في شكل

خاص بیازوف وکریوتشکوف. وفی

رد على طلب احد الصحقيين منه

ترخيح ما قاله، قال غريهاتشرف ولا

اعتقد أن يازوف كأن هضوا في

الجسرعة. لقد ذكر اسمه غِمل

الاخرين يعتقدون اته مشارك في

الاتقلاب، لكنه اضاف انه قد يكون

مخطئا في تقديره وذكر بائه اقال

يازوف من منصيه. أما بالتبنية الى

كريرتشكوف ققال وانه اقل احتراقا

من الاخرين لان المعترفين المقيقيين

هم المشددون و. رقال انه لا هلاه واي

الطريق

ولتنظيم عملية السير.

ويتوتر كما كنا في المخيمات السابقة. وقد ترك هذا الآمر اثره على عمل المخيم ومشاريعه. قسار كما خطيل له

وتستمر ايام المخيم من ٣٩ --٩١/٨/٣١ تقام خلالها تشاطات

مسائية فنية واسعة وشاملة يشارك

قيها نخبة من الفنانين العرب وعدد

من الشخصيات الاجتماعية

هذا والجدير ذكره، أن ادارة المجلس

المحلي ورغم الاوضاح الاقتصادية

الصعبة التي قر بها فقد تقرر ان

يساهم المجلس المحلي وعرف عدداً من المساريع المعدة المتنفيذ خلاف إيام

وكي جي.بيء في مخططات يشمدُه.

واضاف: ولكنتي قد اكون مخطئا و.

وقال اخيرا وعيناه خيمتنان

واعتبر غورياتشوف ان الراسيم

وأمامكم رجل عاش مأساة. لقد كانت

أبية صعبة للفاية. صعبة للفاية:

التى امتدرها الرئيس الروسي يوريس

يلتسون منذ إناية الاسبرع الحالي وقرضها الوضع، وردا على سؤال

لصحلي عن ردود قعله على الراسيم

السادرة عن القيادة الروسية (ولا

سيما تسلم يلتسين البادة القرات المسلحة السوفييتية على اراضي جمهورية روسيا الاتحادية مؤقدا)، قال

فرريأتشرف: ولقد أطلمت عليها

اليرم بعد أن اخلت قسطا من الراحة.

واعتقد أن ألروس قاموا عي طروف

معينة يما يقتمني الرضع بد. واشاف

غورباتشوف: وكان يجب في وضع الازمة الذي ساد وفي الكفاح ضد

وقي وه على سؤال آخر حول من

يسك قملا بالسلطة هو ام يوريس

يلصين قال غررياتشرف: ومنذ فعرة نعمل کل شيء مع بوريس نيکولايفش على تعقيق مهمتنا

الشتركة القاشية يعيسيع القري

واشار غورياتشوف الى اند عكن

الدمقراطية بنجاح. وهذا هو المهم ،

من الاطلاع على الاوضاع خلال الايام

الثلاثة التي قضاها في الاحتجاز في

القرم براسطة الاذاعات القربية ولأ

ديي.يي.سيء. وارضع ان معارتيه

تكتوا من ايجاد جهاز رادير قديم ومن

ربطه بهراثيات عثر عليها في المكان.

وقال انه تكن من والحصول على

معلرمات من الدويي،يي.سيء في البداية وبعد ذلك تحكنا من التقاط بث

اذاعة والحرية ۽ ثم وصوت امريكا ۽.

هيئة الاذاعة البيطا

الرجعية أن تقارم كوة ما و.

والسياسية العربية في البلاد.

في تدوة سياسية في ترشيحا:

الجماهير العربية ليست مشتتة!

شارع عرابة - دير حنا يرى الزفت!

• عرأية - مكتب والاتحادي في البطرف - متع اهالي سخنين وعراية وديرجنا انظارهم برؤية الالات العقيلة تفمل في الشارع الذي طالما شهد حوادث لضيقه وأمعلاله ياغلر. قملة أيام تواصل دائرة الاشفال العامة عمليات توسيع وتعبيد الشارع

المرصل بين عراية ودير حنا. وتأتى هذه الخطوة تنقيدًا لما كان تعهد به منذ سنوات السيد يهودا كوهن امام ثمانية من رؤساء السقطات المعلية في

المنطقة، الذين طالبوا في حيثه يتوسيع وتعييد ثلاثة شوارع في المنطقة، تم تنفيذ العمل في اثنين منها، ويشكل العمل الحالي في الشارع المذكور المرحلة

هذا ومن المُؤمل أن ينتهي العمل في هذا الشارع قبل حلول فصل الشتاء

أي حتى أواخر شهر تشرين ألفاني المقبل بما يجنب سكان المنطقة الكابير من

 عكا - من مكتب والاتحادي - ينعرا من ادارة المركز الجماهيري في ترشيحاً ، لي جمهور غفير من الاهالي في القربة الدعوة واحتشد في قاعةً المركز الجماهيري حيث عقدت ندوة سياسية حول ارضاع الجماهير العزبية في اسرائيل، أدارها الصحقي زهير يهلول رشارك فيها؛ الثائب الجبهري محمد نقاع

واعرب بهلول في بداية الندوة عن اسقه لعدم حضور اعضاء الكنيست

المرب الذين رجهت لهم دعوات رسمية خضورها. وقحور المحاضران على أن هناك من يطرح قضية وكأن الجماهير العربية مشتتة وضائعة وبدون قيادة أو راح واكدا أنها موحدة في دقاعها عن وجودها وكياتها ومن اجل قضايا المساولة والنعقراطية. وقلما ترجد اقلية مرحدة في العالم كالجماهير العربية في اسراتيل!

وأكدا انه بالتضال المرحد وتعزيز النضال اليهودي العربى المشترك بالامكان الوقوف في وجه مخططات المصادرة والترحيل. ورجه ألحضور العديد من الاستلة اجاب عليها المعاضران.

بعد قطع الكوابل، قطعوا المياه عن بيت

عدثان حسين • ام الفحم - من مكتب دالاتحادة - بأمر من ادارة البادية (المركة الاسلامية) تم قطع المياه عن بيت المواطن القحماري عنثان مرسى حسين بسبب دين للبلدية بقيسة للاتمئة شيكل. وطلبوا منه أن يقسط المبلغ كشرط

ويذكر أن البلدية قامت في ١٩٩٠/٢/١٥ باغلاق معطة تلقزيرن الكوابل التي كان المواطن المذكور يشغلها، واقامت بدلا منها محطة كوابل تابعة للحركة الاسلامية. وهو يعفقد أن البلدية تسببت له بخسائر مادية كبيرة وقطعت رزقه. وانها هي المديونة له.

رسالة من غورباتشوف الى صدام حسين

والتقيد بجميع المعاهدات والالتزامات والاتفاقات. وقال أن الاوضاع في الالحاد السولييتي تعود الى طبيعتها بعد قشل

من جهة أخرى ذكرت الوكالة أن وزير الخارجية العراقي أحمد حسين الخضير قتى لـ والشعب السوفييش الصديق الرفاء والاستقرار والتقدم وللملاقات القائمة بين البلدين الصديقين المؤيد من التطور ».

اعتقال منفذي الانقلاب واتتحار بوغو

الطوارئ، قد النم على الانتجار عند وصول قُوات الامن لاعتقاله. كما أصيبت زوجته نعيجة هذا الانتحار.

وقد تم اعتقال كل من: غينادي ياناييف، ناتب الرئيس السولييتي لسابق والمأريشال ديتري بازف، وزير النقاع السابق وفلاديهر كريشكوف، رئيس الد وكي بيء السابق واوليغ باكلاتوف، مسؤول السناعات الدقاعية السابق وقاسيلي متارودويتسيف، الرئيس السابق لاتحاد القلامين في الاتحاد السوقييتي والكسندر تيزياكوف، الرئيس السابق لرابطة مؤمسات للولة والمشآت السناعية ومنشآت البناء والنقل والاتصالات في الاتحاد السوفييتي. اما رئيس الوزواء السابق، فالنتون باقلوف، فهو قيد الاعتقال لي مستشفى موسكو حيث يعالج يسبب ارتفاع الضفط الذي أصيب يه قبل تهيار المعاولة الانقلابية

ويشار الى أن الرئيس السرفييتي، غورباتشوف، أقال امس (المنيس) باغلوف في مرسوم أصدره بهذا الخصوص.

ماذا يجري في سجون غزة ونابلس

المتقلين، وألى تشديد في إجراءاتها القمعية.

وعا زاد من قلق المواطنين منع زيارة معتقلي جنون بوجب امر يسوي مفعوله لمدة شهر، يعد احترابهم الشحذيري الذي علقوه يوم امس الاول. وكذلك أعادة اهالي معتقلي سيمن عُرُة ومتمهم من زيارة ابتالهم يرم امس

واقادت انيا - سجن غزة أن أدارة السجن اللت لنابل الغاز المسيلة للمعرج داخل فرف المعقلين الامنيين بعد اعتداء السجناء الجنائيين على مدير السجن، يسبب سره معاملة الادارة لهم.

وناشد معطفر سجن تايلس المركزي، ورام الله، الهيئات الانسانية والقرى الدمتراطية في أسرائيل، مساندتهم في نضالاتهم العادلة ضد هجسة ادارات السجون على مكاسبهم. حيث قنع الصحف عن معتقلي نابلس الذين اعلنوا اضرابا مقتوحاً عن الطمام من يوم أمس الاول.

هذا وعلمنا أنه تم نقل الشابين من قسمي التحقيق في سجني الطاهرية واتصار ٤ في خاتيونس الى مستشقيي هناسا بالقنس وناصر بخاتبونس بعد تردي حالتيهما، وهما تاجي الجيارين (١٨ عاما) وقطري تنيرة (١٨ عاما).

في تعيينه متفلى الانقلاب الضائية دلّٰيل على مشاركة رئيس ال · I into in fact @

بتهمة تدبير محاولة انقلاب! للجموعة من العنباط (تسعة في الخدمة و4 متقاعدين) كانوا يمدون لمحاولة انقلاب كان من المقرر ان تنفذ امس

الارل الاربماء في اثناء عرض عسكري. وقال ضايط سرداني سايق من الجناح المسكري للمعارضة السودانية ومركزها عى القاهرة أن والاتهاء حرل محاولة الانقلاب ملققة وتهدف الى تيرير عملية تطهير جنينة داخل الجيشء.

وقال الضابط نقسه الذي طلب عدم الكشف عن اسمه ان هذه المعلية تشبه عملية تطهير عائلة جرت في وليسان ١٩٨٩ عندما اهدم ٢٨ شابطا الهمرا ايشا

بحاولة انقلاب اثر محاكمات صورية ، واشار المصدر نفسه الى ان ويمنة الامن في مجلس قهادة الثورة التي يرتسها اللواء الزبير صالع اوصت اخبرا بالقيام بعملية تطهير للتخلص من جميع ألشباط الذين يكن أن يشكلوا تهديدا محتملا لنظام القريق عسر

حامد الطيب.

والعبيد سيد حمودة والعقيد مصطفى التني. وبالاضافة الى المسكريين اشارت المسادر تفسها الى اعتقال شخصيتين سودانيتين من الاعضاء القدامي

للاحزاب التي حلت يمد انقلاب . ٢ حزيران ١٩٨٩ وهما عبدالله عبد أأرصن تقد الله رعبد اللطيف الجسيابي.

وقالت اوساط المعارضة أن المنباط المعتقلين اللين لا يزألون في الخدمة هم العقيد اصد خالد (مدرعات) والعقيد يحيى جمال (مدرعات) والعقيد شاع الدين عوش الكريم (مطلات) والعقيد قاشل صالح حميدة (اشارة) والمقيد عبد الكريم طرير (شؤون المنهاط) والمقدم طيار محمد حمرتو والمقدم خالد قضل السيد (مطلات) والمقدم محمد سر الحاتم (مطلات) والمقدم

والضباط الاربعة المعالون على التقاعد هم اللراء محبد عيدالله عليقي والعبيد محبد احبد الريح

توفیق طوبی فی محاضرة فی سکرتاریة

طريق اتقلايات عسكرية والفاء انفس النهج الذي شرة المجتمع كنولة اشتراكية ومتعددة

الانسان ويضمن رفاهيته.

القوميات وسسيع استغلال الي الحرب الشيرعي السرفييتي.

على هذ الخلفية ظهرت والبيرسترويكا و في المجتمع السوفييتي والتي على الرغم من الاخطاء في تطبيقها تيقى بميادتها واهداقها الاساسية المخرج الوحيد تحو مجتمع اشتراكي انساني ومتقدم يخدم

هناك قرى معادية للاشتراكية وساعية لتعبيق الصراعات بين القوميات ولتقسيخ وحدة الاتحاد الاتقلاب لمنمة اهدائها وازعزعة

المؤسسات الشرعية وايقاف المسار الدمقراطي مع كل الصعاب والمشاكل المرافقة، فهو ليس فقط خاطئاً وغير مصيب للهنف، بل انه في الراقع يصل القرميات. الى نتائج مضادة. ان آلسمي القاشل لاقامة نظاء

طوارئ عسكري، والذي كان في مركزه أبعاد الرئيس غورباتشرف المنتخب عن منصبه الرسمي، وعن موقعه كسكرتير عام الحزب الشيرعي السوفييتي خلافا لمرقف الحزب الشيرعي السوقييتي نفسه والجماهير السرقيبتية المتمسكة بالحريات والدمقراطية يشكل في الواقع عودة

أجمل العهائي الى الاخ الدكترر على الانتلاب لحمد اهدائها وازعزعة وأفت زمان عناسية نجاحه في في مكانة الرئيس غورياتشوف وللاساء رأقت زيدان بمناسية تجاحه في امتحان التأهيل. الي الامام. أمال وعمر وامين ومؤمن أمال وعمر وامين ومؤمن قدما رالي الامام. ومؤمن الله ومن اجل استمرارية نشاط وعمل مصالحة المرابعة وفي طليمتها

الرئيس المنتخب غوريا تشوف

الاشتراكي السوفييتي، وشل فعالية ومبادرة الجماعير وكدس عقبات امام تطور وازدهار الاتعاد السرفييتي

· 1 Telle in Tail ·

انني اقنى للمجتمع السرفييتى التغلب على الصعاب آلتي تعترضه والنجاح في تحقيق الاهداف الاساسية للبريسترويكا - المزيد من الاشتراكية والمزيد من الدمقراطية والمزيد من الرفاهية للشعب السوفييتي، والسلام للعالم واحترام حقوق جميع الشعوب. أنني المني للاتحاد السوقييتي ان يتغلب على الازمة الاقتصادية والاجتماعية التي اتجبت هذه المساعب

والتعقيدات التي يجتازها ويعود ليمارس دروه الرئيسي في خدمة قضايا الملام رحقوق الشعوب. انني على ثقة بان الاتحاد السرقبيتي سينجع بالاستمرار في غارسة سياسة ضمان السلام للعالم ولجميع الشعوب ونزع السلاح، ومتع كارثة الحرب الماثية، وكثلك في تقرية للساعي من اجل التسرية السلمية للازمة الشرق (رمطية

كلا الشعين في تقرير للصير.

 ه ما دورك انت كيائع في التأثير على الزيون عندما يقيل على شراء الاثاث؟ وللعلاقات الاسرائيلية - القلسطينية عبر تصفية الاحتلال واحترام حقوق

اعزا منا القراء...

– الزيرن مقتنع يشراء

عميناح من الدعاية

والمحف، وللله لا

حاجة لاقناعه فهو

الهدف من هذه الزارية هر ترثيق الملاقة بيثنا في شركة علم الزّاوية تهدف إلى تقديم الإجابات حراد استلة كثيرة تنور ببالكم، بالنسية لشراء قرشة جنيدة، أو الام الظهر، او احسية المركز المسحي، وغيرها.. وسوف نستضيف ايضا بين مرة واخرى. احد وكلاء يأتي ويطلب عميناح

عبيناح في الوسط العربي، لنسمع منه رأيه في الفرشات على الواعها ونصائع يقدمها لكل من يريد ان بندي فرند أوسروا. لقاء مع وكيل عميناح السيد أبو

الخير أحمد عل يأتي الزيون اليك ويطلب منتوجات عميناح بالذات؟ - قسم كبير من الناس اليوم يطلب عميناح من ناحية

جودة عالية وجيدة.

* اعلان *

- المرأة أكاثر من الرجل لان لها خيرة من ناحية الجودة.

أحسن كنت اشتقلت معها ولكن للاسف لا يوجد.

مأ هي النصائح التي تقدمها للزبون عند

- يرجد عدة أنواع لعميناح وهي آحسن شركة اليوم

واني انصح الزبون أن يشتري هذه الفرشة لو وجدت شركة

* من الذي يقرر عند شراء منتوجات عميناح الرجل ام المرأة؟

شرائه قرشة جديدة من عميناح؟

King Koil 7 Live

فى ظل تحرك تاشط يتعلق عِرْمَر السلام

فاروق القدومي يصل، اليوم، الى الصين

وكالة وكسيتهزاء الرسبية، أمس الخميس، اله ينتظر وحول رئيس الدائرة السياسية لمتظمة التحرير التلسطينية قاروق القدومي الى الصين الهوم (الجمعة) في زيارة رسمية تستقرق ستة ايام. وقالت الركالة الرسمية ان

القدومي يزور الصين التى اعترفت في عام ١٩٨٨ بالدرلة القلسطينية بدعرة من وزير الخارجية كيان

وتأتي زيارة القدرمي في ظل تحرك ديلرماسي ناشط يتعلق يُؤتّر السلام إن الشرق الاوسط المقرر عقده في تشرين الاول المقبل برعاية الرلايات المتحدة والاتحاد السرفييتي.

وزار القدومي، اللَّتي يترلن منصب وزير خارجية فلسطين، يكين في شياط الماضي كما زارها ايضا في قوز ١٩٩٠.

بعد اجتماعه مع السقير السوفييتي في بكين

وزيسر الخارجية الصيني يؤكد على ان بلاده تحترم خيار الشعب السوفييتي يكين - و.ص.ف. - في اول تعليق رسس على فشل المحاولة

الانقلابية التى استهدفت الرئيس السوفييتي ميخائيل غورباتشوف اعلن رؤير الحارجية كيان كيشان، امس الخميس، أن الصين وتحترم الخيار الذي اتخاره الشعب السرفييتيء. ونقل متحدث باسم وزارة الخارجية الصينية عن كبان كبشان الذي

استقبل السفير السوفييش في يكين نهكولاي سولوييف قوله أن الصين وتعتقد اله بعد عودة غورياتشرف الى مياشرة مهامه قان علاقات حسن الجرار والصداقة بين الصين والاتحاد السرفييتي ستستمر في التطور على قاعدة المادئ الواردة في البيانين الشتركين الصادرين عن البلدين عاس

وكان البيانان المشتركان الصادران عن قستي ايار ١٩٨٩ وايار ١٩٩١ اشارا الى علاقات صفاقة على قاعدة ميادئ التمايش السلمي.

واقاد متحدث باسم السفارة السوفييتية من جهته أن غورباتشوف كلف لسفير السرفييتي اطلاع القادة الصينيين على آخر التطورات لي الاتحاد السوقييتي ووعودة الاستقرار السياسي والاجتماعي ألى البلادء.

بعد أجتماعه مع الرئيس المصري

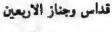
الشرع يؤكد أن مشاركة الاتحاد السوفييتي في مؤقم السلام لن تتأثر بالاحداث الاخيرة • رأى وزير الخارجية السوري بق الشرع، امس الحيس، ان

قاريق الشرع، امس الحيس، ان مشاركة الاتحاد السراييتي في مرتر السلام في الشرق الارسط المارر عقد في تشرين الاول المليل أن تتأثر بالأحاث الاخيرة في الاتحاد السولييتي. وقال الشرح في ختام لقاء عقد

ني الاسكتدرية مع الرئيس المسري

وُمَعَنَ مُعتقد أن الاتحاد السوفييش أحد رعاة المؤقر لن يتأثر بالاحداث الاغيرة التي مريها وفي اعتقادتا أن الولايات المتحدة ستستمر في جهودها ي. وذكرت وكالة انها - الشرق الاوسط أن الشرع سلم الرئيس مبارك رسالة من الرئيس السوري حافظ الاسد تتناول جهود السلام في الشرق الاوسط. واوضح الشرع أنه يحث مع ميارك وعندا من المرضوعات المتطقة بالرضع العربي

والتطورات الاخيرة في الانحاد السرفييتي». وحول التعثول الفلسطيني في مؤقر السلام اكتفى الشرع بالقول انه تطرق مع مهارك والى كل الموضوعات التي تتعلق بعملية السلام وانجاح جهره السلام لتحقيق الاهداف التي نسمى اليها جميعا كطرف عربي وهي تطبيق القرارات الدولية وخصوصا قراري مجلس الامن رقسي ٣٤٧ و١٣٧٨ وعودة الاراضي المربية المعطة والعقيق سلام عادلًا وشامل في المنطقة». وغادر الشرع الاسكتنوية مباشرة اثر لقائه بهارك.



ارملة الفقيد وعموم آل عطولة واقرباتهم وانسبائهم في يافا والخارج يدعرنكم لشاركتهم في فداس وجناز الارمين راحة

عبدحنا عطولة

ودَّلُه يوم السبت للوافق ٩١/٨/٢٤ في قام الساعة العاشرة صباحا في كتيسة الحشر (مار جوارجيوس) في يافا. الرجاء اعتيار الدعرة شخصية.



صادر ۔ النبع الذي لا ينضم

اهمل على IBM/AT الاصلي بسعر المكاتئ حِيقًا الْيَلْيَقِيتِشَ (۲۲) ت: ۱۹۷۸ه ـ ۱۹۲۸ه ـ ۲/۵۱۹۳٫۷ . القدس الرشيد (٧) ت: ٢٧٣٩٦٥ _ ٨٩٤٩٣١ _ ٢/ ٨٩٤٩٣١.

مثلا: سعِادة شيولية للصالون أو لأي غرض بغر بسياحة ١٥٠ × ٢٢٠ سم

شدروت ههستدروت ١٠ كالطابق الاول شارع حيفا . حكما بعيائب معطاكم البنزين الدكان القديم شارع شلومو في يوسف ١٠٠ و مغرق التشيك بوسك مقابل هيبر ناعل

كيف جرى اعفاء غورباتشوف وكيف عاد الى الحكم؟

● المحاولة الانقلابية بدأت عصر الاحد الماضي عندما حضر ياناييف وثلاثة اخرين من «لجنة الطوارئ» الى مسكن غورباتشوف وطلبوا منه التوقيع على الاستقالة ● حراس غورباتشوف لم يتخلوا عنه ٠

> ● فرروس السرقييتي) – ور.ص.ق. ۽ – واغلا وسهلا يكم جميعا ع. يهذه الكلمات والايتسامة تعلو محياه استقيل الرئيس غوريا تشوف ليل الاريعاء الخميس وقد جمهورية روسيا الاتحادية الذي جاء للاقراج عنه في مسكته ألصيفي

الاثنين الماضي وقق ما اعلن وسميا عاد غورباتشوف، مياح امس الحسيس، إلى الكرماية منهيا يثلك المعاولة الانقلابية التي استمرت ثلاثة أيام والتي كان خلالها ومحاصراء في سبكته الصيقي دون أن تكون حياته مع سيلاييف وروتسكري. معرضة للخطر يقتشل حباية حراب

في قوروس على شاطئ البحر

واستقيل غورياتشوف الوقد برئاسة نائب الرئيس الروسي الكسندر روتسكري ورثيس الوزراء ايغان

● موسكو - و.ص.ف - قام عشرات الاف الاشخاص من اتباع يلتسين

سيلاييق بصالون الاستقبال في مسكنه الصيقي الفخم الواقع وسط غاية من السرو على تلال شيه جزيرة

وكان على الوقد ان يجتاز برابتين أمرسهما قوة امن كبيرة للوصول الى المنزل المؤلف من ينايات عدة. وتعرض الصحاقيون والتواب والدبارماسي القرنسي المرافقين التفتيش شخصي دقيق في المبنى المؤلف من اربع طبقات والذي يسكن فيه حرس غررياً تشوف. واقتينت للجمرعة الصغيرة

بعدها إلى المسكن المؤلف من طابقين يشرفان على بركة سياحة جميلة تطل على اليحر، ودخل الشيوف صالون اسطيال يقع في الطابق الثاني كانت فيه أيريناً أينة الرئيس. وتحادث غورياتشوف في البداية على انقراه

رينا غررباتشرف بصحة جيدة لكن اثار المعنة كانت بادية عليه. وارضع لضيوفه الذين كانوا اول من رآهم منذ الانقلاب إن حرسه لم يتخلوا عنه أيفا خلال الايام العصيبة

الشيوعي من موسكو!

الشهرعيّ خارج مرسكر م. وحاولت مجموعة من تحو خسين شخصا التعام لليّم لكن ريالًا الشرطة صدوهم يقرة.

ورقع المتطاعرون أيضا الاعلام الروسية وهم يهتفون وفليسقط المزب لشيوعي السوفييتي، ويطالبون يتأميم المقر قبل ان يتوجد موكب من المعتشدين تحو مبنى جهاز أمن الدولة لينضم إلى حشد آخر من المطاهرين.

وروى غورباتشرف ويسرعة ما مر يه وأكد على أخلاص رجاله الامر الذي اتاح له حرية الحركة داخل منزله.

وهكالا قان غورباتشوف لم يكن ابدا في يد رجال الحركة الانقلابية خلال ايام الانقلاب الاربعة التي واجد خلالها محنة قاسية. لقد أراد الانقلابيون تجتب حدوث حمام دم أو هجرم محتمل فعزلوا غرويأتشرف ومقريبه وعن المالم، في الجزيرة الصغيرة التي تسي فيها عاتلة الرئيس عادة اجازتها.

بالرايا. واشاف غورباتشوف واستطيع

أن اقول أني لم أساوم أيدا ويقيت على

رصعد غورياتشوف الى طائرة

روتسكري وسيلاييف مع زوجته رايسا وابتته ايريتا وطيدته كسبنيا.

راصر على ان يرافقه رئيس وكالة الـ

دكي جي بيء غلاديير كروتشكوف

الذي اعتقل لاحقا لدى وصوله الى

وفي الدقيقة العشرين يه

والتوروليف/١٣٤ع التي كانت تتقلِّ

الرئيس من يليك مطار سيقاستويول

المسكري وتبعتها على القور طاثرة

الرئاسة التي كانت تنقل رئيس البرلمان

والإقعادي - عادت سلطات

الاحتلال، في الايام الاخيرة،

الى تكثيف حملات القمع النظمة في المناطق المحتلة،

في محارلة لاحتراء موجة

التصعيد الجديدة في

فعاليات الانتفاضة، وذلك

يترسيع مداهماتها لتشسل

القرى والبلدات البعيدة عن

وجرت خلالها مواجهات مع القوات

النارية، وقتابلُ الاضاءة والصرت،

وفي منطقة تايلس، قت

مداهسة الري بورين (والاعتداء

على فتى متخلف عليا يدعى

يعقرب عيد الهادي عيد ١٥١

عاما)، خلال البحث عن شقيقه

المارد عيد الكريم) وعصيرة

الشمالية أحيث قرضت حطر

التجول للمرة الثالثة خلال

أسيرج،. يحدا عن الشاب الطارد

معطقی جرابرة - ۲۷ عاما)

وقرصين (مداهمة منزل الشاب

وعين بيت الماء، الذي تم تحطيم

زجاج تراقذ عدد من يبوته عرف

متها منزل محمود عبد الفني وأخر

من عائلة القطب. كما ثم أرغام

سكان شارعي حيقا والطحنة

بنابلس على ازآلة معاريس حجرية

أما في منطقة الخليل غلد قت

رقي جنون دوهست احياء

مداهمة يلذة دورا وقريتي صوريف

المدينة وبلدتا يعيد وعرابة، وقرى

برطعة الشرقية والخلجان ويرقين

وكقر راعي، لاجراء اعتقالات

* مواجهات واعمال احتجاج *

طا وشهدت المناطق المعدلة

بالمقايل مظاهر احجاج متعددة،

كان من ابرزها أعتصام نساتي في

مدينة نايلس، تضامنا مع معتقلي

وازالة المطاهر الوطنية.

ومطاهر وطنية في الشارعين.

وجيتصافوط، ومخيسي ه

يدك) وعيتايوس

في قرارة يني زيد.

ولكنات معززة.

تتصف الليل اقلعت

مرققي الحازم ي.

وكان رجالً الامن بلياسهم الرياضي واجهزة الارسال والاسلحة الرشاشة يحرسون الساحة امام المتزل وفي الموات التي تزينها أشجار السرو، ولم يهد أن هناك أي توتي.

يدأ والانقلابء مساء الاحد بالنبية للرئيس يحسب حرسه الذين سُتلوا عَي احدى الطائرات الرئاسية الثاء المودة الى موسكر. فقد جاء اربعة من اعضاء ولينة الطوارئ» بقيادة ناتب الرئيس غينادي ياناييف عصر الاحد وطلبوا من قورياتشوف ترقيع أستقالته قرقض. وما أن غادروا حتى قطعت وكل الاتصالات مع

رقال الرئيس بصرت متقطع ولقد يقي المرس بجانبي حتى النهاية خلال اربعة أيام. لقد بقوا مخلصين وظلوا مسيطرين على القيلاء. واشاف ولقد شكلنا عائلة راحة وخضنا المواجهة. وأوضع أن الحراس كأن لديهم أمر وباطلاق أأتنار على كل من يحاول الدخرل الى هناء. وأشار الى أن واليحر

كان مليئا بالسنن الحربية ومحيط القيلا يمج بالجنود 2. وكان يجانيه روتسكوي وسيلاييف غيما بقي يففهني يرغاكوف وفاديم باكاتين بعيدا في القاعة المزينة اتباع يلتسين يطالبون بطرد الحزب

بعد فهر أمس أكسيس يسهرة هأدثة نحر الساحة المبراء مترجهين يعد ذلك الى مقر اللجنة المركزية للحزب الشيرعي السولييتي ثم مينى جهاز امن النولة وكي.جي.بي». ورقع المطاورين لانعة يدعون فيها سكان مرسكر الى وطرد المزب

مسؤول امریکی کبیر:

واشنطن «فوجئت» بتعيين الجنرال موسييف وزيسرا للدفساع فسى الاتحساد السوفييتي

● ويضيف: الوضع في الاتحاد السوفييتي لا يزال كما كان عليه قبل

فرجئت يتعيين الجنرال ميخانيل کینیبنکبورت (الولایات موسييف الذي كان رئيسا لهيئة المتحدة) - وأصاف - صرح مسؤول امريكي رقيع، امس

الحميس، أن الولايات المتحدة افتتاح مهرجان مونتريال السينمائي

. 8 دولة من يبتها ٢١ قيلما

ويحشر المهرجان عدد كيير

من النجوم مثل المثل الاسود

سيدني بوأتييه والطوني هريكنز

ومأركن فيريري وجيرار جوتين

وريتشارد برريتيس. الا ان

المهرجان يبقى دائما حدثا

جماهيريا كبيرا حيث جذب العام

المانس . ٢٩ الف مشاهد .

تشاراه في المسابقة الرسمية.

الدولي 🖷 موثتريال 🗕 و.يس.ف 🗕 افتتح امس الحبيس مهرجان مرتتريال السيتمالي الدولي عشر اللي يعد من أكبر نلب عن دعبه للحكرمة الستررية اللقاءات السيتماثية مع يرتامع يتشمن ٢٢٥ فيلما رواتيا قفل التي عادت إلى سنة الحكم في

اركان الجيش وزيرا سوفييتيا للنفاع معتبرا انه اتخذ اثناء محارلة الانقلاب موقفا متناقضا وقال هذا الموطف الكبير في

کینینکیورت بولایة ماین حیث پینی الرئیس جورج بوش عطلته: ولا ارید ان يكون هذا الرجل ورائي في رواق وأكد بالتالي ان الولايات المتحدة لا تنوي منع ألحكومة السوليينية ومكافأته لي صيفة مساعدة

لم تدخذ بعد قرارا في شأن تقديم مساعدة الى الاتحاد السوقييتي

مشيرا الى إن الوضع لا يزال كما كان عليه قبل الانقلاب وانه ولا يزال يتعين على هذا البلد أن يتجز خطرات وقال هذا المسؤول ان الوضع في الاتماد السرقييتى لا يزأل وغامضا إ وأن على الولايات المعمدة أن تتريث

وأوضع المصدر نقسه أن وأشتطن

قبل اتخاذ اي قرارات. ثم اوضع ان واشتطن تتعظر من المكرمة السوقييتية ان تقوم يخطرات لمنع بلدان البلطيق استقلالها وتتينى يرنامها اقتصاديا واكثر تقنميةم وان سياسة الساهدة التي تعتمدها حيال بلدان مثل كريا وتتخذ موققا اكثر ايجابية حيال مسألة مراقية التسلع.

> مجلس محلي تحف ت: ٤/٩٨٥٦٩٣ ص.ب ٦٣٩ أعلان مناقصة

يعلن مجلس نحف المُحلى عن حاجته لمُقاول لنقل طَلاب داخل القرية وخارجها صباحا وبعد انتهاء الدوام حسب التفصيل التالي:

١) نقل ، ١ طَلَابِ معرقين عقليا من نحف إلى معهد الرحمة للمعرقين ٢) نقل ٦ طلاب معوقين إلى المدارس داخل القرية.

٢) نقل طالب الى معهد للمعرفين في الرامة. يشترط في المثقدم: ١) أن يكون صاحب وسائل نقل ملائمة لنقل طلاب حسب تعليمات

وزارة المارف وخاصة ما يتعلق بالامان. ٧) أن لا يزيد جيل السيارة عن ١٠ ستوات. ٣) أن يرفق كفالة بتكية مع العرض بقبعة . . . ١ شيكل وللدة . ٩

يرما من التاريخ الاخير لتقديم العروض. ٤) المجلس غير مازم يقيول ادني عرض او أي عرض إخر. ه) يحق للمجلس تجزئة العمل او الفاء قسم منه.

٦) التعاقد يتم حسب صيغة الاتفاقية الموحدة لوزارة المعارف ومركز السلطات المعلية ٧) يتم تقديم الاقتراحات على نماذج خاصة بمكن الحصول عليها من

المجلس المحلي مقابل مبلغ . ٥ شاقلا لا تعاد. ٨) الموعد الاخير لتقديم الطلبات هو تاريخ ٩١/٨/٢٩.

ايتان ليفي - رئيس اللجنة المعينة

مع الإحداث 🌞 قضية السلام في الشرق الاوسط تعبود البي مسكان البصدارة

 اعلن وأبر خارجية الاتحاد السوابيتي، الكسالار بيسبيرتنخ، في مؤار صعفى في العاصمة السوليينية، أمس الاول، أن الأهماد السولييني متساك بُواصلة العملية السلمية بما في ذلك عقد مؤثر السلام في الشرق

من ناحية ثانية اعلن وزير خارجية الولايات المتحدة جيمس بيكر، ان الصلية السلمية يجب أن تستمر ولا سبب ينع طاء وقال اله مستعد للقيام جولة جديدة في الشرق الاوسط، ادًا دعت الحاجة الى ذلك.

وهلا الوقف من موسكر وواشنطن يضع حنا للتقنيرات - التسنيات من بعض الاوساط وفي مقدمتها بعض الاوساط الماكمة في اسرائيل بتأجيل او تعطيل العملية السلمية، كما قال ذلك الرزير شارون بصراحة

اننا نلاحظ بأن ماكينة النعاية الرسبية الاسرائيلية (والاس كية الي حد ما ﴾ بدأت بتشويه موقف م.ت.ق. والتحريض عليها متهمة اياها ومرة اغرى» يدهم القوى الانقلابية في الاتعاد السوابيتي لزرع القطيعة بين الاتعاد السوفييتي ومنظمة التحرير. ولكن كل البيانات الصادرة عن م.ت.ف. رسمها وهن قادتها البارزين (عرفات، عبد ريه، ابر مازن، النجاب) قالت از احداث الاتحاد السوفييتي هي مسألة داخلية والشعب الفلسطيني متمسك بالصفاقة

التقليدية العربيقة بين القلسطينيين والاتعاد السوقييتي. أن المياحثات السورية - الاردنية والتحركات الفلسطينية يما قيها المباحثات القلسطينية - المصرية تؤكد أن القلسطينيين معتبون يعلم وقف العملية السلسية بل تسريعها للوصول الى حل سلس عادل يضمن للشعب الفلسطيني التخلص من الاحتلال وتنفيذ حقد في تقرير الصير. ويبلو أن التقاش والصراع حول شكل وتركيبة التمثيل الفلسطيني سوف ينفجر من بديد، قبيتما الفاسطيتيون يطالبون أن يشكلوا هم وقدهم (وهذا ما يقوله المسؤولون في مصر وسوريا والاردن؛ قان الصلف الامريكي - الاسرائيلي يحاول منع الفلسطينيين من اختيار وقدهم. ويبنو ان هذه سوف تكون نقاط الصراح الاساسية في الفتوة القريبة المقبلة.

اناتولي لوكيانوف. غير تلك التى تحتفظ فيها بتراجد دائم وثكنات معززة قوات الاحتلال تداهم (٢١) مخيما وقرية فلسطينية

* مصادمات في مختلف المناطق * حملة اعتقالات وتخريب واسعة *



هذا وواصلت سلطات الاحدلال

جنبن، وأقتادت العشرات منهم الى

واغللت حسة المشار في

طحراً، بعد أن أتلقت عشرات

سناديق الخشار والعنب. قيما

استمر أغلاق المعلات التجارية في قرية بدو وصادرت قرات الاحتلال

مقاتيحها لارغامهم على دفع مبالغ يافظة لسلطات الشربية.

وشمآت الهجمة الضربيبة مجلو

سالع مقبل للتوفوتيه وشهاب

للمجوهرات في رام الله ومزارعين

في يرطعة الشرقية، وهما محمد احد أبراهيم ويسام وأبح، وقرشت

عليهما دفع . ٣ ألف شيكل و١٢٥ الفا على الترالي.

والليلة قبل الماضية ايضا عن

اصابة الشاب علي حسون أحمد

عادلًا، من صوريف بعدة عيارات

تارية، والشاب عبد الله القيسي

(۱۸ عاما) من اذنا یکسر فی

يذه جزاء العشرب الميرح، وصالع أيو

عصية (٢٧ عاما) من طعراً

جراء الضرب ايضاء وكذلك ماهر

غليم من صوريف ومحسود ماهر

المفارزة وقرأس شيس وجميعهم

امس سور مدرسة الزهراء الثانوية

للبنات يجنين، ومنزل المراطن

صيري خطيب (٢٨ عاما) من

قرية الخلجان (قضاء جنون) بحجة

عدم الترخيص. واخطرت المواطنين

عيد الرحمن حسن صبيحات ٢٠١

عاما) من رمانة، وعائلة المعقل

رمزي جرادات من السيلة الحارثية

(منزل من طابقين) بهدم منزليهما ،

بسبب اعتقال شقيقه الاول وغيل

فجر أمس على بلدة دورا الخليل.

وعلى منطقة واد العرية بدينة

الخليل، يعد رشق وكرفانات،

(ابنية جاهزة) المستوطنين، وعلى

قرية الخلجان قضاء جنين. واستمر

مقروضا على يلدة عنيدا، بينما

رقع عن رأم الله وجنين ومخيمها

وقرية يني تعيم قضا - الحليل.

عذا وقد لمرض حظر التجول

رهدمت قوات الاحتلال يوم

من الطاهرية.

العائلة الثانية.

هذا واسترت مصادمات أمس

مقر المبكم المسكري لتقريهم.

تداءات للتعتامن معهم وخرى تحطيم زجاج 4 سيارات استيطانية ني ينو (شمألًا غرب القنس) الليلة قبل الماضية، و٤ سيارات تعود لمستوطئي وجانيمه القريبة من حي البلاونة في جنين، وياصين عسكرين في قياطية، فيما تم أحراق سيارة ياص تابعة لشركة

والكامب، ببلدة طعول. وفي رام الله أنت مهاجمة دوريتين لقرات حرس الحدود بالحجارة والزجاجات القارغة، لدى مرورهما في مينان الشهيد كتفائي امس الحيس. وتشهد مدينة الخليل مواجهات ليلية في حارة القيادة. وهوجمت دوريات الاحتلال في قرية بني نعيم،

والقيت زجاجة حارقة على موكب من ٩ سيارات عسكرية التطون العسكريتين على حارتي الققرعي

وقي يعبد أصيب جندي يحجر لى رأسه لدى محاولات اجدى الرحيات الخاصة اقتحام البلاة يسيارة معلية. واغلق اهالي عراية شرارع بلدتهم الليلة قبل ألماضية بعد اكتشاف مجسوعة من

أما بلدة قياطية فقد شهدت مصادمات عنيقة ليرمين متتاثيين يعد دفن جثمان الشهيد محمرد ٣٠١ عاماً) وكانت حامل في

وصوريق ومخيمي عسكر وهإن بيت الماء. وأقهم في قرية المغير قضاء جنين عرض لشبان على احراق السجد الاقصى.

شیان پجراح مخطفة.

محاور الطرق الرئيسية. وخطوط سير المستوطنين. وتقيد للعارمات التجمعة من المناطق للحطة، ان سلطات الاجلال اقتصبت، خلال الست وثلاثين ساعة الماضية واحدا وعشرين مخيما وقرية وبلدة. غير تلك التي تحفظ فيها بتواجد داثم فيها الشهيد محمود عبر زكارتة. فقي منطقة رام الله، اقتحمت قرات الاحتلال مخيم قدورة خلال حطر التجرأ، الذي قرض عليه يرم

أمس الاول، واعتقلت اربعة شيان، عرف من بينهم عماد ازمقنا (٢٩ عاما)، وكذلك بلدة سلواد، حيث داهت مسجدها وسأدرث ما عفدا من الكتب والاشرطة الدينية، وقرى الزرعة الشرقية ودير ايو مشمل ويدو، وقرارة يتي زيد، التي دوهم قبها بيتا امين جاسر وأمجد عرأر، وهما مطاردان مثذ أندلاع الانتفاضة واحتجزت قوات الاحلال بطائني هية ثقيقني اين، فيما استدعت ٢٠ شايا للمغرأه أمام والأدارة المنيةع الاحلالية الاحلالية في مستوطنة وطبيش: القريبة. وتترهت

أقتحت القرية ظهر امس الاول للبحث عن الطلوبين، في حين القيت قرابة خسن عشرة زجاجة كربونية

الوجنات الخاصة تجريها في سيارة

شهرها الثالث خلال تشييع جثمان تدجهاء

غزة حاصر المتطاهرون دورية سجن نايلس المركزي، الذين وجهوا مسكرية تقل ضباطا كيار، الذين اطْلقوا العيارات النارية، ورشقهم المتطاهرون بالمجارة عا ادى الى تحطيم زجاج سيارتهم، قبل ان تصنر للمكان قوة كبيرة من حرس ملاحقاتها للباعة المتجرلين لي

أغراض المداهمات بون أزالة المطاهر الوطنية والبحث عن المطلوبين.

وجرت ايشا مصادمات في قرى الطاهرية وقرارة يتى زيد،

رقي شارع عمر المختار بديئة

أيقد لدى مرورها في منطقة

بالزجاجات القارغة والحجارة.

والعر بجنين.

زكارنة، الذي أجهطت زرجته مها

وكقرمالك ودير ابو مشعل الانتقاضة يتاسية مرور ٢٢ عاما ولكن اعنف المسادمات في المناطق المعتلة هي التي والعت في حي الشيخ رضوان يغزة، واستمرت حى ساعة معافرة من الليلة قبل الماضية، واصيب جراحا عشرة



المنة ١٢ أن ١٩٩١ المناحة ٤

زعران وكاخ، للرؤساء العرب: «اهدمـوا الخيمـة وانقلعوا.. والا سيكلفكم ذلك دماء غزيرة»

 حيفا - مكتب والاقادو - وعليكم هذم الخيمة.. وإذا لم وتنظموا فبيكلفكم ذلك دماء غزيرة ومشاكل كبيرة يأ.

هذا التهديد المتصري القاشي تلقاه، مساء امس، الرؤساء المرم المعصمين في خيمة امام مكتب رئيس الحكومة في القدس، من شخص اتصا يهم بالهاتف ،وايلغهم بانه من حركة وكاخ ، الفاشية.

وزارة الامن:

ليس لدينا معلومات عن رون اراد الذي أسر في لبنان

 حيقا - مكتب والاتحاد - اعلن الناطق بلسان رزارة والامن ، امس
الخميس، ان اسرائيل لا تزال تنتطر اخبارا عن الملاح رون اراد الذي أسر في وقالً المتحدث ان واسرائيل لم تتلق حتى الان اي معلومات ولا نزال

نتظر اخيارا او ادلة مثيئة عن مصير رون اراد والجنود الستة الاخرين الذين قلدوا او لسروا في لبنانه. وكان مصدر رسمي ليناني ذكر، امس الاولُ الاربعاء، في بيروت ان رون اراد لا يزال حيا يرزق وانه تم ابلاغ اللجنة الدولية للصليب الاحمر بذلك. الا انه لم يكن محكنا الحصول على اي تأكيد لهذا النبأ من الصليب الاصر في

يروت. كذلك لم يعط المصدر اللبناني اية ايضاحات اخرى عن مصير الجنود الاسرائيليين السنة الاخرين. ويشار الى ان الحكومة تشترط الحسول على معلومات عن الجنود الاسرائيليين السبعة الذين فقدوا في لبنان خلال السانينات قبل يدء مفاوضات يشأن الافراج عن يعض المعتقلين العرب المعتجزين لديها الذين

بطالب خاطفر الرهائن في لبنان باطلاق سراحهم قبل الاقراج عن الرهائن وكانت أسرائيل اكدت انها ستكون مستعدة للقيام ببادرة متى حصلت

على مطومات عن مصير جنودها. لاول مرة في ديورية

يسسرم عمسل تطوعي لاعسداد المدارس لافتتاح السنة الدراسية

الناصرة - من مكتب والاتحادي - يقوم اهضاء جمعية مرج ابن عامر الطاقية في يبروية بتنفية بوم عمل تطبعى غفا السبت وهو الاول من نوعه في

بعريه. وسيقرم اعتداء الجمعية، يساعدة المجلس المحلي بالعسل على تحسر مدارس القرية وتجهيزها الاقتداع السنة الدراسية الجديدة، حيث سيتم رشق ودهان العديد من الاسرار التي حرفها واجراء تنظيفات في الشارع الرئيسي الحزي البها. وقد ترجد اعتداء الجمعية الى الطلابم والاهالي للمشاركة في هذا البدم التطوعي. وسيقوم المجلس المحلي يتزويد المطوعين بالالبات والمعدات اللازمة.

جميع غرف المدرسة الثانوية في ابو سنان مستاجرة

 مكا - من مكتب والاقعاد ب عمائي قرية أبو ستان من تقص جدي في القرف الدراسية يصل الى عشرين غرفة، بينها جميع غرف المدرسة الفاتوية واربع قرف في المدرسة الابتدائية. وكانت عدة ابعداهات قد مقدت خلال المطلة السيقية بين عثلي الجلس

المحلي وقسم المعارف ولجئة الآباء جرى التشاور خلالها حول امور المدارس

وبالتعاون بين الهيئات الثلاث تم امداد المداوس لاستقبال العام الدراسي الجديد، فجرى ترميم الاثاث والقيام باعسال الرشق والدهان وتحتير الروشات البالغ عددها مع صلوف اليساتين (١٤) سيث جرت اعسال التنظيف والترميم

رجري اعداد غرفتين في المدرستين الابتدائيتين للحاسوب رهما معدتان

وجاحًا أنَّ المجلس المحلى يسمى جاهدا للحصولُه على ميزانيات للِنَّه في ناه مدرسة ثانوية، ايتناء من ميزانية عام ١٩٩٢.

وعقدت عدة جلبات معالية لبحث الامرر الادارية في المدرسة العاترية إيجاد الطروف الملائمة لتسكين المدرسة من الحصول على العلامة الواقية. ويعمل المجلس المحلي لادخال اخصائي تقساني للبدارس يعد أن حسن رجود طبيب استان لعبادة طب الاستان القائمة في الميرسة الإبتدائية.

الجبحة الدمقراطية للسلام والمناواة

تدعوكم بهذا لحضور اليوم الدراسي الهام حول:

والجماهير العربية في اسرائيل -حاجات ومواقف»

ت ٩١/٨/٢٤ البياعة التاسعة والتصف مبيا في قاعة وغراندنير، الناصرة.

🖪 البرنامو:

. ۲. ۲ - . . . ۱ ، صیاحا – تسجیل

الماسة الاولى . . . ١ - ١٠٠٠ الله

پنتنج ویرأس الحلسة - رژق زمین

ه والحاجات الاجتماعية للمجتمع المربيء - د. سامي جرايسي. د والرضع الاقتصادي - الميشي للجماهير المربيةء - د. احمد

 وقطايا التعليم العربي = د. محمد حيب الله. ۽ تقاش راجمال.

استراحة . ۱۲.۳ - ۱۳.۳ -

اللبة الثانية ٢٠٠١ - ١٠٠١ ا

رئيس الجلسة – زهير يحيى * والعرب في اسرائيل بين المواطنة الاسرائيلية والانتماء القومي الفلسطينيء – يروفيسور سامي سموحة.

 والجماهير العربية والتعاون اليهودي – العربيء – محمد وتد. والتعددية السياسية والجزيبة بإن الجماهير العربية» - سالم ۽ نقاش واڄمال.

استراحة . ٤٠ - ١٥.٤ - ١٦.٠٠

۱۷, ۲. - ۱۲. . . تامیعیات تساید 🖿

رئيس الجلسة - محمد بركة

و ملاحقات وتلخيصات عامة - هاشم محاميد، توفيق طويي الدعوة عاما

«صوت اسرائیل» غیر ص

والاتعادي - يراصل رؤساء السلطات المحلية العربية اضرابهم المفتوح واعتصامهم امام مكتب

منفذين خطة العمل التي تم الاتفاق عليها والاعلان عنها حتى يوم الاحد، بعد غد، جيث توافئت وفود وشخصيات

عديدة، أمس، الى خيمة

مع الرؤساء المعتصمين وقرارات اللبعنة القطرية للرؤساء ونضألها

المادل من اجل نيل الحقوق. فعضرت وفود من قرى الريئة. عرابة، المشهد، عين ماهل، طرعان،

البعينة، أم القحم، ياقة الناصرة وكفر

كما حضر وقد تسائي من ام القحم روقد عن وطريق الشرارة، وعضو الكنيست نراف مصالحة وجدهون بن درور، مدير قسم البناء في وزارة

الميزانيات للمعارس الغانوية في وزارة المارف وغيرهم. وحضر وقد عن اعضاء وجمعية مرج ابن عامره الثقافية يرتاسة عضر ألجمعية والقائم ياعمال رئيس مجلس ديورية الحلي.

فيصل مصاغة.

اسرائيل، اعلنت في نشرتها الساعة

الثانية (امس) أن اللجنة القطرية

الْفِت الاضراب وقكت الاعتصام، مما

حدا يلجئة الرؤساء الاتصال فوراً من

أجل تكذيب هذا الخير، اللي أدَّيع وأم

يعرف مصدره، والاعلان من تكليم هذا الخبر في النشرة اللاحقة. ومن المعهجن، أن أذاعة وصوت المعارف، واقرام نقيه، مسؤول قسم

في اجتماع السكرتارية القطرية للجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة، أمس:

الدعوة الى تصعيدالتضامن الجماهيري مع اعتصام ونضال رؤساء السلطات المحلية العربية

اعتصام الرؤساء العرب مستسمر وما اذاعسه

* يجب فتح كل ملف التمييز والنضال باوسع وحدة صف للجماهير العربية وتعاون يهودي - عربي لالغاء التمييز القومي في كل المجالات وتحقيق المساواة. *



الدمقراطية للسلام والمساواة

الجماهير العربية والقوى

الدمقراطية اليهودية الى السفر

للقدس يوم الجمعة (اليوم) ويوم

الاحد (بعد غد) للتضامن مع

رؤساء السلطات المحلية القربية

المتصمين امام مقر 'رئيس

جاء ذلك في قرارات السكرتارية

وأكثت أبابهة انه يجب فتع كل

القطرية في اجتماعها الدوري أسى (الحبيس) في مقر الجبهة، في حيقا،

ملف التمييز وتصعيد التعثال يأوسع

رحدة صف للجماهير العربية وتعاون

يهودي - عربي لالقاء التسيير في كل المبالات.

وقد ترأس المشبة النائب هاشم معاميد عضر السكرتارية القطرية.

وقدم عضر السكرتارية توقيق طريي

محاضرة سياسية هامة قال فيها ان من حق الشعب القلسطيني ومحله الشرعي الوحيد م.ت.ف. تشكيل

الوقد القلسطيني ألى مؤقر السلام

وليس من حق حكومة شمير او اية

جهة أخرى التدخل في تشكيل الوقد

القلسطيني. وحلل توغيق طوين الاحداث الاخيرة في الاتحاد

السرقييتي القرأ خيرا

المعلية بشكل عام. وقدمت عضر السكرتارية النائبة قار غوجانسكي تقريرا حراً. التحضيرات للمؤقر النسائي الذي تنظمه الجبهة ٢١/٨/٢١.

وقدم عضر السكرتارية محمد بركة تقريرا حول التحشيرات الجارية لمؤقر الجيهة واليوم الدراسي حوأه ومشع الماهير العربية (غدا - السبت).

رقال اتنا يجيد أن تستتهسطن همم جيهاتنا المطية في ميادرات سياسيا قطرية وتشاطات محلية تعييرا عن المنالع العامة للجنهريء والمنال لالمياح مؤقر الجبهة. وشارك في النقاش حرأه القضايا

السياسية والتتظيمية؛ محمد وتك صن يشارة، محمد عيري تصار ، د ، احد سعد، أسأف أديب، عبد أغسيد این عبطة، محمد برکة، هات محامید، یتیامین غرنین، رژق زعبی، سالم جبران، محبد نقاع وعمر سعدي. وقرر الاجتماع في ختام ابحاله التضامن مع اهل رمية حد الاقتلاع والطالبة بالغاء أوامر الصادرة. كالملك قررت السكرتارية أن تسجل، أيجابها . عردة الشرعية التستورية الى الأأماد

السرفييتي واقتعيير عن التعتيات الحارة بأن يتغلب الاتحاد السرفييتي على صعرباته الداخلية معززا مرقعه العالمي في خدمة الشايا السلام

انهبار المحاولة الانقلابية في الاعماد

واضاف ارنس: وارتثك الذين

يريدون اقشال عملية السلام هم

انفسهم الذين كانوا يراهتون على قلب

وأدلى أرئس يتصريحه أثناء

وكان رئيس المكومة اسحق شمير

قد قال، امس اله ويأمل في الا تيرز

عقيات جديدة امام عملية السلام وان

احتفال عسكري يرصول طائرتين

مقاتلتین جدیدتین من طراز واف ۱۹ سيء الى أسرائيل من الولايات

الرئيس ميخاتيل غورياتشوف.

وقدم محمد عيري تصار عيشر

لم يعد هناك اسباب لتأخير عملية

السرقيهتي.



حيقا - مكتب والاتحاده -

۵ موشیه آرنس

قال وزير والامنء، مرشيه أرنس، امس النميس، انه ولم يمد هناك اسياب لتآخير عملية السلامه اثر

قدما والي الامام.

يتمكن الاتعاد السوفييتي من مراصلة دوره الايجابي الذي لعيد حتى

يذكر ان واشتطن ومرسكو اعلنتا في قورُ الماضي الدعوة الى انعقاد مرَّقر السلام في الشرق الارسط في تشرين الاول المقبل.

1

رثهس وتراب واعضاء وموظفر مجلس كقرمتنا للعلي ومدراء للنارس الابتدائية ومدير قسم المعارف في القرية يتقدمون ياهر التهائي واجسل الاماتى والعبريكات للاسعاة سميح الحطيب بتاسية تعيينه مستشأرا لوزير المارف والثقافة للشؤون المريبة

تمنئة

رتيس مجلس كارمتنا للحلي

الوسط اليهودي يحصل على (١٠) اضعاف ما

يحصله الوسط العربي من ميزانيات التطوير حيقا - مكتب والاتحاد و - ننشر فيما يلي النص الكامل للبيان الذي

يحمل رقم (٢) الصادر عن خيمة اعتصام رؤساء السلطات المحلية العربية أمام مكتب رئيس الحكومة في القنس: ومنذ قيام الدولة حتى الآن تعانى السلطات المحلية العربية من ازمات

مالية ناتجة عن المرانيات الشحيحة التي تخصصها البكرمة لسلطاتنا المعلية وقي الاشهر الاخبرة اجريت دراسات شاملة لقارنة ميزانيات السلطات

المعلية العربية مع ميزاتهات السلطات المعلية اليهودية في اسرائيل. ووقد أجريت هذه الدراسات بهادرة اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المطية المربية وبشاركة مركز السلطات المعلية روزارتي المالية والداخلية.

ولقد اثبتت هذه الدراسات القروقات الصارخة بين ميزانيات السلطات المعلية العربية والسلطات اليهودية وتتلخص عله القروقات كالاتي: و ١ - معدل الميزانية للتقر في الوسط العربي لسنة . ١٩٩ (٩٧٣) ش.ج بيتما يساوي هذا المدل للتقر اليهودي (١٩٦٢) ش.ج اي ما يعادل

و٢ - معدل المسروفات للخدمات المعلية للنفر في الرسط العربي (٢. ٢) شرج بيتما يساري هذا المدل للنفر اليهردي (٨.٤) شرج اي ما

و٣ - معدلُ الهية العامة من رزارة الداخلية للنفر في الرسط العربي لسنة .١٩٩ (٢. ١) شرج بيتما هذا المعل يساوي للنقر في الرسط البهردي

(٣٩٩) ش.ج اي ما يعادل اربعة اضعاف. و ٤ – رغم المزانيات المتدنية في الرسط العربي مقارنة بالرسط اليهودي فان ممثل العجز للتقر في الرَّسط العربي لا يتعدى ثلث معدل المجز للتقر اليهودي (المجز للنفر في الوسط العربي (٥١) ش.ج وفي الوسط اليهودي

« ٥ - لكي نحصل على المباراة في الميزانيات اثبت الدراسة المذكورة ان طُطَاتنا المُحلية المربية بحاجة الى مبلغ . . ٥ مليون ش.ج على الاقل ترزع

الساواة



على خسس سنرات ابتداء من ميزانية ١٩٩١ بناء على خطة خناسية يجب على الحكومة ان تتيناها وتيادر الى تتفيذها من خلال الرزارات المختصة. «١» - قبري الان دراسة شاملة حول متطلبات ميزانيات التطوير في الرسط المربي ومن النتائج الاولية ينبين أن القرارق في هذه الميزانيات بين السلطات العربية والسلطات اليهردية تزيد على عشرة اضماك لصالح الرسط

₹ - على خلفية هاء المُعارمات التي البينها الدراسة المُطَّيِّة والموضوعية فاتنا قد حدتا مطالبتا العي الفقق مفهوم المساواة العملي والصادق واهلتا عن اعتصامنا في طيعتنا والذي لن تتوقف عنه حي تتحقق جميع مطالبنا المادلة.

اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية

1441/4/19

محاولة لأعادة الكرة من أيام حوب الخليج

الوزير ليڤي يحرض العالم على العرب «الذين فرحوا للانقلاب السوڤييتي»

* ويعلن: اعادة العلاقات الديلوماسية مع الاتحاد السوفييتي هُو محور أهتمام اسرائيل * الكونغو، هي الدولة

وكان ليقى يتحدث خلال مؤتمر مبحقي عقده أمس الخبيس في وزارة الخارجية في القدس فقال: واتنى متفائل. لقد أعدنا الحوار مع مرسكو للترصل الي اعادة العلاقات

جملت من عودة العلاقات الديلوماسية مع موسكو القطوعة منذ حزيران ١٩٦٧ شرطا لرعاية الاتحاد

من المحادا للاتصال .F/111WF .Y/YL.1V1

خطر حرب عالية.

وإعرب وزير الخارجية عن امله في العلاقات هو محور اهتمامنا اليوم.

للبيع حفارات

طويلا على طريق عملية السلام وامل الا تضع اطراف اخرى عقبات. الكونفو واسرائيل هذا واعلن. وزير الخارجية الكونغرلي، جان بليز كوثولو. ونظيره الاسرائيلي، دافيد ليفي، صباح امس

رقال ليقي ولقد قطعنا شوطا

السوفييتي لمؤقر السلام في الشرق

الاوسط في تشرين الاول المقيل.

الخيس، عن اعادة العلاقات الدبلوماسية بين اسرائيل والكرنفر. وصرح كولولو خلاله مؤتمر صخفم في القدس: واقد قررنا المتو أعادة علاقات المناقة الاخرية والثمارن التى تعطلت بعد حرب أكتوبر - INVP ركان الرزير الكرتفراق يدأ

زيارته الرسمية الى لسرائيل امس الاول

الافريقية التاسعة التي تعيد (امس الخميس) علاقاتها مع اسرائيل *

الخارجية، دافيد ليغي، امس اغره على النول العربية وواولتك الذين قرحوا في المالم العربي للاتقلاب الذي جرى في الاتحاد السوفييتيء ودلم يتعلموا من فرحتهم في حرب

اخليج ۽ . وأعتبر ليقي هذا والقرحة؛ -وامرا خطيراج، وسخر عا اسماده وحماسهم لاحداث توازن جديد في العالم بين المسلاقين، وقال: أن هؤلاء القسهم يحتاجون الى توازن. لان التوازن الذي يريدونه يعني العودة الى

ان تؤدى الاوضاع الجديدة في الاتحاد السرفييتي الى تسريم اعادة العلاقات الديلوماسية مع أسرأتيل وقاله: اعادة

الديلرماسية بين بلدينا بي يذكر أن المكومة الاسرائيلية

J.C.B - 3 يد ثانية استيراد



• وزير خارجية الكونفو كولولو مع يوسف هناس مدير وزارة الخارجية •

الاربعاء وتستفرق ثلاثة ايام. الاتفاق على فتح سفارة للكونفر في أسرائيل قريبا.. وصرح ليقي من ناحبته بان اسرائيل ستلعب دور

وبلدان افريقيا. وقد وقع الرزيران بروتوكول والكونفو هي تاسع بلد أقريقي يعيد علاقاته النبلوماسية مع أسرائيل بعد زائير وساحل العاج والكاميرون وجمهورية افريقيا الرسطي واثيوبيا الرساطة ما يين البلدان الصناعية وكينيا وليبيريا وتوغو.

🗷 نعی 🗷 ابناء المرحوم ويناته وعموم أل حجازي في طمرة ينعون بزيد الحزن

الحاج موسى حسين حجازي (ايو خليل) عن عسر يتاهر الـ (٧٣) عاما. وسيشيع جثمانه اليوم الجمعة ٢٢/ ٨/ ٨١ الساعة الـ ٢٠. ١ بعد صلاة الطهر من بيته في طبرة إلى مثراه

أنا لله وإنا اليه رأجعون

فى مواجهة تمييز يصرخ حتى ال

■ يمكن اختصار الحديث عن ازمة السلطات المحلية العربية في البلاد بجملة واحدة: «المواطن اليهودي، حسب ميزانيات السلطات المحلية، يساوى ٣.٥ - ٤ مواطنين عرب». وأذا أجرينا مقارنة بين الناصرة ومجدال هعيمق نجد ان اليهودي يساوي ٦ مواطنين عرب. واذا قارنا بين ديمونا وام الفحم فالمعدل يكون واحد الى اربعة.. وهكذا.. ■

= 🗨 بقلم: تمر مرقس 🗨 🖚

السلطات المعلية العربية. ولكنها - الى ٧ ، ١٧٥ مليون شيكل. اي تكشف من حيث لا يريد ناشرو كتب بارتفام ٩,٩ ضعف، بينما دخل الاحساء عن التبييز القاشع في

> ونستطيع على هذا القياس ان تتصور ما هو حجم هذا العجز المالي يعد مرور أربع سترأت أخرى عن الأعرة

السلطات المعلية أزداد في نفس القدرة التمويل الحكوس لخدماتها (أي في ي ٢.٢ شمك، (المعدر - الكتاب الميزانيات العادية). وكما لا تكشف الانك الذكر لعام ١٩٨٨/٨٧ وهو الاحصاءات الرسبية عن حجم العجز المالي في السلطات المحلية العربية. لا

آخر کتاب صدر).

يلوى السلطات المحلية

♦ التمييز الفاحش بالأرقام ●

السنة المذكررة ١٩٣ شيكل، مقابل

تكثف أيضا عن حجم التسريل

الحكومي لميزانيات التطوير فيها. الأن

ذلك سيكون ادانة مخجلة لحكومات

اسرائيل المتمالية.

المرولة عن الحدمات الحيوية

للجماهير (المارف، الصحة، الرقاه

الاجتماعي والداخلية) من هذه

الميزانية، وتلقي العيد من سنة لأخرى، اكثر على اكتاف -

جيرب - المواطنين. وتقمل ذلك يرقع المتراثب والرسوم المختلفة قوق ما

ينفعونه من طرأتب مياشرة وغير

مياشرة للحكومة، الامر الذي لم يعد

بالامكان احتماله. وآن الاوان لنرابع من جديد مطلبنا القديم بانتهاج

اسلوب طرائبي جديده تصاعديء

وحسب الفخل. يدلا من الاسترب

القائم المنهك الذي يساري يين الغشى

المكومة الانقة الذكر الى المراق

السلطات المحلية في عبور مالي معزايد من سنة لسنة. كما تشير كتب

الأحضاء الحكرمية (واستند هنا على

كتاب تصدره وزارة الناخلية بشاركة

دائرة الاحصاء المركزية ويسمى

والسلطات المحلية في اسرائيل -

معطيات ماليةه) قان حجم العجز

المالي في ١٩٨٤/٨٣ وصل الى . ١٦.٥ مليون شيكل جديد. ولكنه

ارتفع بعد اربع سنرات -- ۱۹۸۸/۸۷

للد ادى الاسلوب الحالي وسياسة

في الثامن عشر من، شهر آب الجاري بدأ رؤساء السلطات المحلية

العربية أعتصاما مقابل مكتب رئيس

الحكومة في القدس ما زال متواسلا.

وقد سيقه أعصام قصير لرؤساء مدن

وبلذات العطوير اليهودية. وقبله بأشهر

قليلة أعتصام طويل قام به رؤساء

المجالس العربية الدرزية. والداقم الي

هذه الاعتصامات الاحتجاجية هر

الطائقة اثالية اخانقة التي تعخيط بها

السلطات المعلية في اسرائيل عمرما.

ان السبب الرئيسي لهذه الضائقة

أن يئري السلطات المحلية العربية المتقجرة هو سياسة الحكومة - ومثلها في خلا المجال هي يتري مضاعفة الحكومات التي سبقتها - في توزيع ب سياسة التمهيز القومي التي ميزانية الدولة، والتي بوجبها تقلل اضطر للاعتراف يرجردها وينتائجها عمليا، وسئة يعد سنة، حصة السلطات المحلية وحصص الوزارات

والسلطات المحلية قائمة اليوم غي ١٢ موقعا (6 مدن و 6٧ بلدة أو قرية) وتنقدم 846 الف مواطِّن من اصل ۲.۳ مليون مواطن تخدمهم السلطات المحلية في أسرائيل.

والاحصاءات الرسبية لا تكشف كم هو مجموح العجز المالي في

الاخير الذي ذكر أنفا عن ميزانيات

للسلطات المعلية. غائني اطرح فقط ما ولائع تدين سياسة التمييز القرمي، واستند في ذلك الى كتاب الاحساء

عشرة العربيات، أي أن كلُّ مواطن يهودي مقابل آكثر من ٣٠٥ مواطن

• (تصویر: وسکوپ ۸۰ - خاصة به والاتمادے) •

اقي كتاب الاحساء المذكور لم يطرحوا ارقاما عن سلطات محلية

- كان معدل الصرف مقابل التفر

٤ ، ١٩٥ شيكل.

الراجد في السلطات اللحلية اليهردية

ييتما يلغ هذا المدل في السلطات

المعلية المربية ٢٩٩٠ شيكل. اي ان كل مواطن يهودي مقابل ٣٠٥

- وكان معدل الهية العامة من

وزارة الداخلية عن النقر في السلطات

المطية اليهودية الاحدى عشرة في

وقيما يلي الرقائع:

المذكورة

وهذا في حين ان الدخل الذاتي (المحلي) بالمدل للنقر في السلطات المحلية اليهردية المذكررة كان . 18 شيكل، بينما بلغ هذا المعدل في السلطات المحلية أأمربية القابلة لها ١٢٧.٢ شيكل. والقارق في الدخل هو ايضا يعبر عن وضع التعييز. أذ أن البلدات اليهودية تعلم الكثير من المصانع والمرافق التجارية الكبري. والشرائب التي تنفعها عالية. بينما البلدات العربية تكون شبه خالية من

وقارسه. لا يقارمان باسلوب والشاطر وشطارته وأقا بالجهد التعميز، كما جاء آنقا.

ققط بالكفاح الموحد والمثابر للسلطات المعلية العربية، وفي المقدمة رؤساؤها بقيادة لجنتهم القطرية يمكن مراجهة هذه السياسة ودحرها، وهذا ايضا وحده لا يكفي بدون الاستناد الى الجماهير وتقعيلها بصقتها صاحبة اغق المهضرم والمداس وبدون كسب القوى الدمقراطية وكل ذوى الضمائر من شعب الاكثرية لتأبيد هذا الكفاح.

وهنا ما فعله رؤساء السلطات الساواة. وهي معركة الجميع. (4) السلطات الحلية العربية

\$.2 شيكل عن النفر في الاحدى ويسهب علم وجود أرقام رسعية بين يدي سوى عن الميزانيات العادية استخلصته من هذه الاحصائيات من كل رزراء الداخلية خلال السترات المشر الاخيرة.

> AA\PAP! HaleyE. لقد اخلت احدى عشرة سلطة بحلية عيهة(٩) تشم ٥ ، ١٧١ الله مواطنء ومقايلها احدى عشرة سلطة محلية يهردية(a) تمنم نفس هده الواطنين تقريبا (٢١٨ الف مواطن).

وجبيعها سلطات محلية تخدم الواحدة منها اكثر من عشرة الاف مواطن.



ECOLOGICAL UNIVERSITY

> در امة في روءانها باللفة الانجليز ية يخيت اماكن معدودة لدر اسة

الطب الطب البيطري حاب الاسنان الصيدلة الصندسة الصندسة الزراعية _ الحقوق _ الفيزيو ترابيا _ التربية البدنية

> التسهيل تورا لدورة اكتوبر ١٩٩١ (ممكن استكمال البجروت في 7 مواضيو)

او مياشرة مع السيد قيم ابو خيط - الطيرة ٥٢/٩٣٩٨٣٤ .

جدید.. جدید.. جدید!!

«الامانية للسيارات»

ني كفرياسيف والمنطقة تلفون المكتب . ٤/٩٦٤٨٦. البيت ١٨٩٨٥٠٤/٤. یادارة بدیم نصی (ایر اشرف) – جرمس نصر اودي ۵۰ موتور ۱۹۰۰ موديل ۸۷

ين. ام. أي ٢١٦ موتور ١٨٠٠ موديل ٨١ + مكيف هوائن ييجو ٢٠٥ جي. ال موديل ٨٥ + مكيف مواثي بيجو ٢٠٥ جي. ال موديل ٨٧ + مكيف هوائي قيات ١٢٧ موديل ٨٣ + مكيف هوالي قيات ۱۲۷ موديل ۸۱

قیات ریجاتا ۷۰ موتور ۱۲۰۰ مودیل ۸۱

وقيرها ... وفيرها



• التجربة المرة علمتنا انه لا يكن اخذ الف وبلغ في الاحدى عشرة اليهوديات بالشطارة ألحقوق ٣٠,٧ الله. الا ان معدل الدخل الحكومي عن النقر في الميزانيات العادية في باب الخدمات الحكومية، الفردية فقط بالكفاح الموحد كان اكبر يكثير في السلطات المعلية ولذلك المكان اليهودية المذكورة عما كان عليه في مقابلاتها العربيات (١٧٦ شيكل انطلقنا Lia . الاعتصام وفي غوز ١٩٩١ قامت الدائرة

- وبينما بلغ عدد التلاميذ في الاحدى عشرة سلطة عربية ٢٢.١

مقابل ۱۹۷ شیکل)،

الاقتصادية في مركز السلطات المحلية

العام برضع دراسة عن القروق بإن

الوسطين اليهودي والعربي وارسلت

نتائجها الى وزيري الداخلية والمالية.

وقد اخلت غرذجا للدراسة عشر

سلطات محلية يهودية ومتأبلها عشر

عربيات مساوية لها في الحجم السكاني. واقتصرت الدراسة على

الميزانيات المادية في ١٩٩١/٩.

التصرمة. (ايطا لم يحددوا الارقام

واتضع من عدّه الدراسة ما يلي: - أنَّ معدلُ الصرف عن النقر في السلطات المعلية اليهودية الذكورة

كان في السنة المذكورة ١٥٦٢

شيكل، بينما كان في مقابلاتها العربيات ٧٣ ميكل.

الانارة العامة، الجنائن، الحراسة،

تصريف مياء المطرء يرك السياحة،

المتابر، الاحتالات.. الغ) بلغ ٨.٤ شيكل، بينما في المجموعة الثانية بلغ

- أن الهية بالمعدل للنفر كانت في

- أن الدخّل الذّاتي بالمعدّل للنفر كان في المجموعة الارلى ٢٦٢

شيكل.. بينما في المجموعة الثانية

بالمدأ للتقر في الجسرعة الاولى

١٧٦ شيكل بينما بلغ ٥١ شيكل في

التموذج المدروس من الوسط العربي،

لكشفت الارقام - التنائج عن قييز

تدل على ما هو اقطع، فبينما كان

معدل عية وزارة الداخلية لبلدية

الناصرة عن النقر ٧٨ شيكل فقط.

كان علا المعدل في مجدال هميمق

وبيئما كان معدل الهبة عن النقر

لبلدية ام القحم ٤١ شيكل، كان هذا

المجاورة للتاصرة ٣ ، ٨١ شيكل؛

واعتقد اله لولا الانتقائية في

فأرقام احصائيات ١٩٨٨/٨٧

- أن العجز المالي السنوي يلغ

المجموعة الاولى ٣٩٩ شيكل مقابل

١٢٧ شيكل في الجموعة الثانية.

١.٧ شيكل فقطا

۱.۲ شیکل

المجموعة الثانية.

اكد قطاعة.

- إن معدل الصرف عن النفر في المجموعة الاولى في ياب الخدمات المحموعة الصحة والنطاقة العامة.

عن ميزانيات التطرير ١٥).

السلطات المحلية العربية المعدل لبلدية ديرنا ١٩٢ شيكل!! قعترا بهذه الرقائع أيها الناسا وليتمعن بها العالم المتنور رافع شعارات الدمقراطية والشرعية الدوليةا اية تسمية تليق بهذا التمييز الصارخ

● التجربة المُرّة.. تعلم ●

مثل هذا التمييز، ومثل هذه السياسة الرسعية ألتي مارسته المتكاتف من ضحاياها. وهذا ما اثبعثه التجارب المرة لهذه الضحايا. فياما حاول عديدون اسلوب والشاطر يشطارته وان ويتذبروا امرهم منفردين. فكانت النتائج استمرار

الملية العربية بقيادة لجنتهم القطرية هذه المرة ايضا، وما ينيغي أنْ يقامروا عليه كنهج ثبتت صحته من تجريتنا اغاصة ومن تجارب سوانا. فمعركتنا هي من اجل المساوأة ولا اقل من

المقصودة هيء الناصرة وأم القحم وشقاعمرو والطيبة والطيرة ورهط وباقة الفربية وسخنين وطمرة وعراية والمغار. والسلطات المعلية اليهودية هي: رعثالًا وديونًا وأور يهودا وكرمتيل ونس تسيرنة وافكيم وعراه ومجدال هميمق ويهود وراس العين

وطيعون (لريات طبعون).

ولضية المنطقة الصناعية في كل

قرية ومديئة لا تتوقف عند هذا ألحد،

مصدق أو غير مصدق عليها ، قائمة او

غائبة، بل هناك تدريج للنناطرت

الصناعية وهذا التدريج لا يشمل

الرسط المربى الريباء تعدا عن

(أ). ليس هناك أي تصنيف للمناطق

الصناعية والعربية الاخرى، وهذا يحد

ذاته قضية تعملل يؤن السلطة المحلية

والمكمالمركزي

شيف يركا وجولس كمنطلة تطوير

الصناعة والتصنيع محك لتطورنا

هناك جملة من المعابير والمقايس لتحديد مستوى رقى واقدم مجتمع ما ار دولة معينة. فقد نرى ألى المجتمع من خلال انتاجه الروحي الثقافي من أدب وفن وسينما ومسرح الخ، وقد نرى اليه من خلال موجوداته من الذهب والكنوز الطبيعية او من خلال اسطوله البحري وتجاريه الواسعة: الا أن الثررة الصناعية التي شهدتها دول أوروبا غناة القرون الوسطى أضافت الى المايير معيارا آخر وهو معيار

وتحول علما المعيار الى أساسي في تحديد تقدم المجتمعات ومدى تطورها بينما اختفت معايير او تلاشت. لكن مع تطور الصناعات ودخولها مرحلة التكترثرهيا والالكترونيكا، صار هذا ألمعيار طاغيا على المعايير الاخرى حتی صار تقدم بلد یقاس بنظرر مناعاتها رجيةً هذه السناعات في تراكم ناتجه القومي. والحقيقة التاجزة أن هناك ترابطًا واضحا بين وصناعية، مجتمع ما وبين المأط

سلركه وشكل حياته ومستوى رقاهيته

ومضمون العلاقات الاجتماعية

● إما ان نبقى مجتمعا تابعا يستهلك اكثر مما ينتج او ان نطور نشاطنا الصناعي لنصبح مجتمعاً بين المجتمعات وليس في ذيلها! *

■ بقلم: المهندس اسامة مرشد ■ --

• صناعة اسرائيلية.. ولكن.. ليس في الرسط المربي •

والمقاهيم والقيم السائدة فيد كنا على علم بكل ما ذكر عندما قررنا الشروع ببحثنا حول المصالع الاقتصادية في وسطنا العربي (في أسرائيل الكنثأ لم نتوخ قحص الملاقة الجدلية بين الاقتصادي والاجتماعي في حياتنا. وكل ما اردناه هر غجهن حصة الصناعة في تشاطنا الاقتصادي ومحاولة طرح رأية او اقتراحات في الموضوع أملين أن تكون هذه الدراسة/ البحث متخلا الى مناقشة حامة تسهم في بلورة تصور هام كقاعدة للتحرك المدروس تحر تصنيع مجتمعنا

وقيل أن تخوض في استنتاجات ومدلولات البحث حرى يثا استعراض

يمطى المطيات والتقاصيل آلتي توصلنا اليها في دراستنا. وتشير هنا الى اننا توصلنا ألهها عبر عمل مدياتي نمى كل قرية ومدينة رعبر المسؤولين في السلطات المعلية والطيرمات الرسبية. وعليه، ارى انه يحق لنا الادعاء بأن يحلنا كان شاملا وليس عيتياء تقصيليا وليس تعبيعيا.. رمع هذا لا تدعى لاتلسنا الكمال ولا إندعي لبحلتا الاكتماليا

* مجتمع يستهلك أكثر عا

ربا انطبقت هذه القراة على الجنمع الاسرائيلي يرمته وليس على

رسطنا العربي قحسب الا أن الواقع عندنا يختلف للأسرأ من حيث الفارق بين الانعاج والاستهلاك. فبينما تشكل المالع الانتاجية ١١٪ قلط من مجمرع المسالح الاقتصادية في الرسط العربي تشكل المسالع التجارية والخدائية نسية . ٦٪ من مجمل هذه المصالح؛ وتصبح الصورة أكثر دقة عندما تُقيم الغرق بين الانتاجي والصناعي أبين النجرة والصنع) فنكتشف أن حصة الصناعة المقيقية من مشاغل ومصانع وورش انتاجية اخرى لا تشكل سرى ٢. ٥٪

من مجمل مصاغبًا الاقتصادية. واذا حللنا المركب الصناعي الي

وثمة فرق يون المخلث الشمالي وأشنوس. فقد دلنا البحث على أن ١٨٪ من المالح الاقتصادية في الثلث الشمالي في انتاجية (النسبة التطرية ١٢٪ ا وهي، أيضا، ذات طاقة صناعية واعدة. إما الناصرة ومنطقتها فقيها نشاط

صناعي وانتاجي كبير لياسا بالمناطق

العربية الاخرى. واتعني لنا أن

(٧٧٪) من المصانع في الرسط المربي تتركز في هذه المنطقة، وفيها

بها. أما النصف الباقي قهو غير مطرر وتنقصه البنية التأسيسية، ومن

المناطق المعرف بها هناك (١٣٪)

نقط مستفلة ريشكل جزئي! اما

المناطق الصدق عليها في أخرائط الهيكلية فهي مخصصة لصناعات

والصقيرة على السواء.

ومن نافل القول ان وجود التصنيف رمتح مناطل صناعية عربية تدريجا متندما - تطوير (أ)-- من

شأنه ان يكون خطوة ادارية تشجع المستشمرين على اقامة مشاريعهم في هذه المناطق. وهذه القضية من شأن المؤسسة الحاكمة وسياستها. * في الختام! *

مجالا للشك اتنا مجتمع متخلف صناعيا. الأمر الذي يترك بعساته علينا وعلى أقاط سلوكتا. وان هذا

ان دراستنا تكشف ها لا يترك

التخلف مرتبط يموامل متعددة اهمها سياسية تتعلق يتوجه المؤسسة الحاكمة الى تجمعاتنا السكتية والينا باعتبارنا أقلية قومية. ومع هذا تشير ألى الموامل الذاتية الكامنة في عمل السلطات المعلية رهيئاتنا الشعيبة ولي ميسوري الحال والقادرين على الاستثمار وترطيف الاموال بيننا. لصحيع النا لسنا مجتمعا مستقلا تحكم أتأسنا ولظك زمام زمالنا ومكالنا بالمنى السياسي للكلمة، والتا انعقلنا للتر من الزارعة الى العمل بالاجرة وانتاء حسب المطيات ومجتمع من الققراء، وانتا طررنا تيمية اقتصادية للمجتمع اليهردي والمنتع في الكيبرتس والمدينة والمشاف، لكننا لا نزال قلك فرصأ للانطلاق نحو تغيير حذا الرشعا لمرغم محدودية الامكانيات المالية والسياسية بامكاننا الانتظام والانتظام بداية النحرك، ومن تاحيتنا يكلينا أتنا نطرح المرضوع مصلحين بالبحث الملمي والدراسة الشاملة: اما البلية فيتيمّى ان تأثي من جماهيرنا وسلطاتها الملية وهيئاتها الشعبية والاطر القاعلة بيتهاء ومن ميسوري الحال بينتا. والخيار أمامنا هو في أن نظل مجتمعا ثابعا يستهلك ولا يتتج او الانطلاق نحر ارساء قاعدة لنشاط انتاجي

متطور وصناعي متقدم يجعلنا

مجتبعا ين الجنمعات وليس في

عوامله لرأينا ان الخياطة والنسيج لهما حمة الاسد من الصناعة ويشكلان (٣٣.٥/) بيتما تصل نسية مصانع الطوب الى (١٤٪) ومصاتم الحجر والرخام (١٣.٤٪) ومعاصر الزيدون (١٠.٤٪) ومصائع الباطون (١٠.٤٪). اما الباتي فهي مصائع دورش تصنع الاطلية والبلاستياد

وللحقيقة، تقول انتا لمستا فوارق ين الناطق من حيث السناعة رصعها، يل اكتشفنا هذه القريق داخل المناطق تفسها. فالتشاط السناعي في الجليل الغربي (يركاء جراس وحرايسا) اكبر منه في مناطق اخرى في الجليل وهي (متطقة الجليل الغربي) ذات طاقة صناعية واعدة سيما أن القريدين مصنائدان منطقة تطرير (أ) ترفر للبستثمر تسهيلات وامتيازات واعقاءات ضريبية يكن أن تسهل عليه اقامة مشاريعه الاقصادية. هذا ناهيك عن التشجيع المكومي في مثل عدد الحالات المتجسد في هيات واعتمادات مالية طويلة الأمد. ويبلغ حجم الصالح الانتاجية في هذه النطقة ١٥٪ من

مجمل المالع الاقتصادية (اعلى من النسية القطرية – ١٧٪).

وللعادن وغيرها.



פס מדיקל קולג' בנפ MC MEDICAL COLLEGE LTD חבוטינסקי 104 רמח - p של, 104 - 03-730100.109 מל, 129 تعلم موضوعا بالروب الآب

* كُلِّية المواضيع الطبية تفتح ابوابها للوسط العربي *شتى المواضيع والمهن الطبية DIVIDING PROFES RESPIRATORY THERAPY לחומר פרפא שכעי

בתוולין קבלת יקות וחלרת משוד הבריוצו שינגיות מסלול דו שמני מודר כללי, רפחו רשלקטולוניוו פסכול דיפלופה כולל יפוך דיהאנא ביקרישינ בתהליך קבלת פיקוח וחכרת משרד חבריושת מומטיקה יופול חדרי פוש שר פוצד יקוו-שיקום שלים אנים כולל פסדי מנול קפקים משולב: מנול רפופי מנול מכירות, מנומלות! ושיות רפופי לינווי קופר מוומול שבעית: קורסים חד CARDIOLOGICAL PICON-1979 דרכי חרופיון הטוייות קברנות ישול ושיקום וזולי לב متشار خاص للوسط العربي : تميم ابو خيط – الطيرة – ت ٣/٩٣٩٨٣٤ .

تقبل الراجعين في الكلية في رمات غان يوم الاحد ، وفي حيفا يوم الاثنين يهي

كل الراع الصناعات القائمة في الرسط ومقابل تنني حصة الصناعة في تشاطئا الاقتصادي لرحظ ارتفاع في نعية الخدمات والتجارة ألثي أمسدت في أزدياد عند العتزهات رقاعات الاقراح والمطاعم والمعاجر الكبيرة * غياب المناطق الصناعية * ومَن كان قبل الدجاجة او البيضة؛ و. هذا السؤال الازلى وارد ايضا. بالنسية لوضع المناطق الصناعية في وسطنا العربي، فهل السناعة تخلق النطقة السناعية أو النطقة السناعية تجلب الصناعة؛ لكن الأمر الذي لا التباس قيه ولا تساؤل هو كون . 8٪ من تجمعاتنا السكنية المربية تقتقر لتطقة صناعية معترف

١٢ تلميذ و . ١ عائلات عمالية تقع ضحية صراع بين مكتبين حكوميين

﴿ امنى الأولَّ: الأربعاء: كَثِيرنا فيرًا مُفْتِيلًا هن وتهديد وليس جلس عيلوط المحلي المون بعدم فتح المدرستين في القرية لدى افتتاح السنة الدراسية». وتطرقنا فيه الى ردود القعل الغاضية يين الاهالي ولسيان حالهم يقول: لماذا يجب أن يكون اولادنا بنحية لصراعات ما بين الدوائر

الخير الار ردود فعل مخطفة. غضب الاهالي المشروع، من جهة وغضب مسؤولي وزارة المعارف الذين الهبرا رئيس المجلس بالعتجهية وباللعب على اكتاف الطلاب والممال في المدرسة. أما رئيس المجلس المحلي، السيد ايلي ليقي، فقد اتصل بنا ليمدد موقد وهذا ما قاله: ولقد شعرت أن التهديد باغلاق المنارض ثن يغير شيئا في مرقفهم. فقررت تغيير موقلي. لن اجمل سلطة الممارك وتعميع باغلاق الدارس وتشره . ١٣. تلميذ في الشوارج. وسأفتح المدارس في مرهدها، بل يكن القول الني اقرم بأعداد كل ما يلزم مزر اجل اقتتاح السئة الدراسية في موعدها. خصصت من ميزانية المجلس المحلي مبلغا لشراء الاجهزة ووسائل الايضاح اللازمة، مع انني حتى الان لا ادرى من ابن ساجلي هذا الملغ. قرعا اشطر الى دفعه من الماشات."

إلى هنا قد يهدو الأمر طبيعيا. أو انه انتهن. لكن الحقيقة هي أن أموراً كثيرة ما زالت غامضة. والأمر الواضح هر أن قلقا يسود الأهالي تجاه أيتاتهم وأذا كأثوا سيلتحقون بالدراسة في الموعد المحدد من جهة رتجاء عشر عائلات عمالية كان اربابها يعملون لدى سلطة المعارف ويتهددهم اليرم خطر القصل من العمل.

وگاذا کل ملا ا

ألجواب تجده في رواية تسلسل الاحداث في عيلوط، ليس من اليوم والامس قصبيه بل يعيدا جدا في عمق تأريخ هذه القرية الحديث. رتحديدا الى سنوات الستين.

في تلك الفترة عينت وزارة المارف ما يسمى يـ وسلطة معارف و ، من عدد من سكان القرية. هذه السلطة ترات مسؤولية التعليم في

مدير الثواء الشمالي في وزارة المارف: السيد اليعزر جات، يقول: علا ادرى أذا كان أحد من السادة اعضاء سلُّطة المارف يلي حيا اليرم. المهم أن الكانة القانونية لسلطة

* الصراع هو بين لجنة معينة لادارة المجلس المحلى ولجنة معينة لادارة سلطة المعارف. الآولي تابعة لوزارة الداخليَّة والثانيَّة لوزارَّة المعارف * في مطلع السنة الدراسية، بعد اسبوع، قد يجد أرباب عشر عائلات انفسهم في سوق البطالة. . وعلامة سؤال كبيرة ازاء افتتاح السنة الدراسية * رئيس المجلس المحلي المعين: لن اجعل سلطة المعارف «تتمتع» بعدم افتتاح السنة الدراسية * مسؤول وزارة المعارف: رئيس المجلس يحاول اللعب على اكتاف الطلاب والعمال *



🤏 منظر عام لقرية عيلوط 🁁

المارق في عيلزط تضعضات يسبب قرار وزارة الداخلية، عام ١٩٨٥، ت الترية كلها الى منطقة نقوة يلدية الناصرة. وعندما أعلنت الرزارة عن اقامة مجلس محلي في عيلوط ووجدنا أن وضع سلطة المعارف يات غير مستقر وأصبحت هناك مشكلة دفع معاشات للمستخدمين.. قمث يتوكيل مهام سلطة المعارف الى ثلاثة من مرطقي الوزارة برياسة المنعش عاطف خطيب. وهدفنا كان ان التميين مؤقت حتى يتسلم المجلس المحلي شؤون التعليم. لكتنا تجد أن رئيس المُعِلَس بِيحِثُ عن الأمور الاسهل».

اما رئيس المجلس المحلي، السيد ايلي ليفي، فيروي القصة بشكل آخر. يقرل: «مرضرع التعليم قريب من تلبي يشكل خاص. قأنا منذ اليوم الارأد لتسلمي مستولية وناسة المجلس قمت يجولة في المدارس ويدأت اخظط لتطويرها. ومنذَّ ذلك الوقت وانا احاول ان انظم مسألة نقل مسؤولية التعليم من سلطة المعارف الى المجلس المعلي

رما هي الشكلة؛، سألناه.

والشكلة ان سلطة المارف تريد تسليمنا مافها يكل ما قيه من ديون ومشاكل. وتحن لا تستطيع ذلك لا من حيث المزانية ولا من ناحية مسؤوليتنا الاخلاقية وتحاول طوأد

الوقت أن تتقاهم معهم على الموضوع ولكن عيثا. صِرت أيَّحَث عِنهم لمقد أجعماع لترتيب الأمر رهم يتقربون لم يرفع احدمنهم سماعة الهاتف ليكلمنا نحن الذين نتصل بهم وتلاحقهم وهم

- وما هر الدين؟

 لا ادري كم هو المبلغ. ولكتنا
تتلقى باستمرار رسائل تطالب بدين على سطلة المعارف من طربية الدخل ومن صندق الضبان الاجتماعي (ميطاحيم) ومن صندوق الرضي. فسلطة العارف لم تكن تحول المالغ عن هذه اليترد من معاشات الأرطفين. ويريدوننا إن ندفع هذه المبالغ من ميزانية المجلس المعلي. وهذا غير

- اذن ما الذي ستفعله؟ قلت لك بالنسبة للمدارس

تقتحها. ولكن بالنسبة للعمال لن استطيع قمل اي شيء. لقد اعلنا عن مناقصة لجلب عمال أخرين.

- وما ذئب العمال حتى تفصلهم؟ - أنا لا أقصل أحدا. أنهم عمال المارك ان المون لسلطة فلعارف. وأنا أحارل ان أجد صيفة اتقاق مع المعارف وهم

ولكن، انتم وسلطة المعارف كالأكما موظفر دولة تايمون لدوائر حكومية. قلماذا يجب ان يضيع العمال العشرة، وهم ارياب عائلات، في

الضراع الناخلي بين دوائر الحكومة؛

حقا السؤال يجب ان يرجه لوزارة المعارف. فأنا عينت رئيسا لمجلس محلي مع ميزانية محدودة. ولا ترجد لدي صلاحية لصرف الليزانية على أمور غير مقررة، خِصوصا وان الحديث يجري عن ديرن قنية قبل تعييتي وقبل تشكيل المجلس المحلي.

وما هو رأي حاكم اللواء الشمالي في وزارة المالية، المسؤول

- أنا لم أقحم حاكم اللواء في هذه المشكلة. فقد عينني رئيسا للمجلس حتى أحلُّ مشاكل اللَّجلس وليس لكي احمله مشاكل جديدة.

- وألكنكم في وضع متأزم. وحان الوقت ليتدخل المسؤلون الكيار، والان قان الخطر يتهدد ارزاق عشر، ماثلات كادحة ويتهدد اقتتاح السنة الدراسية. - اتا من جهتي مع الممال في

مشكلتهم. ولكن الامر ليس بيدي. - كلمة أخيرة.. ما الذي يجب ان

تفعله وزارة المعارف خل المشكلة؛ علیها ان تحضر تقزیرا مالیا مفصلا توضح فيه ما هي الديون. تلتزم بأن تقوم بتقطية هذه الديون. ونوقع على أتفاق تحويل موضوع

وماذا تقول وزارة

اتصلنا بالاستاذ عاظف خطيب ملتش المارف ورثيس سلطة المعارف

كل ما ادعاه رئيس ألجاس الحلي غير صحيح. أنا شخصيا أتولى مسؤولية سلطة المعارف منذ شهرين -ثلاثة. والديون معراكمة من سنة ١٩٨٥ ولا دخل لي يها. يجب على الجلس الحلي أن يدير أموره، من جهتنا نحن انهينا كل الاستعدادات اللازمة لاقتعام السنة الدراسية. أما تضية العمال المشرة التابعين لسلطة المارف فقد اصبحوا تابعين للنجلس

وترجهنا الى مدير اللواء الشمالي ني رزارة العارف، السيد اليعزر

ورتيس الجاس بيحث عن الطريق الاسهل في الحياة والعمل. القشية بالنسبة لنا واضعة. سلطة المعارف يتمدة وجاهزة تماما لنقل المسؤولية الى للجاس المعلى، ولا أدري لماذا



لعية هذا الرجل.

يقتمل رئيس الجلس هذه الشكلة. يبدر انه يريد قصل المبال للتخلص من حقرقهم ومن تعويطاتهم وليعين موطفين على هواه لصالح وجسايات

- انه يقول انكم تحولون مسؤولية المعارف اليه مع ديون تقدر يـ ١٥٠ الف شيكل. ويدون تقرير مالي.

- هذا ليس صحيحا. تحن تسل مسؤولية سلطة التعليم بتقرير مالي واضع يظهر فيه رصيد تقدي بقيمة ثلاثين الف شيكل. والدين الذي الماشات الى التأمينات الاجتماعية وهذه جرء من الماش. قليتدير امره مع وزارة الداخلية. قطالنا انهم تحملوا مسؤرلية المجلس الحلى فيأتحملوا

مسؤولية كل ما ينجم عن ذلك. - ولكنه يقول ان مشكلته

محصورة في الدين القديم. ~ وانا اقول ان مشكتله م في قضية العمال والدقع لهم.

التنبجة هم تلامية عيلرط البالغ علاهم . ١٢٠ تلميذ والعمال العشرة (سكرتيري المنرستين واربعة برابين راريع مساعدات اطفال) وعائلاتهم. فحا ذنبهم ليقعوا ضحية لصراع بين

- الت تدرك أن المعضور في

أَلَنَ اللَّنِي يلعب على اكتاب فؤلاء هو رئيس المجلس، فليتنبر العمال معه في الأمر.

- والطّلاب، و11

رنحن أ تأمل العلا أن التبع المدرستان. ولكن التحهما، يبقاء هذا الخلاف، يرسم عدة علامات استقهام على استعرار الدراسة.

ولكن اللشية الملحة الان هي قضبة العمال العشرة الذي يتهددون لقمة خيزهم. وهذه قضية يجب عدم

(مكتب والاتحادي في الناصرة)



● ماذا سيكون مصير أولاد عيلوط ●

اليوم... اليوم... اليوم في كلية العلاج الط

وتحت اشرأف وزارة العمل رخصة رقم ٥٥.٨٥ * موضوع (البصريات - واريتيكام)

هر مهنة المستقبل ه في كلية العلاج الطبيعي وقمت اشراف وزارة العمل تفتع اليوم آغاق واسعة امام خربجي وخريجات الثواني عشر لاختيار مهنة المستقبل في موضوع البصريات واريتيكا وحيث يدرس الطالب لدة عامين وصياحا از مساءع في حيقا از

الرأيسية. الواضيع النظرية والتطبيقات العملية داخل مختبرات علمية مجهزة ياحدث الوسائل والاجهزة ويتهيأ الطالب علميا وعمليا لامتحانات وزارة العمل التي سل منها على شهادة تطاراتي قانوني بعد أجاحه في الامتحانات المخصصة

ويتمام الطالب خلال غترة النزاسة بالاضافة الى العركيب والقياس والعنسات والمواد أعاصة بدلك وتركيب العين الناخلية والخارجية مواضيع اخرى نظرية. لغة المجليزية، فميزياء، علم العشوء، واسس جراحة وقزيولوجية الَّمين بالاضاقة الى النظريات العلمية الحديثة في طب العلاج الطبيعي الخاصة بالعين. وكل ذلك ياشراف اطباء عيون ومختصين لهم خيرة طويلة في علما المجال.

يعشره وبعد أنهاء الطالب دراسته ينجاح يتلقى دورة مجانية في الكلية لارشاده على كيفية التوجد للصل او اذا ما اراد اقتناء اجهزة واقتناع مخدر للصل يشكل مستقل حيث تسير مع الطالب اولا باول حتى يستقر في عبله إو مختبره

ريطاق للمستقيل ينجاح. واتصلوا الان واحصلوا على استشارة مجانية الناصرة: ت - ١/٥٢١٦٨٤. حيقا ٢/٧٤٧١٧. . 71/01YYAV : Natural

القدس ٢/٦٢.٤٢٨.

الطريق إلى مدرسة عبلوط الاعدادية (من الارشيف)

🗆 سالم جبران 🗅

 قبل أيام قليلة من المحاولة الانقلابية التي مأولت الاطاعة يحكم الرئيس ميخائيل غورباتشوف كر الاتحاد السرقييتي كتبت صحيفة إيطالية مقالا خول الاتحاد السرقييتي قالت فيه: هناك ومشع غريب حقا. ، لو ان وغوريي، رشع تقسه لرئاسة اية درلة غربية لكان سيفوز، اغلب الظن، بينما داخل الاتعاد السرقيبتي شعبيته في الحسار، وأصبح مكروها من ارساط راسعة من الشعب.

لا تعرف مدى اغتيلة في القسم الفاتي من هذا القول. ولكننا أنعرف، بكل تأكيد، إن الاتحاد السرفييتي يعاني من ازمة شاملة وعسيلة. اقتصادية - اجتماعية وسياسية -فكرية، والأمن العام متدعور والمواطن السرفييتي لم يعد أمينا على حياته

رقي المترات الحمس الماضية مثذ بداية البريسترويكا حدث صدع داخلي عميق في المجتمع، فيهنما الشعارات محيحة وجذابة وحيرية حقة، فان الحياة البرمية، المادية الاقتصادية للشعب تدهورت، طول الوقت، بشكل مقاق، وفي آخر جلسة للسوقييت الاعلى قالت تائية عاملة من منطقة سيبيريا موجهة الكلام الى غررباتشوف: - ايها الرقيق ميخاتيل سيرغيفتش.. خطاياتك جميلة جدا ورائعة.. ولكن الناساة أن هله الخطابات من غير المكن وضمها على رفوف أخوانيت يديلا لليضائع المختفية عاما من السرق.

غي العامين الاولين من مرحلة البريسترويكا كان بالامكان الصاق المسؤولية عن الصمريات على المهد البائد.. ولكن هل بالامكان اتهام المهد البائد الى ما شأء الله؛ وقاذًا لم يتحسن الوضع الماذا سار الوضع نحر التدهور باستسرار، داخليا، وتزعزعت مكانة الاتعاد السرلييتي، عالما؟

ان المودة الى تقارير وخطايات غررياتشوف تعطي الدليل القاطع بأن التيادة السرابيتية، وعلى رأسها غورياتشوف كانت تري الصورة الصعية، القاسية جداء وفي المؤقر الاغير قال غورباتشوف أن الوضع يسير من سيء الى أسرأ، واذا لم أهلَّ التصايا الاساسية فان هذه القيادة كلها يجب أن تلهب.

في أعتقادنا أن المارلة الانقلابية لتقيير السلطة في الاتماد السوقييتي، التي يدأت يوم الاثنين لتقيير الماضي وانهارت يوم الاربعاء الماضي. هي تعبير صارخ، حاد، عن الازمة

تهنئة

أعضاء الحزب والشبيبة سعيقا

احر التهائي الى «. عامر نميم حييد وعروسه الهام عقارة يناسية الزقاف المعرن والف ميروك.

ALLYYYSTYLE.

تهنئة قلبية حارة

عبد حمزة - مركز الدورة والرقاق والرقيقات في دررة قيادة شابة في الرسط العربي – چهمات حيبيه

الثناقينات والصراع في القيادة. مع ال هله المعاولة الانقلابية لم تصكن، ولم يكن محكمًا أن تصحّل من أخراج البلاد من المُزِّق، لعدة أسباب:

● اولا: المحتمع السوفييتي القائم على شرعية وستورية عميقة لم بكن مكا أن يوافق على انقلابات تقرم بها مجسرعة لا قشل اية هيئة شرعية ولا تسعند الى أية قاعدة

 ثانیا: اغزب والنقابات وغیرها من المنظمات الشميية، مع كل ما لديها من انتقادات للرضع، لم يكن مكنا أن ثرافق على المفامرة الانقلابية

 ثالثا: الجيش الذي لم يكن منذ الحرب الاهلية متورطًا في اية اعمال عنيفة مند الشعب، لم يكن عكتا تقعيله حقاء شد ألطاهر الشعبية المتزايدة المقاومة للانقلاب.

 رابعا: ان هیمئة المؤسسة العسكرية (الجيش) والمخابراتهة (ك.ج.ب) على ما سمي ولينة الدولة المالة الطواريء دفع الكثيرين من الناس، على ما يبنو، الي الثخوف من عردة مرحلة سابقة مطلعة، ومن ضياع حرية التعبير، والحربات بشكل عام التي ازدادت نوعيا، في مرحلة البريستربوكا التي يشكل غورياتشوف تجسيدا ورمزا لها.

 خامسا: الرضع العالي،
وخصوصا تضامن اللول الغربية، العالم الرأسمالي كله من يوش الي شير، مع برريس يلتسين زاد من المحريات الشخبة التي اعترضت طريق ولجئة الدولة لحالة الطرارئ طريق هجد لتثييت حكمها . سع

ما هي المبررة التي تشكل الأن، ونجن ثقول هذا الكلام، يدون يتين كامل، لأن التطورات متحركة، ربعض القضايا ليست واضحة:

 أولا: المنتصر الحقيقي، من بين كل القري السياسية الداخلية في المجتمع السرقييتي هو يوريس يلتسين بكل ما يشله من عداء للنظام الاشتراكي وعداء مكشوف وحاد للحزب الشيرهي السوقييتي. ولعل تسمية انصار يلتمين لمقر البرلان في بمهررية روسها ياسم والبيت الابيضء له دلائل جمة.

 ثانیاء قیام الانقلاب رانهیاره يدون دور مباشر قمال وعلني للحزب في اسقاط الانقلاب من شأنه تقليل مكَّانة الحرب واضعاف دوره اكثر عا

كان ضميقا قبل الانقلاب.

مطارب للممل كوى، لمو خيرة شروط العمل جيدة للسلامين

تتقدم بها الى الرابيق سرحان رائد من مجد الكروم بمناسبة تجاحه في الامتحان لبل النهائي.

 ثالثا: مع أن غُورِياتشوف سأر رمزا، خلال ايام النضال ضد الانقلاب الا أنه يعود إلى السلطة الآن، إلى حد يميد يقضل يلتسين ولذلك قان

الترازن غريباتشوف - يلتسين تغير خلال الايام التليلة الماضية لصالح يلتسين.. واحد الملقين السياسيين قال امس الاولية وان غورياتشوف

يمرد الأن للسلطة يرزن اقل، يقدرة اقلِ من السابق،

 رابعا: مع أن أصوانا كثيرة في الغرب سارعت الى الطالبة يعقدهم المساعدة لغيرياتشوف، الا أن نعيجة هاء الازمة العميلة للمدى القريب والبعيد، متكون زيادة وتكثيف الضغط الاستعماري والايتزاز

الاستعماري سياسيا وفكريا ولهجة الاملاءات كجاه السياسة السوفييتية سوف تزداد، في تصريحات يوش ويبكر وغيرهما من اقطاب المسكر

الاستعماري.

على ضوء هذا، قائنا نقول بياتين ليير، أن نتيجة للحاولة الانقلابية المأساوية ستكرن الحاق ضور فادح بقضية الاشتراكية والتضال للمحافظة على النظام، الحاق الضرر بكانة الحزب الشيرعي، وبالتالي قان القوى الرجعية والقومية المعصبة والمعادية للاشتراكية بشكل عام سوف تقطف ثمار هذه الهزة العنيقة في التظام

السوقييتي. بالطبع، ليس هناك في السياسة

هو: ماذا يعد؟

- عل يقرم النظام، يقيادة رياتشوف بخطرات حأزمة غل الشكلة الانصادية - الغذائية ا

السرقييتي يترحيد صقوقه للتشاآر الرجد، الْمَازِم، صد القوى المادية

هل يقوم النظام بحدرب بقد الاجرام والقرضى والتخريب السياسي والاقتصادي والعصابات الاجرامية السلحة

· هل تجري ترجمة الدمتراطية تتظيما للشعب رقراه للعاقاة للدفاح عن التأس وعن رحدة البلاد وعن مستقبل البلاء وعن النظام

الراسلين القريبين في موسكرة قال أمس أن يوريس يأتسين سوف ينكرن وليخ قاليساء الروسي اللي سيقود روسيا الى الرأسمالية مستقيدا من المعاولة الانقلابية القاشلة غلق جو رهيب مماد

ان هذا الخطر قائم، فعلا.. أما

امور قدرية جبية والسؤال الكبير

- عل يقوم المزب الشيرم للاعداكية

الاشتراكي؟

للشهرعيين رمعاد للشهوعية.

كيف سوف يرد الحزب الشيرعي السرفييتن والقوى الشعبية المتمسكة بالنظام ألاشتراكي والمعنية بتجنب مصير مثل مصير سكان ألمانيا الشرقية، فهذا ما ستعرفه في مجرى التطور، في الرحلة القيلة.

سميح القاسم

 قد تكون الأمور في الاتحاد السوقييتي مستقرة على وجه من الرجود. حين تُنشر عله المعاطلة.

قد يقشل الانقلاب وقد يتجع في إحكام قبعته على الارشاع. وربا يليه انقلاب آخر، وقعلٌ محاولة أنقلاب تالية تشدُّ اعصاب الاعلام والناس في المالية اطبة.

ومن يدري؟ قلد يحدث المطاف تاريخي اشد ارتكاسا، يردي بالنظام الاشتراكي جملة وتقصيلا.

وثر قرطتنا أن هذه الاسكانية تحقلت قملا، أو تلك، قهل يجوز لنا الركون الي والع جديد، أو تظام جديد، تنفرد فيه دولة عظمى (الرلايات المحدة في هذه المالة) . بالسلطة المركزية في العالم!

ان اية مراجعة هادلة لوقائع التاريخ، قديمه وحديثه، تنقي أمكانية أستعباب التظام الوحداني في هذا العالم. لا سيما في مرحلة والتضرج و التكتولوجي الخارق، هذه، التي يحاول جيلنا معاهمة تطوراتها الملحلة بالناس معلطمة

وكما لاحظتا في السنوات الاخبرة، قان خطورة هذه الوحدانية لا تطال ما اصطلح على تسميته بالعالم الثالث الذي تنتمي اليه، فحسب، ذلك ان نظاما جديدا ومركبا من العلاقات الدولية يلقي يشبحه على ألعالم من خلال اسقاطات عِلْد فاوحداثية على ميزان القرى والمسالح في العالم الرأسمالي

مثالًا على ذلك، فقد تحولت بريطانيا بعد الحرب الفالمية الثانية إلى دولة ثانوية، وتعنا لح نفوذها العالمي، وهبطت إسهمها داخل اوروبا نفسها. وللأبك فهي تعشيث بالليل الامريكي وتندمع في مخططات الادارة الامريكية، بدون تحفظ، الامر الذي يهين لها قرص الأستفادة من الحكم الامريكي الطلق، على حساب دوله اوروبية اخرى (قرنسا والمانيا، مثلاً) ودول غير اوروبية (اليابان مثلا).. ومن الطبيعي أن تنشأ بؤر صراع من طراز جديد تهدد الاستقرار المائلي الرأسمالي وقد تجر العالم الى ويلات ليست غريبة على طبيعة

الرأسمالية وتاريخها . العالم يحاجة دائمة ألى تواژن. ولو فرضنا أن الاتحاد السوفييتي فقد القدرة على أقامة مثل هذا التوازن، قان نشو م من خلال مصدر قوَّة آخر هو حصية

وكما ترى، قان الاتحاد السونييتي، حتى لو تحول الى امبراطورية روسية من طراز جديد، ما زال هر المزهل الاول لاداء مهمة التوازن هذه.

محمود ابو شنب ٥

 ما سيزول اليه الوضع الجديد في الاتحاد السرفييتي يبقي اي تكهن ار تقييم له توعا من الرجم بالقيب. ولكن العكهن ازاء الت

السياسي والقرضى الاقتصادية والاجتماعية الشارية الاطناب في الاتحاد السرفييتي – يأن شيئا بحدث هناك، ثم يكن رجما بالغيب. ذلك انه كان من الستحيل استمرار الرشع الراهن، وقد حدث هذا الشيء فعلاً، وإما تصييه من التجاح أو القشل، وسواء أكان هذا أو ذاك، قسرة اخرى من المتحيل استمرار الوضع الراهن، او التكهن باله سيتخذ هذه

الرجهة او تلك.

وحكام اسرائيل عند.

ليس من قبيل الصنفة بالطبع، أن يتبع القرب الاستعماري، ومعه حكام اسرائيل، كل ينضهم في سلة يلتسين، وان يمانوا كل أمالهم عليه في القضاء على ما يطلقون عليه وقردا و، واتقلاياه، وتآمراه، ولقد علمتنا التجارب الريرة - وليضحك من شاء ما شاء من وسلَّاجِنتاء - أن تلف دائما مع ألجانب الذي يلف الغرب

القرضى والقساد والعسيم والاحتراب القومي ودهوات الانفضاأ والاستجداء هي أغالة التي يعيشها الاتعاد السولييتي والرضع الذي يتفشى قيد. وكان علَّا الرضع في نظر

القرب زحكام اسرأتيل ويريسترويكا جيداي ودمقراطيةي، وحرية، ووسرق، حرقهن الخ. فاذا جاء من يصحح القوشى والتسيبء يسيادة القائرن والنظام، ويحارب الاحتراب والانفصال، بالرحدة والاستقرار، ويعالج الازمة الاقتصادية بالاعتماد على آلِتُقِين لا بالاستجداء، ويرقض التسلط، باشاعة الدمقراطية، يصبح في نظر القرب ومعامره وديكتاتوريء ومتشدد ومحاقظه الخ

فالغرب، ومن لف لقد، اراد والتسيب والتفخور للقرضى الاقتصادي أن يتقشى، وآثام يدور متعمد للهرمته ويقائد حتى أخزاب الكلى لهذه الدولة العطسى العي وققت دائمة بالرساد لخططات الأميريالية وتآمرها شد الشموب.

ورها كان ابتهاج حكام اسرائيل لمجرد طوث ما حدث يوم الالنين المُاشي في الالحاد السوفييتي أكبر من ابتهاجهم بنشله. ومتد الساعات الاولى للمنت، واح حكام اسرائيل يبدون تخوفا ماكرا وخييناء من امكانية تأثيره على مؤقر السلام

ويبتى الساعات، طرووا تخوفهم الماكر أنغيث فصاروا يتكهنرن بان العربيديقد يقيرون مرققهم من مؤثر

السلام.. وقد يطليون العودة الي صيقة المُرْقر، الدولي. . وقد يعود تدفق الاسلحة السرقييتية الى العرب. . وقد يرقض العرب المسلمات ألتي اتلق عليها مع يبكر.. وقد.. وقد..

وأنا تطرق المتحدث الرسمي ياسم الرئيس يوش الى المُوضوع، وقالًا أن ما حدث في الاتحاد السرفييتي قد يعرقل أو يرجل أنعقاد مؤثر السلام.. رقص حكام أسرائيل فرحا لتجلق امتيتهم.. او ليس القروش ان يترأس مرّار السلام المعين في شهر تشرين الأولد كل من واشتطن ومرسكر؟ أوليس الولايات المتحدا لا تعدول بالقادة الجدد في الاتعاد السرقيبتن وتطالب يعودة الرئيس غورياتشوفا ومعنى ذلك، أن هنالك علية أمام المؤثر لا يبدر من السهل تهاوزها من بداياته

عرقلة انعقاد المؤقر أو تأجيف، بان، هي بالنسية خكام اسرائيل قرصة دُهيهة أخرى، أولاء الأنه أذا تعرقل أو تأجل قان يدري أحد متى سِملد، أمَّا علَّه بِالْرِقِ عَم والانتخابات الامريكية والاسرائيلية يعدها على إلايواب. وهناك اذن متمع من ألوقت أمام حكام أسرائيل لاقامة وتكليف المعوطنات في المناطق القلسطينية المحلة، وتثييت ال

وستاتوس كڤره، الامر الواقع في اية تسرية، أذا حدثت.

والثاني: أنهم يستغلون الاحداث الاخيرة في الاتحاد السوفييتي، لاثارة الهلع لدى يهرد الاتحاد السرقييتي، وادخال الرعب في قلوبهم ودفعهم للهجرة الى اسرائيل، عن طريق التلميح بانهم سيكرتون ضعية اي نوع من عودة الاستقرار للاتعاد

ان الله، جلت حكمته، قادر على كسر جمل ليتعشى ابن آوي جاتع. ولكن الله يتدرنه ايضا يستطيع ان يسير الرباح با لا تشعبي السان، وقد يكون في حشاء أبن أرى متجلاء وستتحمل جراؤدن وامرتا لله. ، قلا يعمجان احد بالتنبؤ با ستؤول أليم الامود" في الاتعاد السرقيتيء

أعر التهائي واجمل العبريكات ن جنيلة ومليد سعد يولاوة المولودة الجديدة دوان متعنين لها حياة سميدة فئ

كتف والديها. ية الشيرعية الهاد الث لجنة منطقة عكا

🗣 على عاشور 🌑

محاولة للانقاذ وليس انقلاب

 يحلر لرسائل الاعلام الغربية ان السمي ما جرى، يوم الاثنين الماشي، في الاتحاد السولييثي، وانقلابا، مع انه في الراقع لم يكن وانقلاباه والمآكان محاولة مخلصة لرضع حد للتسيب السياسي والاقتصادي والامني الذي يسود البلاد في الوقت الحاضر.

عأى وانقلاب، هذا الذي شارك فيه كل وزلم، غررباتشوف؟!

وهل كأن الغرب، وعلى رأسه السيد الامريكي يوش سيسني ما جرى في الالعاد السوقهيش يوم الاثنين الماضي وانقلاباء لو ان غورياتشوف وقف على رأسه؛ وهل كان سيطالب بتنحية غررباتشرف وگل من کان معه ویتنظیم، برویس يلتسون مثلا على رأس السلطة في الاغماء السوقييتي

فإذا كأن القرب، وعلى رأسه الولايات المتحدة، يصر على أن ما جرى في الاتعاد السرفييش هو وانقلاب، ، قذلك لأنه ، في الواقع، كان انقلابا على تآمره على الاتحاد السرفييتي لتدمير هذه الدولة العظمى وتفتيتها ونهب خيراتها وللانقراد بالشعوب المستشعلة لراسلة وأكلهاء و ومسحة

واذا كان غورباتشوف قد وعُزل، فعلا أو أنه وأطيع، به فإن الذي عزله أو اطاح به، في الواقع، هو ألغرب نفسه بغمل سياسته اللئيمة تجاه الاتحاد السوفييتي ومعاولاته المستمرة لاذلال حثا البلد العظيم واهاثته واستقزاز مشاعره الوطنية رحجب كل مساعدة حقيقية عنه لايصال سيأسة الاصلاحات التي يدأها غرياتشوف والتي اعتبرت وسيلة لتطور الاتعاد السرقييتي الدينامي و ودمقرطة وحياة مجتمعه الى الطريق السدود وبالتالى القطاء قاما على نظامه الاشتراكي والمردة به الى عقن

للد استُبدل الحماس الاصيل والأمال - كما جاء في بيان لجنة الدولة خالة الطوارئ الى الشعب - يعدم الثقة واللاميالاة واليأس. وفقدت

الرأسمالية التي أكل النعر عليها

السلطة على كل السعريات ثقة المواطنين. ولم يشرك الانهماك في التشاطر السياسي اي مكان في الحياة المامة للاهتمام يعمير الاتحاد السولييتي ومواطئيه. ويجري غرس السخرية الماكرة بكل مؤسسات الدولة. لقد أصبحت البلاد في الراقع لا

تخضع لاية سيطرة. واضاف البيان المذكور ان والقرى العطرفة والمادية للإشعراكية استغلت أغربات المنوحة للبوس على يراعم الدمتراطية العي بدأت في الطهور ولتدمير الاتعاد السولييتي والمسل على تحطيم جهاز الدولة والاستيلاء على السلطة يكل فسن.

وواصل البيان: ولقد استهزأوا بندائع الاستلماء المام حول وحدة الرطن. واتخلوا بشكل ساخر من مشاعر المراطنين ستارا لاشباع مطامعهم. قلا اللحن الحالية التي تعاني منها شعوبهم ولا مستقبل هذه الشموب هي التي تهم هؤلاء المقامرين السياسيين.

وريخلقهم جوا من الارهاب النفسي والسياسي ويحاولتهم استخدام ثقة ألشمب كسعار، يتسون ان الروابط التي شجيوها ومزقوها اقيمت على اساس من الثقة الشعبية الواسعة جدًا وألتي، علاوة على ذلك، صعدت في الامتحان خلال قرون عديدة من العاريخ.

دراليوم، مع ذلك، يتوجب على أرلثك الدين يعملون، في الاساس، للاطاحة بالنظام النستوري أن يجيبوا الامهات والاياء حراد موت الثات المديدة من شحايا الاصطدامات العرقية الناخلية.

وعلى عائق هؤلاء تقع المسؤولية عن الحياة الشرهة التي يعيشها حرالي نصف مليون لاجئ. ويقضلهم فقدت الحياة هدرمعا ويهجتها بالنسبة المشرات الملايين من الشمب السرقييتي الذي كان حتى الامس القريب يعيش في عائلة واحدة ولكنه يجد ثلسه اليوم مشردا في وطنه.

وان كل مواطن يشعر اليوم يعدم الثقة، بشكل متزايد، بالقد وبأغرف الشديد على مستقيل اطفاله. أن أزمة السلطة كان لها تأثير مأساوي على الاقتصاد، أن الانزلاق المشوش غير

الخاضع للسيطرة تحر السرق قد ادى الى تقبر الاثانية - اقليميا واداريا وعلى المستوى الجماعي والقردي.

وان حرب القرانين وتشجيع الاتجاهات المتدفعة بعيدا عن المركز كأن معناها تدمير ماكينة الاقتصاد الرطئي المرحدة التي استغرق تطويها عشرات السنين.

ولقد أن الأوان لايلاغ الحقيقة الي الشميه: ما لم تُتخذ اجراءات عاجلة رحازمة لتثبيت الاقتصاد فسرف تراجه، حدا، في المنتقبل القرب جدا، المجاعة، كما ستراجه تحرلا جديدا في لولب القلر، هو مجرد خطرة تحر السخط الساهيري المقري يكل ما يحمله من تتاثع مدمرة

وقلط شعب غير مسؤول يكن ان يشع امله على أي ترع من الساعدة من القارج. قالا حستات ستعل مشاكلتا. أن وسيلة الحلاص هي لمي

كل شعرب العالم تدرك اليوم ان الولايات المحمدة الامريكية لم تستهدف في علاقاتها الجديدة مع الاتحاد السوفييتي اقامة ونظام عالمي جديدي حقاء تسرده بالقعل مبادئ الحرية والاخاء والسلام وتطيق غيه الشرعية الدولية، بألنسبة لكل الشعرب على قدم المساواة كما كان يسعى الاتحاد السرفييتي دائما. وأغا ارادت وعالما جنيناء تسيطر هي وحدها عليه رقلي فيه أرادتها على كل شعريه كما اثبتت ذلك في حرب الخليج وبعد حرب الخليج.

أن راجينا في هذه اللحقات الحاسمة واجب كل الشعرب المتضعفة وكل ذري النوايا الطيبة تى العالم مهما تكن نتائج ما جرى يوم الآثنين المأضي ان تعرب عن تضامنها مع الاتحاد السوقييتي – مع سيادته واستقلاله روحدة اراضيه - لوضع حد لَهُذَا التسيبِ الذي يسرده في الْوقت

وأتعد الى سايل عهدها الصناقة الايدية الى عائلة الشعرب السرقييتية الشائيقة المرحدة. وليعد الاتحاد السرقييتي، كما كان دائما نصيرا لكل الشعرب الستضعفة في

اهداث موسكو . . . ووتفة لمساب موزون • عبد المجيد حمدان

عَى رأيه. وأن طال الزمن، خصول القلسطينيين على حقولهم المشروعة. ولي تصريح أدلى به الشهر الماضي لصحيفة الحياة تصع يقبول الحكم اللاتي كوصفة توصل الى الدول المستقلة، قال: وثر ان مفاوضات الحكم الذاتي استمرت لتبلور شكل القضية ثم الحكم الذاتي ثم تبدأ المطالبة بالاستقلال ثم أعماد كونفذرالي. أ العملية لن تتم يقفزة واحدته.

القلسطينية، والعمل المتوتر باعصاب مشدودة يبرز من يخلط بين القبرل الفلسطيني لمرحلة انتقالية تحت اشراف الامم المتحدة، على طريق الأنسحاب الشامل وبين القبول بالحكم الذاتي.

كما يبذو أن الذين يروجون لقيول فكرة الحكم الدَّاتي، ورها يسبب الشعور بنقادُ الولت وبتأثير الضغط النفسي والعصبي، لا يترقفون كثيرا امام النجرية العالمة الفتية. ولا حتى امام قطية الحكم الذاتي المتفجرة في العراق الشقيق.

ان دولة فلسطين العنيدة معترف بها من قبل أكثر ستدخل المفارضات هي صاحبة الحق الرحيد في اعلان وتشكيل وقدها. والاخرون يتحدثون عن مطالب والتزامات وضمانات ويتجنبون الحديث عن تشكيلة وقودهم. وادًا كنا تحت تأثير الضغوظ والاعصاب المشدودة نستجيب لاستجوابات الاعلام عن افكار امريكية وأسرائيلية حول تشكيلة الوقد فقد اصبع لدينا القرصة أن تتوقف عن ذلك. وأن تلغي من قاموسنا مصطلحات الروثة في تشكيلة الوقد، ومصطلحات الشكل والمضمون.. ألخ وأن نركز على مطالبنا وأن نعيد يناء وطرح مبادرتنا للسلام بعد تنقيتها من العبارات الغامضة والمبهمة التي كما دللت الرقائع تخدم التعنت

ايا كان المنحى الذي ستأخذه تطررات الاحداث في مرسكر، فانها لنا نحن قدمت البرهان، الفلسطينيين ولقبرناء على خرورة التروي وعدم الاقدام عطى اخذ رقتهة قابلة للتغيير.

اذا كانت ردة الغمل في الشارع الفلسطيني، قد عبرت عن تطلع الناس العاديين في كلّ مكان في ألمالم لمردة قوة عظمى تعدّل رضع والشّرعيّة الدرلية الواقفةُ الإن على رأسها، قاتها ايضاً عبرت عن الحاجة لأن تقف القيادة القلسطينية ولقة تقييم جادة بتقكير هادئ وحساب مرؤون».

مُثَقَد بات معروفًا أن القيادة الفلسطينية رهى تواجه مختلف الضفوط والعهديدات، من اطراف عربية وغير عربية، مطالبة ياعصابها المشدودة وفي جو الترتر التفسى والجسدي، ياجابات سريعة على قضايا حساسة تقرر مصير الشعب القلسطيني اعشرات ان لم يكن لَنَاتِ السنينِ القادمة.

وقي وقت سايق وصف ياسر عرفات الخطة الامريكية ياتها وعملية أملاء الن ينال القلسطينيون فيها وفير التفايات و وأنهم الذين ميدقمون النس مرة أخرى.

وكانت قيادات مختلف الاطراف المشعركة في العملية واجهزة اعلامها قد حارثت ان تغرس أي أذهان الفلسطينيين وقيادتهم الشعور القاتل بالعزلة والضعف ويا لا يترك لهم خيارا دغير الانصياع للامر الحتميء حسب قول ويوراس نيوزه على لسان من وصفتهم بالمحللين العالمبين، وانهم سوف بيشلعون واللعبة، حسب قول وليم كرانت مستشار الامن القومي السابق للرئيس كارتر والباحث حاليا في معهد بروكيتغزّ. وبالتالي قبول ما يعرض عليهم من تفايات حسب وصف عرفات.

واذأ صحت التقديرات القائلة باحتمالية تأجيل الدعوات لمُؤلِّم السلام الي موعد لاحق عن تشرين اول القادم تكون القيادة الفلسطينية قد كسبت فرصة ثمينة لاجراء المسابات الهادئة ورزن والنصائح، العربية وغير المربية بميزان العقل البارد والاعساب الهادئة والبحث عن انصار مخلصين، ويمكن الاعتماد عليهم، في الرقوف الي جانب الحق القلسطيني والعدل المطلوب محقيقه في مؤتمر السلام المشود وعلى اساس تقعيل سياسة توازن المالع في حل التزاعات الاقليمية.

وعَلَى سَبِيلِ الْمُثَالُ هَنَاكَ قَرَصَةَ الآنَ لامعانَ النظر في مقولات يكثر الرئيس مبارك من ترديدها، ملبسا أياها ثوب التصيحة للقهادة القلسطينية. قالرئيس مبارك يردد، في كل مناسبة، النصع للقلسطينيين بعدم أضاعة قرصة السلام المعاجة، دون اعتيار للإعلانات الفلسطينية المتكررة، رسية وشعيبة، يقبولها المشاركة في مؤقر السلام وتطلعها الصادق لاحلال سلام عادل ودائم في المنطقة وعلى أساس توازن المسالح.

والرئيس مبارك يكثر من ترديد مقولته المعيبة بان القشية القلسطينية غدت قضية القرص الصائمة، وهو يتصح باستمرار باتباع طريق كامب ديفيد طريقا مضمرنا

وأحت تأثير الضغوط المتزايدة على القيادة

فالمطالبون بالحكم الذائي يسلمون بهرية الوطن الام، الذين تُشكل منطقتهم للحكم الذاتي جزء منه، وهم يحطون جواز سفرها ويرفعون علمها.. الخ وان كانوا يديرون منطقتهم يصورة تتلق ومصالح جمهورهم ريتعلس يلقتهم.. الغ.

ونحن لم تكن يحاجة لان يذكرنا خبير القانون الدرلي جون ويعيك يعل هذه المقائق. والى تساؤله مما ادًا كَأَنْ الْفَلْسَطِينِيونَ وَاقْتِياءً جِمَّا كِي يَقْيِلُوا بِحَكُم دُاتِي يِنقَلَ حقرق السِيادة من أيديهم ألى أسرائيل a. وأنْ الدولة التي تمنع الحكم الذائي تستطيع ان تركله بحذائها في كل وقت.. وان النصال للاستقلال لن يصل الي أهداقه ولو بعد مثات السنين كما تشير التجرية العالمية. ولن تفيده حدَّلقات الرئيس المسري حسني ميارك.

من منة دولة في العالم. ومثلها مثل سائر الأطراف التي الاسرائيلي أكثر عا تخدمنا.

على أي حال ستظهر المراجعة الدنيقة والحسابات المرزونة بالعقل البارد والاعصاب الهادئة ان الغيادة الفلسطينية غير محاصرة بالعزلة على الصورة التي يصررها بعض والناصحين من الاصدقاء والاشقاءي والاعداء واعلامه. وأنها ليست من الضعف بالصورة التي يجري اظهارها فيها، وأنها بحركة فاعلة ستكون قادرة على التأثير والفعل، وفي الاتجاه الذي يخدم مصلحة الشعب والقضية الوطنية ومصلحة السلام العادل والدائم والمستثر في المنطقة.

■ عرض حال – نسيم ابو خيط ■

مهمة تكن الثنائج التي سنسة عنها وحركة عجنة الطوارئ في الاتحاد السوقييتي فهناك أمر وأضع رددته وكالات الانباء والمعافل السياسية في كل أطراف المصورة، العدو قبل الصديق، مع أنه من العسير تحذيد الاطر لكل منهما - وهو أن الوضع في الالعاد السرفييتي يتدهور يوما بعد يرم اقتصاديا واجتماعيا و واتحادا ي.

خناك اعتراف في الغرب بأن ما يجري في الاتحاد السوفييتي هو انهيار تدريجي للسلطة المركزية من خلال تفاقم الكوشي في الالتصاد وتقشى اللساد والسسرة والسوق السوداء والجرعة.. وأن ما حمل أعضاء والمنة الطوارئ، على التهام بحركتهم هر بالشيط ما قاله ذلك المواطن السرقييتي في مكالة هاتقية أجراها معه ﴿ ﴿ اللَّهِيدِ ۗ كَيْمَحِي ﴿ إِيدَيْمُوتُ الرَّابِيدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ احرونوت ، ١٩/٣) – قال: وأي خيار يقي لنا ؟، كنا سنصل الى وضع كارثي

مؤكد لر انتا ظللنا نواصل التدهوري. ومع ذلك قان حكام القرب وأصلوا التهديد بأنهم ولن يقنموا الساعدات للاتحاد السوڤييتي – التي لم تبدأ يعدا - وأن يعترفوا ولن.. ثم يميدون تعداد الشروط التي استفرق غررباتشوف ٦ سنوات في البرهنة على أنه استجاب لها: وعدم التراجع عن قضية حقرق الاتسان، و والسماح لليهود بالهجرة من الاتحاد السرابيبتيء واشيف لهذه الشروط شرط واعادة غررياتشرف للسلطة ور هم يعلمون ونحن نعلم ان ٦

سنرأت من النمقرطة والاتقعاح والتراجع العسكري إيكاد يكون من طرف وآحد) والزيارات المتواصلة التي

الغربية - ثم تحرك لذي حكام الغرب ساكتاء ولم يردوا بأكثر من الكلام والرعود يساعدة الاتحاد السرفييتي على الحروج من أزبته الاقتصادية. ولمل ايرز هله الوعود هو وعد الرئيس الامريكي بوش بتع الاتحاد السولييتي مكانة الدولة اللطلة alaPM تخارياء وهو التعبير الذي يقتع امكانية تقديم المساعدات للدوأ التي ترضى عنها أمريكا (مثل اسرائيل رمصر).. فقد نطق يرش بهذا الرعد قبل اكثر من عام واكنه في اثناء الترقيع على معاهدة ابادة الصراريخ معرسطة المدى - وكأمًا هذا يأتي مكافأة لمرقف الاثعاد السوفييتي يقيادته الجديدة من لطبية السلام..

وظل الكلام مجرد تصريح في وسائل

رمع أن أعضاء لجنة الطوارئ هم جماعة غورباتشوف وجاحا يهدف

الاعلام، وحون جاء يوش الى موسكر لي الشهر الماضي ليوقع المعاهدة العانية قال أن قراره منع الاتحاد السولييش مكانة الدولة المفضلة تهاریا.. سوف یعرض علی كثيرا لنهأ تولي لجئة الطرارئ مهام الكرتقرس، واله - هو يوش -السلطة في الاتحاد السوقييتي، سيطلب من الكونفرس الموافقة عليه.. للاسباب التي اعلترها: وقف التدهور، و ومرث یا حدار حتی بجیك من خلال المحافظة على الدمقراطية العليق، وهذا ما ارادوه؛ أن يتعود التي ترجمت على الساحة، عدم اراقة

> عندما تسلبت لجنة الطوارئ السلطة في الاتحاد السرفييتي ظهر من يقولها بصراحة: أن الغرب شد الميل بهته ربين غرربانشوف حتى ترتر وانقطع..

تلة الأكل...

سعادة ورخاء، فهم هم الذين حملوا أعباء الحرب العالمية على اكتافهم ويقوا على الدمار وقطعوا لقمة الميز معلن وهو وأيقاف تدهور البلادو، عن انتسهم ليطعموها الى الذين يرون في التجرية. . وهم كيار رجالات الدولة فقد أصبحوا لكن حركة لجنة الطوارئ فشلت في لللة الأغلام الغربي مجره طفعة عسكريةا

لا أريد أن أخلي أنني سررت

تقطة دم واحدة، بالرغم من نعيق

الغربان والسخاء في حرق الديايات

ونحن أد نقرح قاقا للأمل الذي لم

يفارقنا حتى بعد التجرية المريرة في

حرب الخليج، بأن يعود الاتحاد

السرقيبتي سندا للشعوب وتصيرا

رعدد القتلي..

والاخرى في ووقف التدهوري، والذين لم يعجبهم غورباتشوف يأتيهم

لقضاياها العادلة، ران يوفر لابناء الشعب السرفييتي ما يستحقرته من

ولهذا، في هذه اللحظات الحرجة (مساء الاربعاء ٨/٢١) تعتم أيديثا على قلرينا من ورد القمل، ألذي قد يأكل الاخضر واليابس ويعجل في دفش العربة نحو الهرة، نحو القضاء على الاشتراكية وكل ميراث ثورة اكتوبر المجيدة، وعلى السلام الذي لن يكون حارسه سوي مثهري الحروب تجاو الاسلحة.. وعلى شعرب العالم الثالث الذين سيكونون كالايتام على مائدة

كأن يقرم بها غورياتشوف للعراصم

ثالثا: الياصور - وهو ترسع

لجموعة اوردة الدم في الشرج الداخلي

والخارجي. قالخارجي يكن لسه

وتحسم بالاصبع، بينما الداخلي يقحص بواسطة المتطار. هذان

القحمان الللان يتمان براسطة

الطبيب، مهمّان جداً، فأكثر أسباب

تزيف ألدم الثنرجي الشائعة، سببها

الباسور، الذي يظهر في البراز على

ومن المسكن أن يلتهب الياصور ويسيب الاما جمة. وأن يجمد الدم، او

يصاب الشخص بنزيف ومن العرامل

الساعدة لذلك، الجلوس المستمر،

قتحتين، احداهما داخل الشرج واخرى

بالجلد، وفالبا ما يكون سببها بقايا

قرحة صغيرة تأقية عن البراز الصلب

بكسيات كثيرة تحنث آلاما شديدة عند

تصاحبه آلام شديدة تؤدي احياتا الى

معوية في الجلوس والشي مرفقة

بحرارة مرتفعة، في جنيع هذه الحالات يجب الترجه الى الطبيب.

الابراز - سببها ربما يكون من الولادة،

او أصابة العضلات، مرض السرطان،

تزيف بالمغ، أمراض بالاعصاب

المركزية، مرض السكري، هبوط

المستقيم، او يسيب الهَرَم. التلامي كل هذه المعاناة يجب

الترجه الى الطبيب دون الحاجة الى

سايعا: عدم السيطرة على عملية

رايما: ألناسور - وهي قناة ذات

خامسا، قرحة بالشرج - وهي

سادسا: ودُمُل م حرل الشرج -

الامساك، ألجمل، أمراض الكيد.

ودُمُّل اللجر يصررة تلقائية.

كل عملية براز،

شكل دم احمر قائع طري.

محاكمة ثراثة اطباء فرنسيين ساهموا فى التسبب بوادة طفل مشوه

طقل مشره يسبب عدم قيامهم ياجراء أعليل أجياري قيل الولادة لامرأة الجيت طفلا يتشوه خللي وعنم اطلاع الام على مخاطر الاصابة بالحس الصفراء في الاشهر الأولى للحسل.

القحص الطبي الذي يجري بصورة اجبارية قبل الولادة. الا أن طبيبها لم يطلب منها أجراء فحص الحمى الصقراء أو الحميراء الاجباري أيعنا.

لمى عام ١٩٨٧ استشارت المرأة التي كانت في الشهر الاول من الحمل فببيزن اخرين بسبب اصابتها ينوع من الحساسية وهما طبيب عام وطبيب نسائى طلبا منها اجراء قحص لمرقة أن كانت تحمل اجساما مضادة للحسى الالمائية. تكتهما لم يستخلصا منها الانمكاسات التي يكن ان تسببها للحامل. في كانون الثاني ١٩٨٣ وضعت الرأة طقلا مصابا بانسداد في عينيه وبالصم وينشوه في القلب. وكانت محكمة الاستثناف برأت الطبيبين الاغيرين في العام الماشي

وحكمت على الطبيب الاول ينفع غوامة . . ٨ الف قرنك قرنسي تعاتلة الطفل. الا أن هذا الطبيب رفع القضية الى محكمة التمييز قائلا أنه لا توجد علاقة مباشرة وأكيدة بين خطئه وبين التشره الحاصل. الا أن المحكمة اكدت مكم محكمة الاستثناف واكدت في الوقت نفسه ارتكاب الطبيبين الآخرين اخطاء تجاد المريضة التي لم يبلغاها بمخاطر الاصابة بالحس الصفراء الثناء الحسل الامر اللي كان من الممكن ان يؤدي الى تفادي ولادة طقل مشره عير ولف الحمل في مرحلته الأولى.

ترفيت في تشيلي مؤخرا امرأة تزن . ٣٧ كفم، وذلك بعد ان اعيدت الي

هذه المرأة توقيت يسبب مشاكل في التنفس. وادعى الاطباء الذين قرووا لخشب لوضع جثمانها . يعد ان يتسوا من ايجاد تابوت ملاتم.

● ● للتخفيف من مضايقات التسنين ● ●

قد يؤدي ظهور أسنان اللبن احيانا الى تورم اللئات، وتكاثر سيلان اللهاب وزيادة اقبال الطغل على المشغ والمس. كما يتسبب في تعكر مزاجه وسرعة احتداده. لذا افرك/ي لئات طفالك لمساعدته على تخطي هذه المرحلة باعطانه شيئا باردا قابلا للعلك والمضغ. افرك/ي اللثة ايضا بأصابعك. وبعد مرافقة الطبيب يعطى الطفل دواء للتسنين.

من الغواكه المسفية:

للبطيخ اسماء كثيرة، قفي وبطيخ اصفره وفي شمأل الشام يسعى وحيميه وفي المقرب ودلاع، وفي العراق وجيسء

يعتبر البطيخ من أحب القواكه الصيابية وارسمها انتشارا وارخصها ثمنا. ولا تكاد تخلو منه مائدة خلال هذا الفصل.

يحتوي على نسبة عالية من الماء تصل الى ٩٢٪، لذلك فهر مطافئ للظمأ ومرطب للجسم، لكن يستحسن عدم تناوله بعد الاكل مباشرة، لأن نسبة الماء العالية قد تزدي الى ارتباك في عملية

الهضم، ويغضل تناوله قبل الاكل، ار يعد الاكل يزمن كاف للاستفادة من خواصه، وقد قال بعض الاطياء العرب عنه: وانه قبل الاكل يفسل البطن غسلا ويذهب بالداء اصلاء. يحتري البطيخ على مواد

البثت محكمة التمييز القرنسية اخيرا مسؤولية اللالة اطباء في ولادة

فَقَى عَامَ ٩٧٨ أَ اجِرت السيدة التي كانت في العشرين من عسرها حينها

٣٢٠ كغم و٣ اسرَّة

بيتها من المستشفى، لانها احتاجت إلى استعمالُ ثلاثة اسرة يسبب ضغامة

اعادتها الى البيت، بأنه لم بعد باستطاعتهم فعل اي شيء يساعد في شقاتها. أما الاشخاص الذين اهتسوا عراسيم دفتها فأنهم أضطرواً إلى بناء صندوق من

جنوب الشام يسسى ديطيخ اختره بيتما الشمام يسمى ودديشيء ودركيء، وفي يعض دول اغليج يعرف ياسم ويجه.

سكرية ينسبة ٩٪ من وزله، لكته غني بقيتأمين وثء وفقير يقيتامين وأء، ويسهب احتراثه على الكبريت والقوسقور والكلور والصردا واليوتاس قهر ذو غمل

وقد زعم عالم تقلية امريكي أن عصير البطيخ يقي من مرض المسايين التيقرئيد ويقيد

بالروماتيزم. عمرما فان هذه القاكهة تعمل على أجديد الطالة اللازمة للجسم لاحتراثها على السكريات والاملاح المعدنية الهامة.

وبلوره تستخدم لمي الهند مثلا كملين ومجدد للجسم، وقي يلادنا تؤكل هذه اليلور محمصة الى جانب مواد التسلية الاخرى. وهذه اليذور ذات قيمة غذائية عالية اذ تبلغ نسبة البروتين فيها 1.14.Y ellu 7.14.1

والمواد الدهنية ٤٤٪ منه.

• هل انهش من النوم مترعكا بعد قيامي يقعاليات بدنيةٌ في اليرم

● الياضور، الناسور، اسماء سمعنا عنها ، لكن ماذا تعرف عنها ١١ لا شك في أن العديد من التأس يماترن او على الاقل عانوا من آلام

الشرج او ما يحيط به. ويسيب الخيال Y يترجه الكثيرين الى استشارة الطبيب حول حالتهم، واحياتا يكون ذلك بعد قوات الاوان.

قيل الدخول الى صلب الموضوع لا يد من وققة صفيرة لتتعرف من خَلَّالُها على جزأين هامين يتعلقان بالموضوع الذي تحن يصدد.

و الستليم:

شكل المستقيم بعكس اسمه فهو متعرج على شكل المرف «كي شكل المستق بالالجليزية. وهو نهاية الجهاز

ما هي اللهاقة البدنيه د ان اللهاقة البنية هي ان يكون البسم قادرا على تأدية للطارب منه البسم قادرا على تأدية للطارب منه

دون أن يضطر الى بدل مجهره

اضافي. وكل نوع من القماليات البنية يمتاج الى طاقة، الامر الذي

يضطر القلب والرثتين الى مد

بالطاقة. لذا فائله حين تصنع بالقابلية

على تزويد الطاقة اللازمة بشكل

يبعث على الرضي. ♦ برسع عشلاتك القيام بالجهد المطلوب على اصن وجه وبدون

• تيدر پطهر جيد ويکون

، احتمال اصابتك بنرية قلبية هو

كيف يكتك أن تعرف ما

اذا كانت لديك قابلية او

• تتمتع يقلب ويرثدون قادرة

المشلات والانسبية في الجد

او باللياقة البدنية، فالت:

الشعور يتعب كبير

شعورك على ما يرام.

لياقة يدنية؛

احتمال شعيف بشكل عام.

الهضمي. وتأتى أهبيته من مرقعه الهام في الجسم. للربه من كيس البرآ، (المائة) والاعضاء التناسلية، والبروتستات عند الرجل وبالقرب من الرحم والمثانة عند المرأة.

ء هناك عدد من الامراض التي تصبيب الشرج ويمكن علاجها بسهولة. والسكوت

عنها يؤدى الى نتائج خطيرة. فَلذلك لا تترددوا وتوجهوا الى الطبيب ،

۽ الشرج:

هو النتحة التي ينتهي بها الجهاز الهضمي ويسمى أيضا بأخاتم يسيب شكله الدائري الذي من المفروض ان يحافظ على بقاء الفتحة مغلقة دائما ما عنا في رقت الايراز، هذا الامر يقودنا الى ضرورة شرح عملية الابراز. فغالبا يكرن المستقيم فارغا حيث تتجمع كتل البراز في الامعاء الفليطة، ما قوق السعليم، وعندما تنزل يعض هذه الكتل الى المحقيم

- 🔾 بقلم: الدكتور على حواري 🔾 – يرتقع الضغط في داخله، فنشمر بالجاجة الى عملية الايراز لاخراج اللشلات من الجسم، اعتقتع عشلات الشرج حيث تساعد في حدَّه العملية عضلات البطن والحيماب الحاجز.

الاشخاص الاصحاء يخرجون كل تلك القضلات بعدل مرتين الى ثلاث موات في اليوم، وأخرون بمعدل مرة كل يرمين رحتى ثلاثة أيام. مع انه من الصعب تحديد عدد الرابُ الطبيعية الا انه من المقضل أن يعود الانشان نفسه على ضرورة والاخراج، مرة واعدة على الاقل كل يوم.

وو أمراضه:

خجلوا نبى أوجاع الشرج

أولاه هبوط الشرج، وهذا يصيب الاطفال دون الخامسة من العسر وكبار المن. وغالبا يسيب البقاء فترة طويلة دون فيراز الفضلات. أو يسبب الباصور الهمل وغير المالج. اما الملاج فيكون بالنظافة والعناية الشخمية، علاج عملية الأمساك، وفي الحالات الصعية تحتاج الى اجراء عملية جراحية.

ثانيا: الحكة حول الشرج – حتى الآن من الصعب معرفة 63٪ من حالات الحكة لدى كبيري السن. ومن المكن تلاعي المكة بعنطيف الشرج بالماء والصابون بعد كل عملية ابراز. ومن المكن أيضا أن تكون هذه ألحكة عارضا لمرض السكري ينسبة . ١ / او امراض حساسية، أو امراض دم وسرطان.

ركضت للحاق بالياس ٢ • عل صعرد طايلين براسطة

على الكلام؟

الرزد:

يلياقة طبية ومن المهم أن تستمر في

ذلكو. هل تقوم بدنیة کافیة:

أنجم الاتسان مهيأ ثيثة تشاط لا يوجد خط واضع يقصل بين يدني. في ألزمن الماضي كان التاس القابلية البدئية ربين انعدام وجودها. بالومون بقماليات بدنية مكافلة في واغا ترجد درجات مختلقة للقابلية ار حياتهم اليومية، اما في عصرتا طأ للباقة البدنية. ويكتك المصرل على قان أغلينا يجد نقسه مضطرا الى فكرة وأضحة عن مدى لياقتك البدنية تنظيم هذه الفعاليات والقيام يها لمجرد أذا رجهت لتفسك عندا من الاستلة: أتاجة قرصة لاجسامنا لطمان لياقة بدنیة علی مستوی او آخر.

ما هي احتياجاتك من

هل اشعر بصعرية اثناء الاثنناء ار الدرران والمشي خلال معالياتي

 هل اشعر بالثعب رغم انثى لا أقرم بقعاليات يدنية مرعقة بشكل

 ه هل من الصعب علي أن أثام يرغم كرتي متعيا آ

@ هَلَّ اشْعَرِ بِعَنْبِينَ فِي الْتَعْلَسِ أَوَّا

الدرج وليس الصعد يجملني أشعر أنني ويدون هواء والى حد عدم القدرة

• علَّ أعالي من زيادة في

اذا كانت الردود على معظم هذه الاستلة هي وتعم، فقد حان الوقت لأن تبدأ بتحسين لياقتك البدنية. أما اذًا كان الرد سلبيا - فاتلك تتمتع

يلعاليات

القماليات البدئية!

أذًا كان قد معنى وقت طويل منذ مارست القعاليات البدئية لاخر مرة يشكل متعظم، أو أنك قد شفيت مؤخرا من مرطي، أو أذا كنت فوق سن الاريمين - قائد من المهم ان تعلم ترعية الفعاليات البدنية التي تناسبان وعليك استشارة الطبيب لبل ان

تارسها يشكل تدريجي. النصائع الغامة

يرسعك يشكل عام مواصلة الفعاليات البدئية التي تقرم بها الى حد الشعور يثرع من التمب واللذيذء. أن البالفة في بدل الجهد البدئي قد يُسبِب لك الجرر لا غير.

♦ أن المترى الصحيح للتماليات البدئية يسبب صعرية خفيقة في العطس ولكِن ليس الى درجة المجز عن الكلام.

 أن الثمالية ألبنتية المنطعة البة الله - ٢٠ وقيقة ومن ٤ ألى ٥ مرأت أسيرعها تمعير كافية بشكل

أن القماليات البنئية العي تقرم

ليمل النهائي تقدينا إلى الاسد بلينة برسف أيار واباد شكيب جهفان باخطرية. جهتين بحصية. أقد ميروك وطيال القرحة التابية. أعضاء الحزب والجيهة – شفاعس

يدنية

بها ليس من العشروري ان تكون مينية على رقع الاثقال، والحا ينصع بحركات سويدية متكررة لتنشيط العضلات بالاضافة الى المشي الحثيث، الركض، السياحة، وركوب الدراجات الهوائية وكذلك الاتعناء والشد - كل هذه التمارين في اقضل من تلك التي تهدف الى تطرير اللرة.

20.37 القعاليات البدنية بادغال تغييرات بسيطة في حياتك اليومية

• أثول من الباس في المطة السابقة فكان تزرلك الامعيادي وأمشى هذه المساقة على قدميك.

● امتعمل الدرج في صعودك مرضا من السعد الكهربائي

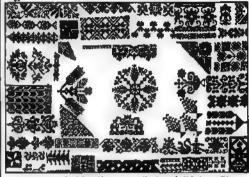
4 أذهب إلى السوق أو الى دائرة البريد مشيأ على الاقدام عوضا عن استعمال وسائل النقل.

ومع ذلك يجب أن تتذكر - إن هذه التماليات لا تشكل بديلا للتماليات

د الى عمر حبدي وزرجه غائدة بالمولود الجديد وسيم د الى د. يوسف خروي وزرجه بالمولودة المديدة.

اعضاء المزب والجبهة -

«التطريز» الفلسطيني



تلالي صناعة التطريز، في الريف وبعض الدر اللسطينية، في السنوات الاخيرة بعض العأخير لانصراف تسم كبير من النساء ولا سيما نساء الجيل الجديد عن لبس الملابس الشعبية.

يُعمِرُ الْعَشِّرِيُّ الفُلْسَطِينِي يَدَلِتِهِ الْتَنْاهِيِّةِ وَاعْتِمَادِهِ عَلَى الْعَمَلِ الْبِدِي. وتستخدم المُرأة في تطريزها خيوط الجرير المُلزِيَّة، فترسم بها أشكالا متعددة متناسقة، ولا سيما على صدر الغربِ وكثِّه واطراف،

وتعصرض هذه الصناعة التقليدية المعرارة في هل الاحتلال الى استقلال يشع اذ تقرم دور الازياء الاسرائيلية باستخدام الايدي الماهرة الرخيصة للمرأة القلسطينية في تطريز ملابس خاصة بها، ثم تصدرها الى الخارج على انها ازياء اسرائيلية شعبية فعيني بذلك الارباح المعنية رالمادية الطائلة.

عوب من التفاي



تنارل كرياً من هصير التفاح فيفيدك في الانتماش وتفرية اهصابك
كما أنه يفيد في حالات تصلب الشرايان وآلام ألروماتيزم.

قبل الذهاب الى طبيب الاسنان

لا تقولي لايتك:

المناية بالخاجيين --

٧) القسم الرقيق يجب أن يبدأ من نصف العين.

الانف قصيرا فيجب ان نشيق المدي بين الحاجين

يوهلا لا يؤلم.

يه لا المكي لد تصب منها منها هن الألام في عبادة طب الاستان.

ه لا تهدَّديه بأنه الله لم يقرفي استانة ستخطرين الى اخَّلَه لطبيب الاستان،

و لا تهددي في اية حالة بـ ومقدعه أو وابرة» . . الغ قولي له أن الطبيب سيشرح له كل شيء واختمي بأن يشرح له الطبيب كل

لا تقل أهبية جنال الحاجين عن أي عضر آخر بالرجه، أد يعتبران

عاملين اساسيين في الطسيم الهندسي للرجه. لاتهما يحددان خطرطه الهارجية. وعلى ذلك يكتلك سيدتي ان تقرمي أنت بعملية تجميلهما وشكلهما

كيفها تثبت. ووجودهما قوق الميثون يعتبران اطارين مكملين لجمال عينيك.

وشكل الحاجب يختلف تيما لللرق ووالرحة». وتستطيعين سيدتي أن ترتبي

ماجبيك بواسطة ازالة الشعرات الزائدة، وياتباعك ليعض العمليمات التي

ستطرح لله الآن، فهي تساهد على أبرازها يشكل جميل ومرتب ومناسب

١) يجب أن تحددي مقدار طول أغاجب يحيث يكون يخط ماثل مواز

واذا كان الانف طويلا يجب أن توسّع الفراغ بين الحاجبين، أما أذا كان

تذكري دائما سيدني ان ازالة الشمر الزائد باغاجيين يتم فقط بنطقة

الجَفَيْنِ أيّ بِينَ المهونُ والْحَاجِبِ وأيضا باللَّذِي أو الفسحة بينَ كُلُّ حَاجِبِ وآخر

٣) البعد بين الماجين يجب أن يكون بقلار أصبح وتصف الاصبح.

2} تحديد بداية كل حاجب يجب أن بكون موازيا أزوايا الاتف.

على مجالات الحياة في بلادنا المراة تقف ضد اضطهاد المرأة. ولكن الغالبية الساحقة من النساء لا يتحركن. ندوة الجبهة حول المرأة جاءت لتبحث في كيفية تعميق دورنا في الحياة السياسية والاجتماعية.. وايضا داخل الجبهة * يجب الا نظل صامتين

من اجر الرجل والاكاديميات ٧٤٪ *

● يقلم: سميرة خوري ●

على التمييز والاضطهاد: في الصناعة تحصل المرأة على اجر يساوي ٦٣٪

عشية ندوة الجبهة حول العمل النسائي واوضاع المرأة

ينكرون دور المرأة وحقها في

● دار ثقاش واسع يون النساء في مختلف الاحزاب والمنظمات النسائية حرل ما هر الافتيل للساء وحوب نسائىء أو تقرية فعالية وعدد ألنساء في دأخل الاحواب القائبة. الكثيرات هن اللراتي قطان وحربا تسائياً». ولكن الاغلية من عقلات الامراب اللزائي شاركن في اجتماعات وجمعية الساء والسناة يأ وشترلات فشيم و (اللوبي التبائي) حست الأمر باتخاذما قرارا بملم الرافلة على اقامة وحزب تسادي بل يدمرة التساء ردنسهن تلاتعباء الى الاحزاب للخطلة والممل من داخلها. كلالك العمل مع الكتل البراانية حتى تشكل قرة شاقطة على الكنيست والسلطات المحلية والبلديات لتمثيل النساء في الهيئات المتعفية المغطلة ومن اجل زيادة الغماليات للصغط على هذه الهيئات لتثليل ميثاق خلرق للرأة كاملا. ولتنقيذ القرائين المخرة والمهلة في خواتن السلطات السؤولة. كذلك لعظيذ التراثين للتعرجة من اللجاز التي عيئت مئذ سنرأت وبرست ارضام النساء وانخلت عدة ترصيات للعث الى البركان مغل وطئة الرأده في دسنة الرأة، التي عينت سنة ٧٥ والهت عملها سنة ٧٨ يتقدم ٢٤١ ترصية الى الكنيست لم ينقط منها الا

يعجها الآي يعد على أصابع اليد

ů!

ومع هذا الاهمال قان طرق النساء وأوضاعهن تعروي أكثر فأكثر ، فالنساء أليوم رقم أنهن يشاركن أكثر غي أعالة الماثلة ويستطعن ذلك. ورقم أنهن يصلن اكثر الى مقاعد الدراسة الغائرية والجامعية فانهن يعانين البطالة (الآن ١٠٪ من قرة العمل عامة و٢٥٪ بين النساء العربيات). كأثاف قان الاجور غير متساوية والماملات في الصناعة يحصلن على ٦٣٪ من أجور الرجال. والاكاديبات اللوالي حاللهن اغط رحصان على عمل قيحصان على ٧٤٪ من أجرر الرجال . وهناك تقص في رياض الاطلال ورسرم هذه الرياحي عالية يعيث قنع الكُثير من الامهات من الخروج للممل. وبذلك لا تصكن الراغيات في امالة المائلة أو المساهدة في أمالة المأتلة في الممل.

كما أن رضع النساء في العائلة يزداد تدخيرا، وفي المئة الاخيرة أزدادت حرادت المتصاب الثنيات وازداد المتف ضعون إلى درجة الثنيا يحية الدفاع عن والشرف، مع اله في كثير من الحوادث يكون هؤلاء للدافعين عن الشرف والرتكيرن جرائم التعل يحجة الشرف هم القسهم المنصيرن النتيات وكثيرا ما تكون تلك القديات بناتهن لو قريباتين.

كما تزواد حوادث الطلاق بدون ذنب وكثيرا ما تكون الطاقات او

الردودات الى بيرت اهائيهن حوامل ال يحملن اطفائهن الرضع معهن. وذلك قطط لان الرجل هو ريض الييت وله الكلمة والحق والقرار، اما المرأة تهي يدون حرك الوطراد، وحتى القرائين الشخصية المربودة حاليا ليست يصالحها ولا تحميها

حلاً ناهيك عن تكران دور المرأة في التبغيل السياسي، فهي رقم أنها تشارك في النشاط الراسع من اجل الحقرق المآمة لشميها والنشاط الهائل من أجل السلام والحقيق الوطنية والقرمية وتناضل يشتي الرسائل وتكون من أولًا الناعيات في الانتخابات لايسال الناخين الى مراكزهم، فهي تحرم من المشاركة في المخاذ القرارات أو سن القرائين أذه كان في الكنيسة أو السلطات الملية يسبب عدم انتخابها . ومن يريد القول. أن هناك أعضاء كنيست نساء وأعضاء سلطات محلية وبلدية نساء تقرأه لده هل هذا العبثيل يكفي لنساء عندهن أكثر من تصف الجنبع؛ وهل هذا العنفيل يليق بهذا النصف النشيط والقمال جدا في المارك المختلفة أو في البيت والمحتمع عامة ا

ان تساء الجيهة لسن من انصار حوب تسائي فهن يدركن ان الجبهة تتلهن اوًا كأثرا رجالا أو نساء، ولكن مع ذلك فهن أيشا يشمرن يضعف العطيل التسائي وسرف يعملن من اجل تقدم النساء ولفيلهن واخل مؤسسات الجبهة وقي المراكز والمسروليات الشعبية والقيادية. كما ان اعضاء الجبهة والكتلة البرلمانية العابعة لها والكعل المخطفة في السلطات المعلية والبلديات حريصون على مصالح النباء, فقد قدمرا الى الكنيست مختلف القرانين وطالبوا يتثقيذ المقرر والمرجود مثها لصالح النساء. وكان أول من طرح يحثُ الاعتمام يهرم الرأة العالي من قبل الكنيست هم اعضاء الجهة وبالطبع تقوم الجبهة بألفاع عن النساء وباقي الشعب في المراضيع للختلفة كلها واهمها قطبية السلام التي مردودها البياة السعيدة للنساء والرجال والاولاد على السواء.

ولكن مع ذلك فان الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة التي تهتم يسألة المرأة ومقرقها يشكل يلثت الانتهاء هي إيضا تحس ياهمال هذه المسألة. وهي اليم تجاه مؤقرها القطري الدي سيمقد في ٤ – 8 شهر



قيها وعلى رأس دراساتها ارضاع النساء. وعليه بادرت بعقد اجتماع بسائي كبير خاص لدراسة علد المسألة يرم (٩١/٨/٢١ في فاعة ببتينر يحينا. وسبكون تناتج عده الدراسة يحينا. وسبات للجبهة الدمتراطية للسلام والمساراة ولمؤقرف الغطري ولكتابتها في الكنيست شراصلة ولكتابتها في الكنيست شراصلة النشال من اجل تقدم المرأة والدفاع عن حقرقها.

تشرين اود من هذه السنة، تدرس كل

اللشايا العامة وتخصص بحثا شاملا

قي هذا الاجتماع النسائي يوم ۱۹/۸/۳۹ سيقسم البحث الى ثلاثة مواضيع ولكل موضوع ستقم ورشة عمل سوف تشارك فيها سا ، خيرات ومختصات علمها في هذه المواضيع وسيجري نقاش وتوصيات في ورش الممل هذه ، مما المواضيع فهي.

 أ - نساء في العمل؛ ومن صمن علم الموضوع يكون القوائين والواقع، البطالة، الحماية التقابية.

لساء في العائدة: تقسيم المبل الرطيلي - طراهر المتقد، الاكراء الديتي.
السياسة: تطيمات

الاحتجاج والسلام، الششيل التسائي، تغيير طريقة الحكم، النساء في الجيهة الدمقراطية للسلام والمساواة.

هذه المراضيع يجب أن تهم كل امرأة وقتاة. ومن واجب النساء اخذ الامير بأيديهن والعمل من اجل المتين والعمل من أجل المتين المتقوق لا تقدم على طبق من قحب، وأجبنا المشاركة في النصال، واجبنا المشاكل قبها والعمل من أجل متابعة النساء أن المشاكل قبها والعمل من أجل متابعة النساء أن تنت صفا ضد المسلهاد المرأة وضد المنت صدها وضد الاكراء الديني يحقيا وضد الاعراء الديني يحقيا وضد الاعراء الديني المجتمع عليكن المشاركة في هذا الاجتماع لوطح ما والمجتمع عليكن المشاركة في هذا الاجتماع لوطح ما والمجتمع لوطح ما والمجتمع لوطح ما الدوة.

للبيح

و مشغل لسنامة اطارات نظارات ACETATE

ه سيارة بريديل ۱۹۸۷ ايمالا جيد

لزية من الطاميول: البريد للمعامي مرشد طبرس ت: 5/010149.

الكاتب اللبناني فؤاد كنعان:

و ازا دخت الكتبة عليك ان غيرل بيصرك بسرعة على الرفوف المكنسة بالكتب ذات المرشوعات المختلفة (والعقر من ايتالر كاللينر على نقل روح بداية روايته ولر مساقر ني ليلة شعاءيا). اي كتاب ستخعار ا لأرجع، الله ستخفار الكتاب الاكثر رواجاً للكاتب الاكثر شهرة، أو الكتاب الذي روجت وطنطنت له الصحافة، أو كتأب الطيخ الحديث الذي أوصتك الزوجة بشراته، قبل أن تنفذ نسخه. على أي حال، متختار ما متختار على شأتك. لكن أن تدخل المكتبة وترى اسم قواد كتعان، فهذا أمر عادي جدًا ، بِلَ قُلُ ولا شيءَه ، غر يه سريعا رتكاد لا تلعقت البه ولا تدرك ما بترصدك في كتابه. لكن يدلا من ذلك اقلب سفحات كتابه واقرأ بمض سطوره: اللعنة، انه يخاطبني من على كانة صفحاته. انقل النظر سريما، فيخالسني قزاد كنعان مظرة ساحرة واثبت لأ تعرفني؟! جرب قرامتي

وسترى إيها الجاهل وا

كيف يتخفى هذا الكتاب الكبير اعت مظلة النسيان طيلة هذه الاعرام؟ سؤال وجيه تطرحه على تفسك المرة تلو المرة واثث تقلب صقحات كثابه وارلا وآخرا وبين بينه (منشورات دار لحد خاطر، بيروت الطبعة الثانية - ۱۹۸۷). لا شك انه كاتب وعاق يأبي الانصياع لكلمات الملامق الثقانية والادبية ويؤثر الوطة القاعلة على الضجة القارغة. من اين ثبت هذا الكاتب المشرق؟ وما الذي يقعله اليوم تحت سباء ليتان المليدة يغهوم ومطر الدمارة اما زال حياة واين كتبه الاحرى؟ كتاب واحد، المذكور اعلاد، هر الذي ترصلت له، وكتبه الاخرى لم احصل عليها. لكن كتابه طا يكفي لأن يضم اسم فؤاد كثمان بجدارة يين اسماء الكتاب الكبار، فعلى امتداد (۱۷۱) صفحة يحبلك كتعان وبأخلك الى عوالم حليقية وخيالية رايروتكية ودينية. الغ. التجربة الفائية الكتمانية المنيقة تتصهر وتذرب وتعلاهم مع العجرية العامة، رينتج عن كل هذا المرقب البالغ البلاغة والذي يسمى النص والسهل

المتنع الكنماني. فؤاد كنمان، هذا الشيخ الشاب، اللى شاء ان يتخلى رهاحكنا ويداورنا تسترن نكتشقه على مهل لرحدتا، ليفاجئنا ويسخر منا سخرية لطيقة وتاهمة: كثفم تطنون انكم اشطر مني، أليس كذلك! حاكم فؤاد كتمان بلحمه وعظمه ودمه خأكم كتبي للكترية على نحر مقطر ومرشّع، كمرق لينان تشهد لي وعليّ، الأا، من الشاطر فينا؟؛ رويدكم، لا تنقسوا من انفسكم لانكم لم تعرفوني في السابق، فما نحن الا يشر نسير على الطريق القويم وتحطئ - وهذا الاجمل - وتنسى وتتناسى، ثم لا تنسوا اتي املت الطهور والصحافة وحب القات. حياتي قطرتها في كتبي، لا تارموا انفسكم، دِنًا مَا حَصَلَ، اقْبِلُوهُ كِمَا هُو وَايَحِثُواْ عن قزاد كثمان والمسيء بين دفات كتبه بهدوء. واقرأوا يصنت ما جاء على تظهير القلاف عن قوّاد كتمان. و - ولا قواد كنمان في وشمياً

(چيل لينان) سنة ، ١٩٣. - تللى دروسه الايتنائية اي مدرسة مار يرحنا للرهيان، في مسقط رأت وتأبعها في مدرسة الحكمة

- التحق عِمهِد الْحَقَرِقُ الْقَرَنِسِي سنة ١٩٣٩. مزاولاً في الرقت عينه تعليم العربية في والمكسة، وتعاطى الشأن الادبي.

- انشوى الى سلك الوطيقة العامة سنة ١٩٤٢ وآحيل الى العقاعد .1446 22...

 عمل في المحافة الأدبية رئيسا لتحرير مجلة والمكمة، من سنة ١٩٥٨ الى سنة ١٩٥٨

- تبرة متاردة في القصص المربيء

ريساتك كنعان يسخرية: الا يكني كل هذا لتعرفوني1 وأيييه يقطنة المارف: طيما لاء تصفحنا الكتاب وأعجبنا بد اثر هذا يقيب كتمان رض يداري يسعته الساخرة ونشرع نحن باراءة كتابه بلهفة وتشوق کبیرین، لنطفرهٔ به طمأ اماق بنا من

شعرية نثر الحياة العادي يصعب حسر طاقات هذا الكَّاتب المدع والخلاق والاصيل ضمن منظور واحدً. قلر أردت أن تكتب يحثا جاداً حرل تطريعه للفة التراثية لكتيت، ولر شئت دراسة السخرية وقن الهجاء والهزء غرجت بدراسة شاطة ووافية. ولر اردت درأسة عملية تقصيحه للمامية للعلت لقدراته، ولو نويت دراسة مور لكؤسسة الدينية في أديه لاستفريت من أبرده ومروقه واستهشاره واستنكاره وقرة ضرباته. وثو عزمت على دراسة تفينات الكاتب الخلاعية (ادبيا) والجنسية لاستذكرت كتب الاقصين (على أنه يبزهم بلئيته ورشاقته وقدرته على أمريل الامر التابي على اللوق - وما اكثره في ادبه - الِّي طَهِولُ ومضحكمًا. كُلُّ هِذَا يجملك في حيرة من أمرك: كيف تكتب عن قراد كتمان ذي المرايا الادبية المذكورة؛ لكن فزاد كتمان لا يترك لك قرصة كبيرة للتقكير، اذ يسخر وهو يقوق لك بهدوء: اقرأتي فقطا للا سنقرأ خلة الكاتب العظيم ني هذه المجالة، على امل ان يعقرعُ البارسون والنقاد لنواسته والاحاطة

يجرانب فته العديدة. تتجلى قنرة فزاد كتمان الاولى ني تعريف تفر الحياة اليومي المادي (حتى الممل والروثيني منه) الى نشر شعرى يتألق كالدرر والجواهر في معروضات كنمان المتقردة والمسيزة. هلد الصفة الهامة ترتكز عند كنعان

على أمرين فأمين جداء وهماء 🗈 الارأ، هر ترطيله وللاتاء ألتى تقف أزأء المألم رقى مراجهته، بحيث يقلب طسير الفكام على اغلب القصص، ومن الأمروف أن طمير المتكلم يساعد الكاتب على تقريب التجرية وحمرها وتلويبها والسيطرة عليها اكثر من الضمير الغائب – الذي يبعد الكاتب عن العجرية ويسقط الكثير من الزوائد أوتحن هنا لسنا في مجال المفاضلة بين ضمير المتكلم والقائب في هملية السرد القصصي).

الكاتب الشديد على تلديم عالم يعرقه، او پالاحري عالم خيره احسن خيرة. انه عالم - كما يتراس لنا واضحا - معاش ومستوعب الي الصي حدرد الاستيمات. من هنا تأتي حرارة ورعشة النص، وذلك لصدق التجرية.

حقان الامران، يجملان الكاتب سيطرة اللد السيطرة على أدراته، خاصعه اذا كان ساردا قديرا ككتمنان. فالمكاية، عند كنمان تنساب بطفائهة مذهلة والكاتب يرقب تفاسيلها وينفرها مرات فهارة اليثاء الليناني اللبيم. كتابة كتمان تستدعى شر للاذهان ذكرى اسمأء كثيرة: التراث العربي شعراً ونثراء احبد فارس الشديان ومارين عبره.

محاولة الشدياق (التي هي أكثر لقرية منها روائية أو قصعية) وكتابات

مارون عيره الروائية والقصصية. لهذين الكاتين حضرر على مسعرى الْعَاثِرُ النَّمَالُ جِنا فِي آدِبِ فَوَاد كنمان. لكن سخرية كنمان، والحقيقة بقال: الري. إنها سخرية قعد لعصل الى اعلى اللري. سخرية يشترك في ادائها الرفيع والسامق لغة مصفاة رمطاة ومقربالا. لقة تصلع أن تكرن مثالا يحتلى بالكتاب والشمراء. قلي التصة الأولى واللمية والقطار» (قصة لرحدة) تلتقي يبرنا سمعان الصاب بالثلق، لثلا يرتكب الخطيئة. فهر يعمل مرشدا للبنات الجانحات ويسافر بقطار يمع بالتاس، بحيث يسهل هليه ملامية أعضاء السيدات. فزاد كتمان، الذي لا يترك قرصة الا

○ بقلم: رياض بيدس 🔾

> لكنه يبرُ الاخبرين. انه تلميذ مجتهد مدرسة طين الكاتين كسندياندين، لكنه (كنمان) اكبر ساخر عربي وواحد من قلة استطاعت، يقذاذة وليونة، أن تطرح اللغة المربية الكلاسيكية والعامية اللبنانية، عثل عله المرنة والقنية والمهارة. وكعادته، يرشافة يخيرنا كنمان عن سبب كرته كاتبا مقلاء فيكتبء وويذكر انها أجابته: للترأب... للتجار... للصيارقة، لعكاريث التلطفها، مقرها، اعطاها أأني: بالكتابة رحدها نثلت من وألمنا الماعس. بالكتابة وحدها تشرع النفس لكل مطلق وكرني و(ص٣٠ . ١).

يسيط وحازم ماتيقستر قؤاد كتمان طأ. لكنه دالاً على معنى الكتابة بالنسبة له. الكتابة هي تسعيد وتسام لتلاصيل المياة اليرمية الركيبة لدرية إيسالها لمعرى الشعر. أليس حدًا ما فعله انطران دي سانت ايكزيييري وجرزيف كرنراد؟ كتعان يختصر عليتا مسافة الرواح واللجيء يون الشعر والنثر ويبرثق أثا ثقرا كتمانيا مختزلا تستطيم قراءته شمرا ونثراء اته أمدً بسترى الكتابة الكنمانية، التي تظهر لنا ضامكة وعابثة ومشرقة ويأتسة وملولة. غواد كتمان هو أحد الظراهر القصصية المهية النادرة العي تكشف لتا عن قدرات الثثر: قهر اشبه بالبحيرة الهادئة والساخية، التي نستطيع برقم كل ما يمعروها ان تري تامها وانتحا اشد الرضوح. تلك هي القدرة القنية الراضحة واللباحة لقزاد

أعلى درجات السخرية للكلمة السافرة في الادب الليناني مكانة هامة جداً. حتالك

رينقض يها على الدين ورجاله والمؤسسات الدينية يضع هذا الكاهن المسكين يين شاتي رحى طاحتين: لتيات جانحات يقتحن النفس على ما مرم عليه وقطار يقرب المسافة بينه ويون النساء اللراتي يارُزنُ به عُصياً عته رشيطان يرسوس له رمسيح يردمه. كل ذلك يقرد هذا الكاهن الي التذكير بالاعتزال، لكنه يتذكر في التهاية أنه مُتعلب لاتفاذ مهمته هذه. وينهى كتمان القصة على نحو ساخر ولاذُوا وركما ارتضى يسرع أن قسع فيرونيكا وجهه المانب ينديلها فلنرنء كللك أرتشى يرثأ سبعأن الروند ان قسع الاخت ماري روز خيقه بحاتها كلما هاج يهما اللطار رماجا... ومن قلبها كانت تزار؛ لمجد آلاملُه يا يسرعاء(ص٢١).

أما التصمن العلاث الاخرى، فيجمع الكاثب بينها ، رها يسيب تشابه مواضيعها وتداخل الموبولوجات (الأراوي في كل راحدة). المتران الرئيسي للقمص هي واولا وآخرا ريون بين (اللاك قسم في واحدة) كما كاب المؤلف، النفس الروائي واضع على القصص الفلاك، أن لم تقرأ هاقه القصص كرواية أساسا أر كقصيدة شمر روائية. السخرية والهزء المن وغير الماقد يتقلش على اغلب سطور التصص، على الجنس أن يكرن البطل، أما الدين فيعركه كتمان لمن يهمه الامر. دين كثمان هو تار جهتم، التي تشعلها وتلهب اوارها الانثى ليصاق كنمان طريا لها، اغياة النبينة، والاكثر تحنيناء فللقات الجسنية السريعة، هي التي تشد الكاتب. لا ممتى للحياة يدرن الاتثى التي تجعله يكثر. يكل شيء. في القصة الاولى المنونة بـ: ويا

حياة لي في بلادي ما لم ابع واشتر امرأته(س٢٢). وتذهب الجرأة يهذا الكاتب المعرد لى النمي الحدود. فهر اطافة الى تكسيحه للمؤسسات الدينية يعري

الملاقات المنسية الشائة التي تدرر يين اسرارها، تتيجة للقبع والكيت والحرمان (ص ۱۹ - ۱۹۱). ولا يدرك ك حدا خياراء هذه المؤسسات ذات التقكير التطهيري اليعيد عن الخطيئة هي التي تزرث لاكبر المطايا وايشعهاء نقبة هاتلة على المرسسة الدينية (التي هي جزء من المرسسة الماكمة – الدولة) عبر سياق ادبي مترن يلطك إبرأته وقدرته على مخاطبة الآخر. ونرى الراوي جاد اله كان على علاقة مع تلميله أثرر قبل ان يقرر الاخير الزواج. ويعد زواج انور أبعل نرشا ساحية الشئة الكبيرة مساحة من قلب جاء، الذي يصبح رميدا وشجرا. وشيئا قشيئا تتكشف نَهُ حَمَّاتُنَ القصة: فالراري جاد كان

ملي علاقة ايضا مع هلا زوجة تلميذه انور. سخرية مرا لكاتب ومارق و بريد والراوي الذي تأتى اليه باحثة وجودية الزلزج الى عالم الجسد ليثقلي يه وله لعناقشة في امرز كتابته. الرازي يسطلا بالموار معها وتنشأ بيتهمأ اله في الحسينات علالة، مع أنه في الخسينات ومعزوج، فيأخذ الراوي بارسال زرجعه وجون يكشم ألور وهلا على دهوته واولاده الى اهلهاء لأقتناص القرصة

والاستقراد؛ وبالصبي الازمر واللايذ، التي سفأتي لتقضى الرقت معه.

رزات يرم يطفان على اللقاء، لكن النماة تعطف من المعاد المفق

عليده فيصاب الراري بخبية كبيرة

ويبتد رجد استطأع ان يحمل

الخسافة، كل بيجه: شميم أولاده،

ثياب لولاده لعب أولاده أحذيتهمه

كتبهم، اشيازهم، طرخازهر، كل ذلك

هر له، الكل، وهي لا شيء، لا شيء:

صيى ازعر، لذيذ، قُلُ في شنائه، فرنَّح

شعاب ويرهم له جوهراء وكاد

رايع، كان قيه صوت بصري: قريبا،

تربياً يا ازمري الثليداء(ص١٦ –

عاء آسري وعثراتها يرحى يقحواها.

فاتور صديق الراوي جاء يريد الزواج

من هلا ومقارقة جأد وحيدًا. والراري

يصف وحدته بونولوج حلاق متانن،

ويقرم عير ذلك يتعريثه لذاته وتعرية

سياسية للحالة في لينان: وثم قلت لا

تباس: وعبينا يا أش اتناس، عنيناء

هنيئًا لمَن لا وَالرا ترضيم الأماليُّ ..منذ

ربع قرن يعزفون لنا النشيد الوطني،

وتُحن محتشرون! ..مثلًا ربع قرن

يحكون لنا حكايا الاستقلال وألبثاق

الوطني، ونحن رازحون لحت كابوس

الميال والمال، والبت كابوس الطائعية،

وتحت كابوس الكابوسين مماء وتحت

كايرس كل رهديد متأفق ..مغارة

علي بايا تحن، صبخ لها دستوراء(ص٦١ – ٦٣)، وينابع

معيًّا الوضع: ورهليه - قلت الانتاس

- قرقت أن أكون لينانياء لرقت. اويد

ان ایمد. ارید ان اتلی قلی الی بلاد

قصية اروحن فيها فلِّي. قلت له: لا

وأهرأب

اما القصة الثانية، فهي وكما تم

ومغل طقل منبود، مثل طقل

يتجسده وما لجسدن

لسوف يتجسدان

غللة في يبعهما يلجأ جاد للسكر ليخلف من آلام وجدته وبأخله الخيال لزيارتهما، ليقرأه لهما ما يريد قرله، خاصة بعد أن أقيبا أولاءا. وتلاحظ جنا اكثر واكثر، ان

للجنس الصريح والمشمر في أدب قزاد كنمان لقة خاصة (ممادل موضوعي) تعمراً، هي الاخرى الى أدأة شبقية طيمة في يد هذا الفنان القدير. رهده النقطة يحد ذاتها تسعأهل اكثر من وقفة. فالكاتب، كما يظهر من خلالًا كتابته، هو كاتب حسي بارع ومثقن، ينقل للقارئ التجربة بالكلمات ايضا، لدرجة انه يتعمد التلاعب الكلامي لخلق مواز عثير للمواضيع التي يطرحها او يكتب عنها: وحسبه ان یمارده کلامها هی، اردت ان اختیادا وقد ختید، وجملته یحب حتی الولد سپیا لیس پرچود، سبیا عاجته الكلب يحيث لا يفكر عكس مه يقول، صبيا قال له ذات يرم: لكي اشعر اس صين، ازعر، لليذ، يجب أنَّ اشعر ابي مشتهائ ومراردة، ومطاردة، ومقترسة... لاه لاه لم یکن هذا شأنه فيسة باردة كان يربدها تأتيده كان يريدها تقتحم يبته وتتمرى الكل.. او لا شيء، قال، وجرّ نفسه الى البيت و(ص3 أ – ٤٧).

ملل وباطل اباطيل وجنس

القعية الغالفة هي وارلا وآخرا ربين بينء ويضع الكأثب بين قوسين عت المتران (قصة التصمى الثلاث) واللصة يحق انشردة تلخيصية لكل القصص، على نحو شائق وطريف.

فعير موتولوج شيقي أعتدتاه قي القصص السابقة ثرى الى يولاندا وهي تحاول خيانة زوجها وتسويغ هذه الحيانة يشتى الطرق، واحابيل كثمان الشيطانية أحث هذه والبولانداء على أغيانة، لكي ترشى جسدها المعطش ولتكسر جر الرتابة. فلقد ملت الميش في كنف المياة الزوجية الرتبية. وقرصة كهذه حب الحيانة لكسر الملل. لا يتركها كتمان، دون ان يهمزها لتعلو وتصخب وترتكب المعصية التي تبغث الراحة والطمأنينة في ناس الشخصية وكنمان، وذلك لكسر كلّ أسوار المحطورات الرغوية. ولكي امرار يرلاكنا نقسها من فداحة الخطيئة التي تراردها، قاتها تبدأ بالكتابة حرلًا شخصية انتى تفكر يخيانة زوجها. طيعاء يطلة قصعها هي تقسها. اما الغارس المغوار اللي ينوي مناولة يرلائداً (او البطلة الرهبية) عام ودم اغيانة فهر الراري التلسس او المتثملية وتقص البطلة كيف يشاب زرجها بها، قتكتب ما يقكر زوجها به وما يقوله لها: و- الادياء، الشمراء، القناتون، لا موطئ قدم لهم في هذه البيت، وقد شطأ به حملهُ هذا القاطبي شطًّا لا يخطر أبداً ببالد... ريحجة الى أعاني، كما يقرأه، جرعا رعطتا في

البلية على من ١ ٥٠

نبيل عودة ۞

ملياسا.. اعتقد ان الستقيل ا

بالاساس، والمترجاة

للنثرء التصة القصيرة، والرواية

الررحية والثقافية، ولكنى اعتقد انه

لن يكون في الطليعة، وجوابي رقم سيفة القطع فيه، هر وجهة نظر

خاطفة للتقاش، مبنية على اساس

ملامطاتي واطلاعي العاير، للتركيبات الادبية والجاهاتها في

تمود الى موضوعنا الاساسي. كثيرا ما سألت نفسي، ما ه

الدائع خلق هذا اللون الادبي - القصة

الاجتماعي والمياسي؟ أعتقد جازماً

انه لا يكن الفصل بين الدافع الفني

والدافع الاجتماعي. ويها الدافع الاجتماعي، في اليداية... يلعب دورا محركا اساسياء

ولكن مع تراكم التجربة والمعرفة. يبدأ

الكاتب في الرعي على فنية التصة،

اي يتكون وعيه للمفهوم ألغني

التصة التصيرة، بمرال عن الغن

والمعايير الجمالية، أو بمعزل عن الفكر

والرعي الاجتماعي والسياسيء أما

البداية، المحرك الأول.. فتصبح غير

ذي يال، لسبب بسيط، أن القصة في

شكلها الراقي، هي التعبير النموذجي

Digg.

واليوم لا يمكن الحديث عن أدب

مل هو الدافع القني أم هو الدائع

ألاداب الاخرى - اجنبية وعربية!

التصيرة ال

ها لا يتقي دور الشعر، وقيمته

الموضوعي. ولا شيء ليست نفيا قاطعا، إنا مثلاً كأحد كتاب اللصة،

أنحصر وموروثيء القصمي

العامل الموضوعي - يما الرأه على صفحات مجلة والجديد و الخيفارية، او

ما يتسرب ليدي من كتب نادرة تصل

علريا. وفي سنوات متقدمة اكثر، نشطت حركة النشر، وتوسع عائثا

ونقلنا لرحلة ارفى في الكتابة الادبية.

وتثلف في فترة حالكة سياسياً

ولقافها واجتماعها، فترة الخرف..

قدرة سيطرة الحكم المسكري واجهزة

القبع والتجريع على كل مقدراتنا.

قترة فعل كل معلم يشك جهاز الحكم المسكري بأنه يحاول ان يخرج عن

الخطط التعليمي العد ياجهزة الحكم المسكري. يحارك ان ينقف طلابه

يامور عامة اجتماعية او ادبية، ولا

الرل تثقيف الطلاب بتراثهم او

بالكرامة الوطنية. وما هو هذا الادب

الذي درستاه في مدارستا؟! ايدً تصرمن تعتقتا عليها؟! انها تصرص

اللا ادب رنصوص العنمية القومية

والتيمية الثقافية. ويرجرد معلمين

(وقتها) لا يعرفون ميادئ التعليم،

فكيف يتحليل نص أدبي أو شعري، أذًا

رجد نصا يستحق عذا الجهد١١ لقد

ترك اثره على وعلى ابناء جيلي،

وكان علينا أن نبحث عن مصادر أخرى

المثقافة والتنوير، غلم نجد أمامنا،

واقرابها يكل فخر ومسوولية... الا

ادبيات الحزب الشيوعي ونشاطاته

مصي واغتنى، عا اثر على اتعاجنا

والملاحظة الاخرى أن جيلتا تربس

• كثيراً ما تطح الاسئلة حول التصة المحلية وبداياتها. وقد لاحظت عنة أجرية واستعراضات. ذهب اليعض الى اعتماد منهج العطور التاريخي للقصة - مراحل تاريخية، في رؤية مراحل تطورهاء وأخرون قعيوا الى اهتماد منهج النظور الادبي - مراحل ادبية، في رؤية مراحل تطورها، واستئد القربلان في رؤيتهما، على الأغلب.. لقاهم مسيلة جاهزة التطبيق عيبها أنها لا تري الخاص والمبيز ليما يخص لصتنا للحلية

من الواضع أن منهج الرؤية التاريخية او منهج الرؤية الأدبية، هما منهجان متفاخلان في جوهرهما، لا يكن قصل الواحد عن الاغر اطلاقاً. وكل تهج لا يعتمد العاملين التاريخي والادبي، هو منهج احادي الرؤية، أو كمن يحاول الوقوف والسير على ساق واحدة. وطناك تهار ثالث، اساسي.، يرى الرضوع يشكله الصحيح، بالتفاعل والتناغم والوحدة التي لا يكن فصلها بين التاريخي والادبي.

أما ما يلكت أنتباهي هنا . هو أن البعش.. ومن كل ألتيارات.. يحملون فكرة جاهزة ومسيئة، ينهجون على

اساسهاء وقت الحديث عن مراحل الموهر بشكل اعمق،

دون ملاحظة الخاص والمبيز لتستناء

من الراجع أن جيل كتاب اللصة

الدخرل بطاميل سياسية اذكر انثا كأقلية قرمية باقية في رطنها، وجدنا يرشع القطيعة الدامة عن يقية شمينا القلسطيني وامتثا العربية. وعلى كل المعربات. الثقالية والسياسية والفكرية والاجتماعية. من هنا يرأبي جاء التمويق الطويل نسبيا في مجال يروز عدّا اللهن الادبي، اذا ما تررن فدرة من فتراته الى مستريات لا تقل. ورها تفهاوز مسترى الشعر في الاقطار العربية، يسبب ترقر الموروث الغفالي الهائل، الذي اميل لتسميته بالعامل الموضوعي. والملاحظ أن اللن الرواش، الذي يعتبر مرحلة ارش للفن القمصي، لا يزال جنينيا، في مرحلة التجارب الهامة والمعاولات الجريئة.

ادَّن جيل الطَّلِيعة من القصصيين يداً من لا شيء، مقتلدا للعامل

عير هذا الجبوعة القصمية

القصيرة تسبيا يقدّم لنا كنمان عالمًا متكاملا وشاملا. فكنمان يقصّر

المسافة يبن القصحي البليغة اويظهر

مدى اطلاعه الراسع على امهات الكتب الكلاسيكية العربية راشحا)

والمامية التي تتقصّع على يديه على

لم يسهلُ لكاتب عربي حديث ان

مع يون غرادة التجرية وقن السخرية

والتملك من ناحية اللفة، كما حصل

لكتمان. كثمان هر نيرة خاصة

ومتميزة واصيلة على امتداد الادب

العربي الحديث في القرن الاخير. ولر

قدر لهذا الكاتب أن يترجم - على أني

لا أعرف أكيدا أن كان ترجم أم لا:

ترجية امينة الى اللفات الاخرى، لكان

سيكشف للغرب والشرق على حد

سواء عن تجرية ولفة تكاد أن لا

تزاميهما او تشارعهما حتى لغة

وتجرية الكتاب الكيار امثال رايليه

وجريس واناتول غرائس. أن أحدى

المفارقات الكيرى قيما يتعلق بهذا

الكاتب المدهش هو أنه غير معروف،

وحتى مقمورا فما أن تنخل المكتبة

حتى تلقى كتيه عادية تصطف

ويخيول، وإن الكتب الاخرى. أنه كاتب

لا يروج لطسه، ولا يشكُّل جريدة أو

مجلة للطنطنة لما يكتيه. خسارة

وعيب أن تتأخر في معرفة كاتب كبير كهذا حين الآن. وخسارة اكبر أن لا

تدرس كتبه ونمعز به امتزازنا بكتابنا

الكيار امثال لجيب محقرظ ويرسف

ادريس ومارين عبرد والطيب صالع

ويبيرا ايراهيم جيرا وغيرهم من للينتون انه كاتب جنير بالمجد

واغلرد، وكتابته العطيمة وتشلعه

(شقاعمرو)

القصة القصيرة للحلية، دون ملاحظة الميزات الاساسية الخاصة للضعنا التصيرة، ودرن اعطالها أهبيتها، وبالتالي يزجون الموضوع في اطار اكاديي او شيه اكاديي.. الصوره انه يرتكز على الطراهر، دون محاولة للهم

راشع أن ما يسيطر على منهج البعض، هي طريقة الباحثين الادبيين ني الاداب الافرى - عربية أو اجتبية، ربعد ذاته ليس خطأ. أمّا لا يكتمل

ان عبر اللمة القصيرة العربية رها لا يعمدي العقرد السئة. وبروز التصد القصيرة اللنية في الادب العربي، لا يقاس بالعقود، الما بالسنرات، هذا اللون في الادب العربي حديث قاما، وإذا انتقلنا للتصد الحلية اللصيرة، فسنجد أن جمرها -الحقيقي - لا يتعد ثلاثة عقود، وما ليل ذلك لم يتعدد كرته معاولات منفردة - غير متكررة - لكتابة مرعظة، أو أرشأه وتوجيه، عير سرد حكائي معين، لا يرى في الحياة الا جانبين نهائبين، الخير الصافي، والشر

ادُن تحن امام طاهرة جديدة في أدينا المعلي خاصة، والادب العريم عموما. الميز الاخر للقصة المحلية القصيرة هر تطورها من لا شيء

الاساسيين، هم من الاجيال التي تربت وتتقف بعد تكية (١٩٤٨) وبدين بالشعر، الذي أندقع وتطور ووصل في

التي يتم على اساسها وضع خريطة الادبء والقصد متا القصة المعلية القصيرة بالإساس.

لماذا اطرح عثا للوضوحاء الدائع الاول، هو رضع تصوري غاتا يتراضع، للبداية، باصرار ... احد المجريين الاواثل.

الدافع الثاني، رخع رؤيتي للموضوع، ليس إهارضة رؤية الأخرين من نقاد وبحالة، إلما كسماهمة إضافية قد توضع الكثير من القضايا.

الدائم الثالث، هر الحاجة الماسة لتناول هذه القترة، من جانب الهاحثين... ياهتمام خاص ورؤية جديدة شاملة، دون تهاهل لاسماء

معينة، كما يصر البعض عشرائها. الدائم الرابع، امطاء التسة المعلية مكانها، الصحيح في خارطة الادب المعلى، وعدم الانتقاص من دورها ومكانتها ومستري تطورها اللي وصلته، بالمقارنة مع اشكال

الادب الأخرى. الداقع الخامس، لقت نظر الاجيال الجديدة لرجرد ثرن أدبي آخر، اسم النصة التصيرة... والطاقات التعبيرية الهائلة الكامنة فيها. اللاحظ أنه من النادر الهاء الاجيال الجديدة للقصة، بينما نرى في المقابل اندفاعا هائلا للالران الادبية الاخرى، وعلى رأسها الشعر، وأكثر من دُلك هناك ظاهرة تتلخص بصنت كتاب القصة المطية، فاليمش خطفته الصحافة، والبعض السياسة، واليعض يقتقد للوقت أو للرغية، والبعض اتجه لالوان أدبية اخرى، كالشعر أو الرواية، ولم يبق الا

هل يصع ان تسمي ذلك ازمة ١١

يدون الدخول بتفاصيل الاجاية، اعتقد أن المعقبل، أذا أخذنا الاداب الاجنبية والعربية...

الكاتب اللبناني فؤاد كنعان:

· A Table to Salt @

حراشي عانتي حظر علي ان أنتف عائش حتى صارت كلَّة مثل لحية قسا... وأبي ان يرفع عني هذا الحظر توكيداً لي أن مشيئته أمر رهيائي. لم مطر علي أن اظهر في ندوة أدبية على التلقش، بحجة أن التلقشن هو عندنا وراً ، ازمة المادمات. وزعق في وجهي: لقد امتصهن جبيعا هانا التلقشكي العاهرا وصورهن مليعات واديبات

ويلوم الراوى وهو القارس المتطر بالسفر مع يولاننا التي كانت قبل اكثر من علدين تلبيذته وينهي القصل يتلاعب لقري أيحالي قطيع، وقال الجاسوس على القاموس؛ شوالًا وما أدراك ما هو شراك؛ هو الشهر العاشر من سنة القمر. يقع بين رمضان وذي القعدة. عدد ايامه ٢٩ يرما. وقيل سَى بِذَلْكَ لان التَّاقِدُ فِيهِ تَشُولُ، أي:

ويستمر الحوار بين الراوي ويرلاندا. مونولوجات متداخلة تداخل العظم واللحم. كنمان، احد قرسان الكلمة القادر على نثر الحياة في الموت والسواد، يرى بالحياة باطل أباطبل وقترات من الملل والسأم: وليترجمها . ليكتب قيها ولها ويهأ وعتها مقدمة رخاتة وما تأمره وما تريد، سمعها في اسطرها تزقمه هذه الكلمات: رفيق الايام للحسرية علينا عبداء يا الذي طالما قلت لي: انت عادية ما دمت ضمن الاطر، لا تصيحي لا عادية الا بتكسير الاطر وراء علم مجنون، حلم

راتعاء اس١٩٦٠. وتبقى للراوي أغيية: واليس بلزاك هو اللي قال: لقرط ما أرادت أن ترى طرُّحت في الطلام. لقرط ما أرادت منيت بالوحدة؟.. اليس سليمان الحكيم هو اول من عير عن كآية الروح رياطلية البياة!... حياتنا اسمها النبرة الياسمة اليائسة في لا معنى المياة و(ص١٦٧). وترى حياة ألرادي التمثل إمامنا بالخواء، لذا هنالك تتفاقم النقمة على ما في الحياة. الدين موضوع الثقمة ألرثيسي والسيب واضح، هو الحرمان الذي يولَّد الامراض والارجاس. نقمة رهيبة تطير عن غيرية ذاتية؛ وشد السيقون... شدَّه جيداً.. أليس عكذا كان يشد جرس مار قرياقوس في دراس للي داع (ص. ١٧). ويبلي الامل الرحيد في هذا العالم الكتيب: الرأة، والا كيف تُعاش الحياة يا قواد

نيرة أكثر من متفردة

رفتاً .. تا .. تا و (ص ١٩١٥).

ترقع دُنيها للكارر. ح و (ض١٣٩).

مقمات هذه القمة تمع بلغة تعاول كسر شوكة الملل والضجر والوحدة. وكثمتان ما زال يخاصم ويهاجم الدين يسخرية بازعة، ليؤكد ان معطورات الدين ان هي الا محطررات خرافية رهنية أقامها مجموعة من الحاقدين على الحياة. علم الحياة التي يجب أن تُعاش، ويبدو الدين لكنعنان كعشارة موت. فلي الدين تبدّل ومجاناة واكاليل شوك لا تقود لشيء، ألا طسران أغياد. أما النساء: يكل ما قيهن، قهن أغياد أضافة للخبر والقرح، هن حضارة الحياة. وبرارة واضحة يهاجم كثمان الدين (المرت) ، لينادي بحضارة الحياة

(تيرما) المالية

ابعداء من شهر ايلرا، ولنة ثلاثة أشهر .

تقاصيل؛ المقرن الصالون ٧. ٩١٩٢.٠.

ملاحظة؛ الاسراع بالتسجيل الاماكن محفودة.

صالون معام مكس

بعلن عن اقتماح دررة لقص الشعر بادارة شركة وTERVA ،

أليرم العامل الموضوعي متوفره تحر مذهل لم يسبق له مثيل. أن اللغة والاهم اسكانية الاطلاع على الآداب الكتمانية هي حسيلة اطلاع واسع واستكشاف وتبخر ندر ان تجلت في الاخرى، بلقطا.. بات سهلا رمترسرا. حاجز الرعب عبرناه. صار تاريخا. كتابات سابقيه على النحر الذي ومستري مدارسنا ومعلمينا اختلف تتجلى في كتاباته. اللغة هي البطلة. عائة وثمانين درجة. والمدث هو البطل، والتفاصيل هي اذن لا يمكن مقارنة البداية والحكم مركز الصدق والاصالة، والاكثر عو عليها، ادبيا وتاريخيا... ينفس اسأليب وادوات البحث العلمي والأدبي اختراق جدار الضجر المنبع بكل الرسائل القنية المتاحة رغهر المتاحة.

الثقافية والسياسية الواسعة.

اسم او أكثر قليلا في مجالًا المثابرة على كتابة القصة التصيرة.

هذا يجرني الى سؤال:

حل ائتهى الدور التاريخي الادبي للقصة القصيرة؟!

الاخرىء

والاجتماعي...!! (الناصرة)

للكتابة القصصية.



صلبوا جسمك. لكن ما درواً ان للانسان عزماً من حديد يا محمد.. يا عقيقي.. يا مطر لا تهب سوط الجواري والخفر لم يدم ظلم. . ولا دامت قبود لم يدم حكم وإن طال المدى سوف تصحو في ربى مصر الأسود ستدك العرش.. قصر الطالمين عاجلاً.. أم آجلاً.. او بعد حين

**** يا محمد.. يا عليقي.. يا مطر التقينا.. أفترقنا.. في السحر يا أخي في مصر كم طاب اللقاء فغدا ثلقات حرا منتصر،

(القاهرة - ۲۹۹۱/۷/۳ - ۱۹۹۱)

والكنفاح

(مهداة الى الشاعر محمد عقيقي مطر الذي التقيتُ به في القاهرة وأثار التّعديب باديةً

> يا رفاقي.. حطموا السجن وهيوا للكفاح

يا عقيقي.. يا رقيقي.. انني مثلك في السجن الكبير أكره الظلم وكم قاومته لست ادري يا صنيقي ما المصير

الحسجين

على رجهه وجسده) أسعر اللون طويل القامة سار يختال يثرب العزه لا يهاب الموت والسجن ولا . . . طفعة الجلاد .. سوط الزمرة أمد يختال في الغاب اختيالًا لم تنل منه السلاسل. والحيال وإذا ما عليوه.. فترة زأر الليث.. ونادي إخوة

أظلم الليل.. غمن زنزانتي يتجلى الليل.. ريأتينا الصباح

🔼 🗘 که د 🐧 و پحررها: اسامة مصري 🛪

وستمرض غي الافتتاح فقرأت فئية يقدمها فنأنون

وقي حديث مع محمد عردة الله قال: وأن المُقهى سيكون مفتوحا ايام السبت والثلاثا ، والاربعا ، والجمعة

وعن المتهى المسرجي يقول قؤاد عوض، وسيكرن

ويضيف محمدد وستعبل جاهدين على تقديم

من تاجية اخرى جرى يوم امس الجبيس ٨/٢٢ اقتشاح المركز العربي لمسرح النمى منعن تتشاطأت مركز

من الساعة السادسة مساء حتى ساعات معاجرة من

عبارة عن ملتقى الفنائين والاعمال الفنية وكل من يهتم

ويشجع القنون سوف يجد في المقهى يرامج متنوعة

بالاضافة إلى الضيافة التي ستقدم له من الكافتيريا ،

جميع قتائينا واعسالهم القنية التي تناسب هذا المقهىء.

الصداقة للفتون والذي سيقدم دورات في مسرح الدمي

من حيث يناء الالمأب والصوت وتحريك الدمى الى

وسيكرن اول اعمال المركز، مسرحية مترجمة عن

العبرية بالتعاون مع المركز الإسرائيلي لمسرح الدمى تحت عنوان واولاد حارتنا و ومسرحية وطرشة بالصفء ووسا

مسرحيتان تثقيقيتان لطلاب المنارس.. يشارك في

التمثيل كل من: كرمة زعبي، عاصم زعبي وروضة

المتحف تبلقه عن عملية التخريب التي حصلت لعمله

وثيلفه ايضا بالحضور او الاتصال لترتيب الامر مع

من الناصرة وخارجها،

وطني ما زال دائرةً مغلقةً

وسيزيف يحمل صخرته يبحث ويدور بخيط أسود

ضاعت إبرثه

الدخول الى دائرة الطين المغلقة

والظلمة كانت مطبقة يدورُ ويبحثُ عن ثقب الابرُه ليولج صخرته من ثقب الابره يورج يا ألهة الصنت ابتهجي ما زلت أيا وطني سيزيفاً ملعونا حرك صخرتك الآن من الهواه هُر دورتُكُ الأَخْرِي أهنالك مصباح في الكوة الدائرة ازدادت تدويرا ليس هنالك مصياحٌ في الكوَّه دُر ثانيةً در ثالثة إضرب ما قلُّ منَ النود نورا يخترق جدارا بالقوه ما زلت أيا وطنى مدهونة بالقطران ما زلتَ أيا وطنيَ مشحوناً بابليس من نار ونحنُ نريدكَ آدَّمَ من طين ما زلتُ أيا وطنى مجنوناً بالنيران محقونا بتغمة تخدير صوفي وما زالَ الصكُ بلاحقُكُ وتحلم بالففران لا غفرانَ أيا وَطْنَي لا أنهاراً تجري لن تصبح آدم من -ما لم ينهض هابيلٌ في الانسان وسيزيف يعود يصخرته

سقظ ورقة تين أخرى بين العورة والرمان اصعدا إضعد واوراق السلطان يقانون الجير الكوني بقانون الموسيقي غَنْ يَا وَطُنِّي أَغْنَيْتِكُ ها إنَّا الآن يعرسِ الله إنزل يا سيزيف وصلت أنزلُ عن ظهركَ جبلَ الهم أدم يصل عما قريب ما زال يحوم هنالك عند جنان التفاح واتهار العسل تطارده منالك آلهة الرجم إجمل صخرتك المرقص استطها أستط أستط اكبرُ منَ صخرتكَ الآن افتع دائرةً أخرى الصخرة تحت القدمين

كشبعة تفتيتا

«عن الفرحة الذائبة» – شعر جميل مكحل



. صدر في المناطق المحتلة مؤخرا ديران شعر للشاعر جميل مكحل بعنوان وعن القرحة الذائبة .. يقع الديوان في (٧٦) صفحة

من القطع الصغير. ويضم خمساً

عدد جديد من «الشرق»

■ صدر المدد الثاني (نيسان -حزيران ١٩٩١) من مجلَّة والشرق،

إجعلها أحجاراً مل الكف.

(کاپول)

زيدان، محمد نجم تاشق، رجا ، بكريه،

عبد الله عيشان، نظير شمالي ويضم العدد حديثا خاطفا مع الشاعر سبيح القاسم



الادبية - الثقافية. ويضم العدد ملقا حول الكاتب والمربي الراحل سليم خرري بمشاركة جورج تجيب خليل ود. جمال قعوار ود. محبود عياسي، كما كتب المحرر المسؤول (د. عباسي) انطباعات عن زيارة خاصة لسعيثأر هارتثوره - للدراسات المليا في الرلايات المتحدة.

ومن المشاركين في العدد ايضا: عيد الرحيم الشيخ يوسف، رستم يستوني، رتيبة قبلان، ايراهيم طه، ملحم خطيب، مالك صلاغة، رقية

□□ بريد الصفحة

غشرة المرر الادبي. أشكرك على نشر قصينة ويا مصره (والاتحادة - ١٩٩١/٨/١٦). ١ - في السطر الرابع أسقطتم كلمة وجنت، من صدر البيت فاختلُّ الوزن والبيثُ الصحيح: من دير حنا جنت احمل قبلة

من عزم ويوم الارض، وهج ضياء ٧ - كذلك أسقطتم كلمة وأرضيء من صدر البيث السابع عشر. والبيث

هيئ: لم تنس أرضي أهلها وعشيقها ستطلُّ رمز تعلق دوقاء معالم عدد تعادم عدد قد

أُغره واكرر شكري لك. وأرجر أن تلتقي مع قصائد أخرى. • شفيق حبيب - دير حدا •

لا حرال ولا قرة الأيالله وبالانسان تتساقط اوراق النين الاخرى اصعدُ قد تصل ربيعُ العُسر

افتتاح المقهى المسرحي

في مركز الصداقة للفنون

المركز العربي لمسرح

غدا في الناصرة

● محمد عودة الله ●

🔳 واخيرا ويعد ان طال انتظارنا سيقوم مركز الصداقة للقنون والذي يديره الفنانان النصراوبان محمد عردة الله وقواد عرض بافتتاح المقهى المرسي، وذلك يرم السبت A/YE الساعة السابعة والتصف.

تخريب لوحة ثمينة للفنان اسد عزة في متحف تل ابيب



 اسد عزة ٥
وان القطعة التي التعلمت من اللرحة لا تقدر بئمن وغير قابلة للتصلُّيح لندرتها بد. هذا ما قاله الثنان الشفاعمري اسد عزة عن عملية التخريب التى سلت لميله القنى الذي يعرض في متحف تل أبيب

وكان القتان اسد عزة قد تلقى رسالة من ادارة

شركة التأمين من اجل تمويضه عن هذا الضرر. يقول اسد عزة: واعسالي في الفترة الاخيرة تتركز

في عالمنا الشرقي من حيث الزخرفات والبناء والهنفسة والتصميم الشرقي عبر التاريخ والتي البسها اثرابا تعاصر الحاضر ووضعنا الحالي.. وهكلنا اعطي فكرة للعالم عن القولكلور الشرقي من منظاري الخاص. وبالتسية للعمل المعروض حالياً في متأحف تل أبيب فهو عبارة عن عملية قنية مركبة من الرسم للنحت والحفر على الخشب يظهر فيها تخشيب شرقي عليه حجاب شرقي والقطعة التي اقتلعت من العمل هي اثمن ما في المبلى، قلاتي اردت أن يكون العمل نابعاً من تاريخ له صلة معي أحضرت وكردان، جدتي وهو شيء تسين ونادر واضفته للعمل. وقد ذهب الكردان مع القطعة المغلومة، لهذا لا اعتقد أن شركة التأمين سعستطيع أن

بالنسبة لمعلية التخريب يقول اسد عزة: واعتقد أن الذي قام بعملية التخريب الشيوهة لديه كره لكل ما هر شرقى وقولكلوريء.

فرقة الفولكلور العربية -اليهودية غثل اسرائيل في مهرجان فرنسي

 تفادر البلاد في الاسبرع القادم فرقة الفولكلور المربية - اليهودية التأبعة لبيت الكرمة في حيمًا الي ياريس للمشاركة في المهرجان الدولي للرقص الشعبي. تشارك في المهرجان ١١ دولة وهي تشيكوسلوقاكيا، حنقاريا، البرتقال، إيطاليا، الاتحاد السرقييتي، كريا المتربية، بلقاريا، هولتنا، يلجيكا،

فرقة الفولكلور للرفص الشمبي المكرنة من راقصين عرب ويهود قتل اسرائيل في الهرجان وستقدم باقة من الديكات والقرلكلور العربي الي جانب رقصات شعير اسرائيلية وتختتم يرقصات نشتركة يشارك فيها الاعضاء اليهود والعرب.

يذكر انه سرف ينظم حقل خاص لاسطهاق القرقة خلال المهرجان يشترك فيه عفلون عن وزارة الثقافة القرئسية ويلدية باريس وعن السفارة الاسرائيلية في

حققت الفرقة عزوضا ناجعة في الفترة الاخبرة في عدة مهرجانات محلية. ثقرم بقيادة قرقة الديكة العربية القنانة فريال خشببون والغرقة اليهودية القنان عوفر





الثوران وعجل العربة

بيتما كان ثوران يجران عربة في الطريق العام، محمّلة اثقالا. اذ بالمجل خد صريرا (١٠) عاليا، وحشرجة مخينة.

وكان ذلك اكثر من أن يحتمله الثوران، فالتقدا وقالا مستنكرين: يا مؤلاء، ألتم هناك. لم تحدثون مثل هذه الضجة، وتحن نقوم بالعمل كله؟! (١) صوتا وطنينا.

فَي الشَّالْمُ السُّمُ المُعْدِينَ

* 1991/A/YF Jant # وهاللة _كتينيه - ف . . ١٩ – القيلم السينمائي وكل

شيء هن حراء ۽ ۲۲.۲۵ – وسامي ديلز – ۲۲ ١٧. ٢a - الليلم العربم ۱۹٬۱۵ – استعراش برامج نبثة ترفيده

٣٠ . . - اخيار . ١٩٠٣ - اخيار (بالعربية) ه . . . ٧ - اخيار (بالعرب:)

۳۵ . . . – وهميل سريءِ مسلسل * 1441/A/YE *

٢١ . ٢١ - الاخيار العالمية . ۱۲٫۱ - والاب دولينغ يحقق، ١٢٠.١٥ - ومن الزعيم، مسلسل

گومیدي ۲۲.۳۰ - وحکایة باشای دراما ١٦,٥٥ - القيام السيتماتي

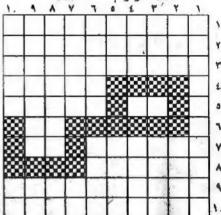
والهاتف يرن، دائما ، مرتين ۽ اسرائيلية ۱۳٬۰۵۰ - القيام السيتماثي واضواء فاريبتاء اول فيلم اخرجه . ۱۸.۳ - مجلة العلقزيون

. . . ۱۹ - اغان اجتبية . ۱۹.۳ - اخبار المغرج الكيير فيلليني

23. . . - اخبار ۲ - رياضة ۲. ۲ - کونسرت . ه . . . - رياضة

كلمات متقاطعة

۱۹۹۶ لغز رقم (۸۷) ۱۹۹۶



● اعداد: عدنان سعيد عبد الحي مختار - الطيرة ●

٢ - اقسم (معكوسة) - علم مذكر

٤ – أضع تذبي – يجمل على

8 - في ألوجه - علم مؤنث (معكرسة)

٦ - ديانا (ميعثرة) - من اسماء

٧ - مدينة فلسطينية محدلة -

٣ - قراعد - أحرف متكررة

(معکرسة)

اشاهد (مجزومة)

١ - نقاه + أسم + مرف علا ٢ - دولة عنيدة + علم مؤنث

٣ - ير + من العائلة + عثر

٤ – للتعريف + طبير (معكرسة) ولى -- نعم (بلقة اجتبية) +

ابد (معکرسة)

٦ - حرفان معشابهان

۱ مورون منظایهان ۷ - الاسم الاول لزعیم عربی راحل الله الحسنی (معکرسة) و (غیر معرفة) + هرب - حرف جر

٨ - اعرف معكروة

٩ -- الهية + حرف

. ١ - اغتية للموسيقار الراحل قريد ٢٩ - معرب حرب . . ١ - اغتية للموسيقار الراحل قريد ٢٩ - الاسم الاول لحاكم قرنسي شهير الاطرش معردي: 1 - علم مؤنث 4 الاسم الغاني . 1 - اغتية لأم كلنوم - الاسم

الاول لاديبة فلسطينية راحلة للتي تركي + تصف اخبر

*** حل لغز رقم (۸٦) ***

افقي: ١ – فايزة احمد 2 - طن - دنيا ٧ - قهرن - شال + أ ه - مارية ٨ - يمري - والأ ٢ - ريا - أسلام ٩ - متى - مهأم ۲ -- تطوف عمردي:

۳ – تاي – مورون ٢ - وليد - غلال

۲ – اسقل – غثیم ٧ - حل - علامة

4 - al - al(b + l) ۱ - قرید شوقی ٤ - دم - تيل - هر ٩ -- دمار + ملائم ٢ - اب - علة + عم ه – شم – علم

غمزات!

★ لا تشتروا الناس، لانهم بدون كفالة.

« لا يكن استبدال الجمال بالعقل، فالجمال جمال والعقل عقل.

* يمكن السكوت في مختلف اللغات.

* فاتورة التأخر تكون عادة اقل من فاتورة السرعة.

+ مسح الاثر يترك اثرا ايضا.

* أن يجد القارئ الكتاب أهم من أن يجد الكتاب القارئ. « التمجة التي لا يفترسها الذُّتب بأكلها الانسان.

موقف!

هِ قَالَ الشَّاعَرِ الأَكَّانِي المطِّيمِ عَرِيَّهِ (١٧٤٩ - ١٨٣٢): من يتحمل نواقصي هو سيدي حيى ولو كان خادمي.

من أمثال الشعوب!

 يقول المثل السلوقاكي: اختفى عن البصر، اختفى عن الفكر. اما مثلنا العربي فيقول: عين لا تشوف، قلب لا يوجع.

قالت العرب!

- حب حبيبك، ولو كان عبد اسود. - القرد في عين امه غزال. . عيرت الآبرة وَ الْمُرفة. وقالت لها: يا سودا، يا مقرفة! ~ اللي ما ييموف، ما بيربي كتوف. . ضريني ويكى، سيقنى وأشتكى ا - محل اللحمة والهاذنجان هات لك قميص، يا عريان.

منطق!

* لا يجرم الذكي أن العدد ٤٩ هو حاصل ضرب الرقم ٧ في ٧. بل يشير الى امكانية نتاجه عن عملية جمع صفر مع ٤٩ أو ٣١ أمع ١٨ او ۵۲ - ۳ او انه مربع طول ضلعه ۷ او هو ۱٤۷ علی ۲. . الخ.

للمعلومية!

* متوسط الذكاء في المجتمعات كافة هو ١٠٠٠/. أما المبدع فيجب أن تكون درجة ذكاته . ١٢٪ - . ١٣٪ رما غوق.

مع المشاهير!

ه ماتيا باتيستيني، أحد أشهر المُفتِن الطَّلِيانَ في القرن المَّاضي، لم يطق السفر في السفن اطلاقا. ولهذا اضاع العديد من الفرص التي

ليس للوجه الكشر!

وحيتما اضطر، ذات يوم، إلى السغر إلى البندقية قرر ركوب

غيتة البخارية الليلية. غوصل وصعد على متنها قبل ابعارها بساعة

وكم كانت تعاسته كبيرة حينما صعد من قمرتد عند الظهر، تعبا

فبسبب هيجان البحر لم تتمكن السفيئة من مفادرة البناء. وكانت

كاملة. وهرع تحر قمرته لينام. وبعد فترة وجيزة هاج البحر.، ولم

ومريضاً؛ الى سطح السفيئة الخارية من الناس. فيدلا من رصيف ميناً ،

يستطع باليستيش أن ينام الا بعد البلاج الضوء وهدوء الامراج.

البندقية وجد امامه رصيف الميناء الذي دخله في الامس!

معاناة بالبستيني، طيلة الليل، عبثا.

سنحت له للغناء في اشهر القاعات الفنية الامريكية.



● قزاعة النظام العالى الجديد ●

* سار متعيان اجتماعيا في أحد شوارع حيفًا. وفجأة توجه الاول الى الثاني بالسؤال التالي:

- قلّ لي، يا صديقي، الدنيا ليل ام نهار ا

- آسف، يا عزيزي، لا استطيع ان أفيدك بشيء، لأنني لست من سكان هذا المكان.

٠ د. ادوار الياس●

إنتيس» غوص جديد في عالم البحار

● اوراتع (قرنسا) - و.س.ف. - اخيرا تبدد القموض الذي حرص لرك پيسون على أن يحيط به قيلمه الاخير واللائتيس، وذلك مع عرضه للبوة الاولى، مؤخراً، على صبح أررائع الاكري حيث توافد سنة الاف شخص تشاهدة هذا القيلم الذي يغرص فيه من جنيد في عالم الزرقة الكبيرة.. عالم البحار.

ويبلو ان عالم واثلاثتيسء الذي الرحيدون هم اسماك القرش والحيثان والدلاقين فاختلط التصفيق بصيحات الاستهجان.

رضع مرسيقاه التصريرية اريك سيرأ أصاب الممهور الذي دفع ١٣٢ فرنكا (٢٢ دولار) للتذكرة ذات السمر المرحد بالميرة لطابعه والوثائليء حيث لا حوار او عثلين بينما النجوم

ولم تهخل شركة غومون منتجة الليلم ألذي سيمرض على الشاشات القرنسية والذي يقدم على اند حدث الصيف السيندائي من اجل هذا

المرش الاول فجهزت المسرح الاثري الكبير باحدث الوسائل التقنية الخاصة وشاشة عملاقة اعتبرت واكبر شاشة في العالم، في أحضيرات استفرقت عدة اشهر

ويقول لراد ييسون واردت التحدث من اليحر يدون الانسان». واشحقيق حلم طغراته جاب لرك بيسون المقرم باليحر والقوص مع

غريقين من الغنيين جميع بحار المالم من ناهيتي إلى القطب الشمالي مرورا باليحر الأحسر واستراليا.

وعاد ييسرن من هذا المالم الصامت بساعة و١٨ دقيقة من الصور الرائمة التي تكلفت . ٥ مليون قرناه قرئسي والتي تتحرك فيها الاسماك كما لو انها تزدي رقصة باليه على موسيقي اربك سورا الحاضرة دائما.

واتلانتيسء ليس فيلما مثل الاقلام الاخرى قهو ليس من اقلام الخيال العلمي ويرقص مخرجه تصنيف القيلم الوثائقي نظرا لعدم وجود اي

صوت يعلق على الصور وحيث لا شيء سرى البحر والصور والمرسيقي. عالم غيرمه الرحيدون هم أسراب السمك أو الحيوانات البحرية التي ذهب

لوك ييسون يبحث عنها مسحوراً. والنجم الثاني لهذه الاوبرا البحرية هو موسيقي اريك سورا التي حطيت باعجاب كبير والثي شاركت فيها فرقة لنعن الفيلهارمونية.

في خلال عام واحد لكن الاحداث وعلى الاخص مزاجية الاسماك قررا شيئا اخر حيث تطلب الامر احيانا الانتظار أسابيع حتى يظهر أحد الحيتان او اسماك القرش الشرسة فقرائين الطبيعة لا تعلق دائما مع قرانين الفن السابع.

كان بيسون وفريقاه الفنيان

يتوقعان الانتهاء من تصوير ألفيلم

المركن النسلتم المريم حنيفأ شفرع عياس ١ ـ طفون ١٥/٥٣٧٦٠.

يمان عن التناح الغورات النالية: ١. رياضة للنسآء والاولاد ٢. اسماف اولي

۳. رسم تقني 5. فنون تشكيلية

يمان عن تشكيل فرقة للنبكة الفلسطينية خاصة بالمركز، فعلى الراغبات والراغبين الاتصال في ساعات اللوام

للتفاصيل يرجى الاتصال ايام الاحد حتى الحبيس بين الساعة ٤ - ١

anna

 انها ابنة شقيق الشاعر الفلسطيني الكبير الراحل ابو سلمي. حضرت الى البلاد بعد غياب دام ٤٣ عاما، ومعها سلمي، طفلتها، وزارت حي القطمون في القدس، مرتع طفواتها . فلم تعرفه . لانه لم يبق منه شيء *

• يقلم: آمال شحادة •

 لم تسترعب أم سلمي ما يقور من حولها. لم تصدق ما تراه عيناها.. تخيلت امورا كثيرة.. الا ما تشاهده الآن. ولم تعد تدري هل ثلرف الدموع ارتجلتها.

لقد حضرت الى هذا من بريطانيا، يمد غيباب ثلاث واربعين سنة. حملت ابنتها وذهبت الى حي القطمون المُقدسي تبحث عن بينها... عن باحة الدار .. وذكريات الطغولة .. وعن تراب الارض الذي غُبُرها وهي طفلة تلعب بالطابة ووالزقيطة، وتشارك في وطوش، الاولاد.. عن شجرة التين التي تعشمقت عليها واختبأت بين اغصانها.. فكيف عكن لام سلس أن تنسى كل هذا. انها لا تزال تذكر كل شيء.. وكل لحظة حلوة عاشتها في البيت مع والديها وشقيقيها رغم أن الفترة كأنت قصيرة.. ثمان سنوات فقط عاشتها في القدس، لكن ذكرياتها قيها تساوي العمر كله.

ومن هي أم سلمي؟

غادة جسن الكرمي (١١ سنة)، ابئة شقيق الشاعر القلسطيني الكبير الراحل، عبد الكريم الملقب بـ دابو سلسيء. والدها حسن الكرمي هو ايضاً رجل أدب معروف. كان يقدم برنامجا للغة وآدابها في ادّاعة بي،بي.سي. البريطانية وقول على قول، وقد الجيت ابتتها الوحيدة سلمي بعد وقاة عمها ألشاعر أير سلمى يشهر واجد، قبل عشر سنوات، وولذكراه الطيبة اسبيتها سلميء.

التثيثاها قيل مقادرتها البلاد الى لندن بأيام قليلة: وقبل حضوري الى البلاد، لم أر في مخيلتي فلسطين التي لم ارها منذ ان غادرتها في ألمام ١٩٤٨. قوالداي أصرا على الا يأتيا لزيارتها حتى لا يشاهدا ما شاهدته يعيني من تقيير في البلاد ومعالمها. وكنت طوال اللترة متأثرة بتلسيتهما هذه الا ألتي أصريت هذه المرة على اخطور، وكانت اول معطة لي يعد مطار اللد... التطمرن،

تسيمها مسكر

انه الاحتلال.. الذي يحارل ان بتضي على كل تاريخ شعبنا وآثاره، فعلك العلة العي كاثت تحتضنها اشجار

الى ألاين جورج وتنيسي بناء والتعليم والى ألايثة مارسيل

الزيترن، وتخرج منها اكواز الصبر الصقراء في مثل هذا الموسم فيتزين بها قطمرن وتضيف على جماله جمالا ورونقا .. لم يبق منها شيء قبدلها شمخت بايات وعمارات يسكنها شعب لم يعرف لارضها تاريخ وغبات ترابها رائحة.. يتمتع بنسمات عرائها اللطيقة بينما اصحاب هذه الارض، هذه التلذ، أصحاب القطمون مشتتون، لاجتون..



• سلس الطفلة •

كل في بلا.. متعطشرن لماهها العِنْيَةِ وَلِنسِمِهَا السَّكَرِ.. لقطف زيترتها وارائحة فاكهتها الطيبة.. متعطشون لاحتضان حيات ترابها...

وكانت تطمون.. والرصول اليها بالنبية لام سلمي هو الامر الاساسي والمركزي في لقائنا. فقد حفظت في ذاكرتها الطريق شيرا بشير. فذاكرة الطفل خصية وتحلط كل شيء.. وهكذا كانت أم سلسي في المام ١٩٤٨ ، ابنة ثمان سنوات: وكان ذلك الاني يوم مليحة دير ياسين، والعدائة عن مفادرة اهلها قطمرن وكانت سيارة السكان اليهود تتجرل وتقول سنفعل بكم كما فعلنا في دير ياسين... فاخافنا هذا الكلام. وجمعنا امتعنثا سوية مع عائلة عبي ابر سلمي. ودُهبنا الِّي سررياء، وهناك لم يجد والدى عملا له. فاضطررنا لمفادرة سورياً الى لندن. وهناك وجد والدي له عملا في اذاعة بي.بي.سي.. وكان من الصعب علينا أن تتأفلم في البر خاصة والدتي التي لم تكن تعرف

الوالدان والاخوة يانيا

تهنئة من الوالدين ﴿ اللَّهِ ال

الابن جريج رئتيسي پتاسيه حسوله على شهادة الـ B.A في موض طهر والى الابنة مارسيل رئتيسي قديس بناسية أنهاء تعليمها في -- في موضوع الشؤون الابتماعية.

اللقة فلم تعمل كما اننا جميعا كنا على علاقة وثيقة مع بقية اقراد العائلة وخاصة عائلة عني أبو سلس.. وايضًا كان من الصعب على أي منا أن يترك بيته ووطئه للأخرين... ولكن في حيته لم يكن لعامنا اي بديل سوى ان نتأقلم مع الجو، بالنسبة لي أنا، ققد كان تأقلس اسهل لاتني اصغرهم سنا وهذا يساعدني كثيراء واليوم ووالدي في لندن وشفيقي في الداغارك وشاليقتي في سوريا ..

أشاهدت يميني آثار

الاحتلال وغارساته وكنت قد سمعت عن جرائمه. ولهذه الشاهد كانت ابداننا تقشمر. ولكنتي لم اتخيل ان مشاهدة قطمون، بل قلسطين كلها، عن قرب ستذهلني بهذا الشكل.. فلم يبق اي اثر لها. وليس في قطمون قحسب، أمَّا في كل شارع وزقاق. حتى اللافتات ففالبيتها لم يكتب عليها باللغة العربية. وأن كُتبت يكرن من الصعب على احد قراءتها. فهل هذه المارسة تدل على أن اسحابها معنيون بالسلام؟ ولو أن الشعب القلسطيني رأب ياسر عرفات كانوأ كاللاتكة لا يكن حل الشكلة لان العائق هو سياسة الحكومة الاسرائيلية ويدون ضغط امريكا وأورويا لا يمكن ان يقوم السلام. وسياسة العنصرية مذهلة ومرعية ويستطيع لممها كل انسان يحضر الى هئا... صدقيتي لقد غرجت يان والدي لم يأت الي هنا ولم ير ما جرى لقطمون. فلو قعل لكانت الصيمة ستقع عليه كالساعقة. وبالتأكيد أن ير على هذا يدون ضرر. قمند زيارتي الى هناك لم أجد أي اثر لبيتنا وكان يتجول هناك عفد من الشبان اليهود يعشهم من امريكا وأغرون من يريطانيا.. تساطت: هؤلاء تركوا بلادهم وحشروا ألى هنا ليميشوا على أرض غيرهم، ونحن تركتا بلادنا وتعيش في بلاد غيرنا.. لماذا لا يعيش كل في يلده وفوق تراب ارت.. ولكتني عدت وتراجعت. قتعن تريد السلام اكثر نما تريد الحق. فليتحقق السلام وتعيش معا في طلا الرطن. متجاورين في دولتين. فان حصل واعلن السلام فسأكون اول من يعرد الى هنا. قاعتقد ياننى أستطيع ان اقدم الكثير من أجل بناء لطمون وشعينا كلدي. الاسم: د. شادة الكرمي

العبرة ١١ سنة بزارة العمل: مستشارة السحة البريطانية عملها مع الاكليات لي الوزارة خاصة الهنود.

